

หน่วยการเรียนรู้สาระท้องถิ่นบูรณาการแนวคิดการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน Learning Units on Local Content Integrated with Sustainable Tourism Approach

นันทน์ภัส นิยมทรัพย์ (Nannabhat Niyomsap)*

จินตนา ศิริธัญญารัตน์ (Chintana Sirithanyarat)*

ทิพรัตน์ ฤทธิศักดิ์ (Thippharat Ritsak)**

นฤมล เศษแสงศรี (Narumon Setsaengsri)**

ศรีสุรางค์ นิราราช (Srisurang Nirarat)**

กนกวรรณ บุญเรือน (Kanokwan Boonruan)**

ณัฐพล หอมใจดี (Natthaphon Homchaidee)**

สุธิดา เอี่ยมนาคะ (Sutida Aiemnaka)**

ศิริลักษณ์ เมืองแก้ว (Sirilak Muangkaew)**

รัตนา ส่งเสริม (Rattana Songserm)**

บทคัดย่อ

การท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนเป็นหนึ่งในเป้าหมายของประเทศสมาชิกสหประชาชาติและเป็นเป้าหมายในการพัฒนาประเทศไทย ดังนั้นสถาบันการศึกษาควรมีส่วนในการสนับสนุนในเรื่องดังกล่าวซึ่งทำได้โดยการพัฒนาให้นักเรียนที่เป็นเยาวชนของประเทศให้มีความรู้ความเข้าใจในเรื่องการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน โรงเรียนและครูสนับสนุนเรื่องนี้ด้วยการออกแบบหน่วยการเรียนรู้ที่บูรณาการแนวคิดการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนกับสาระท้องถิ่นหรือสถานที่ท่องเที่ยวในท้องถิ่น ในบทความนี้นำเสนอหน่วยการเรียนรู้ จำนวน 5 หน่วย ภายใต้อุดมการณ์ชื่อ Play and Learn เพลินหัวใจที่ท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน สำหรับโรงเรียนและครูได้ใช้เป็นแนวทางพัฒนานักเรียนได้อย่างเป็นรูปธรรม

คำสำคัญ : การท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน หน่วยการเรียนรู้ สาระท้องถิ่น

* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. กลุ่มวิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

Assistant Professor Dr., Curriculum and Instruction Group, Faculty of Education, Nakhon Pathom Rajabhat University

** นักศึกษาปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

Master of Education Student in Curriculum and Instruction, Faculty of Education, Nakhon Pathom Rajabhat University

Abstract

Sustainable tourism is one of United Nations' Sustainable Development Goals (SDGs) that member parties have tried to achieve, and is a major development goal for Thailand. Therefore, educational institutions should support this goal, which can be accomplished by developing students to gain knowledge and understanding about sustainable tourism. Schools and teachers can support this development strategy by designing units that integrate sustainable tourism approach with local content or local attractions. In this article, 5 learning units have been presented under the activity set called Play and Learn: Enjoy five sustainable travel destinations, for schools and teachers to use as a guideline for student development.

Keywords : Sustainable Tourism, Learning Units, Local Content

บทนำ

แนวทางการพัฒนาคุณภาพชีวิตความเป็นอยู่ของประชากรในประเทศที่เป็นสมาชิกขององค์การสหประชาชาติตั้งแต่ปีพุทธศักราช 2558 (ค.ศ. 2015) เป็นต้นมาได้เริ่มใช้การพัฒนาที่ยั่งยืน 17 เป้าหมายรวมถึงประเทศไทยซึ่งเป็นหนึ่งใน 193 ประเทศสมาชิกและได้ดำเนินการตามแนวทางดังกล่าว และในวาระปี พ.ศ. 2565-2569 รัฐบาลไทยกับสหประชาชาติประจำประเทศไทยได้ลงนามในกรอบความร่วมมือว่าด้วยการพัฒนาที่ยั่งยืนเพื่อให้บรรลุความมุ่งหมายอันสูงส่งสู่เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนภายใน พ.ศ. 2573 (ค.ศ. 2030) และก้าวขึ้นเป็นประเทศรายได้สูง มีการพัฒนาที่ครอบคลุม ยั่งยืน และมีภูมิคุ้มกันต่อวิกฤต ตามหลักการของสหประชาชาติที่จะไม่ทิ้งใครไว้ข้างหลัง หลักสิทธิมนุษยชน หลักความเสมอภาคทางเพศ หลักความยั่งยืน และหลักภูมิคุ้มกันต่อวิกฤต เป้าหมายดังกล่าวจึงมีความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2561-2580) ของประเทศไทย และแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 – 2570) (สหประชาชาติในประเทศไทย, 2567) ในเป้าหมายที่ 8 งานที่ดีและเศรษฐกิจที่เติบโต เป็นการส่งเสริมการเติบโตทางเศรษฐกิจที่ต่อเนื่อง ครอบคลุม และยั่งยืน การจ้างงานเต็มที่ มีผลผลิตภาพ และการมีงานที่เหมาะสมสำหรับทุกคน ซึ่งมีเรื่องหนึ่งที่ระบุอยู่ในเป้าหมายนี้คือเรื่องการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนที่มีเป้าหมายที่ 8.9 การวางแผนและดำเนินนโยบายเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนที่สร้างงานและส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่นและผลิตภัณฑ์ (Department of Economic and Social Affairs Sustainable Development, 2025) จึงกล่าวได้ว่าการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนเป็นประเด็นสำคัญของทั้งระดับโลกและระดับประเทศ อีกทั้งแสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์ของการท่องเที่ยวกับด้านอาชีพ เศรษฐกิจ และวัฒนธรรมอีกด้วย

อุตสาหกรรมท่องเที่ยวมีบทบาทสำคัญในระบบเศรษฐกิจไทยและยังเป็นแหล่งสร้างรายได้สำคัญให้แก่เศรษฐกิจของประเทศทั้งทางตรงและทางอ้อม การท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนเป็นจุดหมายที่ระบุในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 – 2570) ในแผนกลยุทธ์ในจุดหมายที่ ๒ ระบุไว้ว่าไทยเป็นจุดหมายของการท่องเที่ยวที่เน้นคุณภาพและความยั่งยืน มีเป้าหมายที่ 4 คือการเปลี่ยนผ่านการผลิตและบริโภคไปสู่ความยั่งยืนโดยให้ความสำคัญกับการบริหารจัดการทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพและยั่งยืน

(สำนักงานสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี, 2565) ในขณะที่การพัฒนาการท่องเที่ยวในปัจจุบันมักเน้นประโยชน์ด้านเศรษฐกิจในแง่รายได้เป็นหลัก โดยมองข้ามด้านอื่นและละเลยการป้องกันผลกระทบทางลบด้านสังคมและสิ่งแวดล้อมซึ่งไม่สอดคล้องกับการพัฒนาอย่างยั่งยืน (วสันต์ จันทร์ประสิทธิ์, 2562) จะเห็นได้ว่าการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนเป็นสาระสำคัญประการหนึ่งในการพัฒนาประเทศ ดังนั้นในทุกภาคส่วนควรทำความเข้าใจในสาระสำคัญดังกล่าวให้ชัดเจนรวมถึงในส่วนงานของการพัฒนาเยาวชนของชาติคืองานด้านการจัดการศึกษา สถานศึกษาควรสนองตอบนโยบายของประเทศและกระแสของโลกโดยการนำความรู้ในเรื่องของการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนไปสู่นักเรียนเพื่อเตรียมพร้อมให้นักเรียนเป็นส่วนหนึ่งของพลเมืองและพลโลกตามวิสัยทัศน์ของการศึกษาขั้นพื้นฐานของประเทศไทย

คณะผู้เขียนบทความในฐานะที่เป็นครูอาจารย์บุคลากรทางการศึกษาได้เล็งเห็นความสำคัญของการส่งเสริมให้นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องของการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนและเห็นถึงความสัมพันธ์ของการท่องเที่ยวกับการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย อีกทั้งสถานศึกษายังมีหน้าที่โดยตรงในการพัฒนานักเรียนให้สอดคล้องตามแผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2560-2579 ที่ความสำคัญกับการพัฒนาความรู้และจิตสำนึกของคนในชาติ ด้านวัฒนธรรม ภูมิปัญญา แหล่งเรียนรู้ท้องถิ่น มีนโยบายให้จัดการศึกษาที่ส่งเสริมกิจกรรมการเรียนรู้ทั้งในและนอกห้องเรียนและกิจกรรมการเรียนรู้ร่วมกันในชุมชนที่บูรณาการศาสนา ศิลปวัฒนธรรมเข้ากับกระบวนการเรียนรู้และวิถีชีวิต บูรณาการหลักสูตรให้สอดคล้องกับสังคม วัฒนธรรมส่งเสริมการเรียนรู้และถ่ายทอดภูมิปัญญา (สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา, 2560) คณะผู้เขียนบทความจึงได้พัฒนานวัตกรรมการเรียนการสอนในลักษณะชุดกิจกรรมมีชื่อว่า Play and Learn เพลินหัวใจที่ท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน ซึ่งเป็นการรวมผลงานการสร้างหน่วยการเรียนรู้เพื่อเป็นตัวอย่างให้แก่ครูโรงเรียนต่าง ๆ ได้นำไปเป็นแนวทางในการนำสาระท้องถิ่นในจังหวัดของนักเรียนที่มีทั้งเรื่องของสถานที่ ภูมิปัญญา ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นด้านต่าง ๆ ไปสร้างหน่วยการเรียนรู้ที่บูรณาการเข้ากับแนวคิดการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนและนำไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้นักเรียนได้อย่างเป็นรูปธรรม

แนวคิดการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน

องค์การการท่องเที่ยวโลกให้คำจำกัดความการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนว่าเป็นการท่องเที่ยวที่คำนึงถึงผลกระทบทางเศรษฐกิจสังคมและสิ่งแวดล้อมในปัจจุบันและอนาคต ตอบสนองความต้องการของผู้มาเยือน อุตสาหกรรม สิ่งแวดล้อม และชุมชนเจ้าของแหล่งท่องเที่ยว (Department of Economic and Social Affairs Sustainable Development, 2025) การท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนมีลักษณะสำคัญคือ ทั้งผู้เที่ยวและผู้ถูกเที่ยวควรมีความรับผิดชอบต่อทรัพยากรทั้งสิ่งแวดล้อมธรรมชาติและวัฒนธรรม เป็นการได้รับและให้ความรู้และประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติสังคมและวัฒนธรรมของแหล่งนั้น ๆ เป็นการให้ผลตอบแทนที่ยาวนานแก่ผู้ประกอบการซึ่งเป็นชุมชนชาวบ้านที่เกี่ยวข้องกับแหล่งท่องเที่ยว ไม่ทำลายศักดิ์ศรีของชุมชนหรือชาวบ้านที่เป็นเจ้าของแหล่งท่องเที่ยว เน้นคุณค่าของสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติสังคมวัฒนธรรม และให้ผลตอบแทนที่สมเหตุสมผลไม่มากหรือน้อยเกินไป เป็นการท่องเที่ยวที่สะท้อนความเป็นจริงตามธรรมชาติหรือวัฒนธรรมโดยไม่ปรุงแต่งหรือมีการปรุงแต่งน้อย เป็นการท่องเที่ยวที่ไม่รีบร้อนทำเวลาแต่ให้นักท่องเที่ยวได้สัมผัสจริงสงบเยือกเย็น (แสงอรุณ กนกพงศ์ชัย, 2565) แนวทางของการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนมีสิ่งที่ควรคำนึงถึง

คือ 1) การใช้ทรัพยากรสิ่งแวดล้อมให้เกิดประโยชน์สูงสุดในเชิงอนุรักษ์ 2) การเคารพและอนุรักษ์ภูมิปัญญาวัฒนธรรม วิถีชีวิตดั้งเดิมของชุมชน 3) ประโยชน์ทางเศรษฐกิจระยะยาว และ 4) ความพึงพอใจของนักท่องเที่ยว และส่งเสริมพฤติกรรมการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนให้นักท่องเที่ยว (วสันต์ จันทร์ประสิทธิ์, 2562) สรุปลักษณะสำคัญของการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนได้ 7 ประการ ได้แก่ 1) รับผิดชอบ 2) ได้รับความรู้ 3) ให้ผลตอบแทนที่ยั่งยืน 4) ไม่ทำลายศักดิ์ศรี 5) เน้นคุณค่าของสิ่งแวดล้อม (มีเหตุผล สมราคา) 6) สะท้อนความจริง และ 7) ไม่รีบร้อน ทำเวลา (slow life) ซึ่งแนวคิดนี้ควรได้รับการปลูกฝังทั้งฝ่ายเจ้าของแหล่งท่องเที่ยวและฝ่ายนักท่องเที่ยว

การท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนมุ่งเน้น 3 เสาหลักของความยั่งยืนว่ามีเรื่อง รายได้ สิ่งแวดล้อมท้องถิ่น และวัฒนธรรมเป็นปัจจัยเบื้องต้น อีกทั้งปัจจัยด้านตัวบุคคลหนึ่งเป็นได้ทั้งบทบาทของผู้เที่ยวและผู้ถูกมีส่วนสร้างความสมดุลระหว่างคุณค่ากับมูลค่าที่เกิดขึ้นระหว่างการท่องเที่ยว แนวคิด 10 ส. เพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนมีความเกี่ยวข้องกับทั้งผู้เที่ยวและผู้ถูกเที่ยวและส่งเสริมการสร้างคุณค่าและมูลค่า (แสงอรุณ กนกพงศ์ชัย, 2565) ประกอบด้วย สะอาด สะดวกสบาย สงบ สว่าง สืบปัจจัยพื้นฐาน ส่วนร่วม สโลว์ไลฟ์ สตอรี่ สะท้อนความจริง มีรายละเอียดดังนี้

1. สะอาด รักษาความสะอาดของสถานที่ ไม่สกปรกกรุงรัง ถูกหลักอนามัยทั้งร้านค้าวัตถุดิบพนักงาน คนปรุงอาหาร และภาชนะ

2. สะดวก รวมถึงความปลอดภัยในการเดินทางทั้งเขาและเรา การสื่อสาร อินเทอร์เน็ต อุปกรณ์และสัญญาณต่าง ๆ การเข้าถึงปัจจัย 4 การเข้าถึงร้านค้าและบริการ

3. สบาย หมายถึงทั้งกายและใจ มีความลำบาก น้อย สบายใจเรื่องของการใช้ภาษา ได้รับความเมตตา การเข้าถึงบริการรวดเร็วหรือได้รับความผ่อนคลายการบริการที่ทำให้เกิดความผ่อนคลายเครียดเกิดความสบายกายสบายใจ

4. สงบ ความปลอดภัยไร้กังวล สงบเงียบตามธรรมชาติ หรือมีเสียงตามวิถีชีวิตประเพณี พิธีกรรม เสียงที่ไม่ปรุงแต่ง ไม่พลุกพล่าน เป็นการท่องเที่ยวเชิงศาสนาหรือธรรมชาติ

5. สว่าง กิจกรรมที่มุ่งให้เกิดแสงสว่างทางปัญญาของศาสนาต่างๆ เช่นการสวดมนต์แผ่เมตตาการจารึกแสงบุญ

6. สืบปัจจัยพื้นฐาน ที่พัก เช่น โฮมสเตย์ อาหาร เช่น อาหารพื้นบ้าน ยา เช่น การแพทย์แผนไทยสมุนไพร การนวด ภูมิปัญญาในการรักษาโรค เครื่องนุ่งห่ม เช่น สิ่งทอผ้าไทย

7. ส่วนร่วม ความปรองดองของคนในชุมชนในการตกลงหรือปฏิบัติเพื่อรักษาสิ่งแวดล้อมและจัดสรรพื้นที่ร่วมกัน ผู้เที่ยวมีส่วนร่วมในการสร้างความยั่งยืนเช่นการเก็บขยะและการดูแลสถานที่ที่ตามข้อกำหนดของพื้นที่ท่องเที่ยว

8. สโลว์ไลฟ์ ชิมซับ สัมผัสวิถีชีวิต เช่น การปรุงอาหารจากเตาถ่าน การใช้เวลานานในการย่างเผาปรุงอาหาร การใช้ความประณีตประดอยในการใช้วัสดุจากธรรมชาติ เช่น ใช้อ้อยใช้ไม้มะดันในการเสียบไก่ย่าง การเดินทาง อย่างไม่รีบเร่ง เช่น เดินทาง เดินทางเท้า ปั่นจักรยาน ใช้คุยกัน เหวียน รถอีแต่น ค่ายข้างตามวิถี ของคนในท้องถิ่นนั้น

9. สตอรี่ เล่าเรื่องราวที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ การปรุงอาหารหรือยาการทำเครื่องนุ่งห่ม หรือ ประวัติในการดูแลรักษาที่פק

10. สะท้อนความจริง การไม่ปรุงแต่งจนผิดวิธีจากชีวิตจริง ไม่ปรุงแต่งจนผิดจากวิถีชีวิตจริง หรืออาหารที่มีรสชาติดั้งเดิม ทั้งเรื่องของปริมาณและคุณภาพวิธีการ วัตถุดิบที่ใช้รวมถึงราคา ที่เป็นไปตามวิถีชีวิตปกติของคนในท้องถิ่น

คณะผู้เขียนบทความได้นำแนวคิด 10 ส. เพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนที่นำเสนอไว้ข้างต้นมาใช้ บูรณาการในการออกแบบหน่วยการเรียนรู้เนื่องจากเป็นแนวคิดที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้ง่ายสำหรับ นักเรียนซึ่งนักเรียนสามารถเป็นได้ทั้งบทบาทของนักท่องเที่ยวในที่นี่เรียกว่าผู้เที่ยว หรือบทบาทของเจ้าของ แหล่งท่องเที่ยวในที่นี่เรียกว่าผู้ถูกเที่ยว โดยในหน่วยการเรียนรู้ที่ 1 จะมุ่งเน้นให้นักเรียนรู้จักและเข้าใจแนวคิด 10 ส. และประยุกต์ใช้ในการท่องเที่ยวจังหวัดนครปฐม ส่วนในหน่วยการเรียนรู้ 2-5 เป็นการบูรณาการแนวคิด 10 ส. โดยเน้นการประยุกต์ใช้ในสถานที่ท่องเที่ยวในจังหวัดต่าง ๆ ได้แก่ กาญจนบุรี กรุงเทพมหานคร สมุทรสาคร และ สุพรรณบุรี ตามลำดับ แสดงโครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ตามภาพที่ 1



ภาพที่ 1 โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้

การออกแบบหน่วยการเรียนรู้ครั้งนี้เป็นไปตามแนวคิดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) โดยให้นักเรียนทำงานด้วยตนเองหรือทำงานเป็นกลุ่ม ครูมีหน้าที่ถ่ายทอดข้อมูลให้กับผู้เรียนน้อยลง เน้นการพัฒนาทักษะของผู้เรียนให้มากขึ้นและสนับสนุนการให้ผู้เรียนได้ใช้ความคิดขั้นสูง เช่นการวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการประเมินข้อมูลรวมถึงการสำรวจทัศนคติ และค่านิยมของตนเองผ่านกิจกรรมต่าง ๆ เช่น การเขียนการอภิปรายการใช้สิ่งของต่าง ๆ หรือการสอนบทเรียนต่าง ๆ กับเพื่อนร่วมชั้น อีกทั้งยังใช้กิจกรรมกลุ่มร่วมกับการอภิปรายสิ่งที่ได้เรียนรู้ (Berek, 2024) จากแนวคิดดังกล่าวการออกแบบหลักสูตรครั้งนี้จึงมีกิจกรรมที่

หลากหลายทั้งให้ผู้เรียนได้ค้นคว้าหาข้อมูล อภิปรายคำตอบร่วมกัน และสร้างสรรค์ผลงานหลายรูปแบบในแต่ละหน่วยการเรียนรู้ ซึ่งการทำกิจกรรมในหน่วยการเรียนรู้ต่าง ๆ จะมีเนื้อหาเกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวในท้องถิ่น ซึ่งมีสถานการณ์เชื่อมโยงให้ผู้เรียนได้ ได้คิดสร้างผลงานและสื่อสารนำเสนอซึ่งจะแสดงทัศนคติต่อแหล่งท่องเที่ยวต่าง ๆ ในท้องถิ่น ผู้เรียนจะได้ใช้ความคิดขั้นสูงและแสดง ให้เห็นทัศนคติ และความรู้จากผลงานในแต่ละหน่วยการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เที่ยวอย่างไรให้ยั่งยืน

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เที่ยวอย่างไรให้ยั่งยืน ประกอบด้วย 2 บท ได้แก่ บทที่ 1 หลักการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน และบทที่ 2 เที่ยวไทยสไตล์ยั่งยืน มีโครงสร้างจุดประสงค์ กิจกรรม และหลักฐานการเรียนรู้ดังตารางที่ 1

ตารางที่ 1 โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เที่ยวอย่างไรให้ยั่งยืน

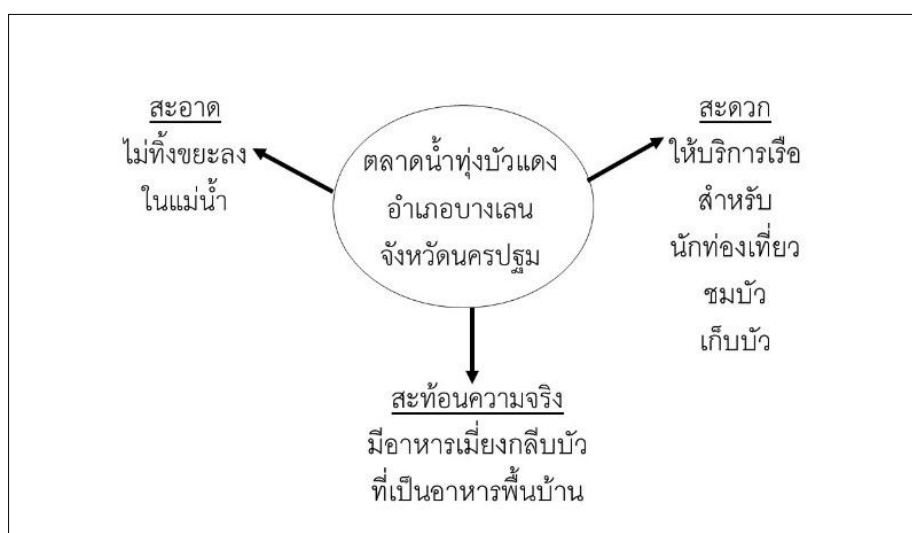
จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรม	หลักฐานการเรียนรู้
บทที่ 1 หลักการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน 1. บอกความหมายและวิเคราะห์หลักการ 10 ส. ของการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนได้ (K, P)	กิจกรรมที่ 1 รู้จัก 10 ส. กระจายพฤติกรรม นำเข้าสู่เนื้อหา กิจกรรมที่ 2 แจกความหมายทายเนื้อคู่ กิจกรรมที่ 3 อภิปรายข่าว	ใบงานที่ 1 จับคู่ รู้ความหมายอธิบายสถานการณ์ ใบงานที่ 2 วิเคราะห์ภาพ
บทที่ 2 เที่ยวไทยสไตล์ยั่งยืน 2. นำหลักการ 10 ส. ของการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนไปใช้ในฐานะผู้เที่ยวได้ และเห็นคุณค่าในการท่องเที่ยวที่ช่วยรักษาสีงแวดล้อม (P, A)	กิจกรรมที่ 4 เราเที่ยวบ้านเขา	ใบงานที่ 3 ไปเที่ยวไทยให้ยั่งยืน
3. วางแผนการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนในฐานะผู้ถูกเที่ยวได้และเห็นคุณค่าในการท่องเที่ยวที่ช่วยรักษาสีงแวดล้อม (P, A)	กิจกรรมที่ 5 เขาเที่ยวบ้านเรา	ใบงานที่ 4 เพื่อนมาเราพาเที่ยว

จากตารางที่ 1 แสดงให้เห็นว่าหน่วยการเรียนรู้ที่ 1 มี 3 จุดประสงค์การเรียนรู้ รวมทั้งหมด 5 กิจกรรม และมี 4 ใบงาน

ตัวอย่างกิจกรรมที่ 4 เราเที่ยวบ้านเขา มีขั้นตอนการดำเนินกิจกรรมดังนี้

1. ครูเล่าถึงสถานที่เที่ยวในจังหวัดที่ใกล้ตัวผู้เรียน ตลาดน้ำทุ่งบัวแดง อำเภอบางเลน จังหวัดนครปฐม แล้วชวนนักเรียนสนทนาว่ามีใครเคยไปหรือไม่ และมีกิจกรรมอะไรบ้าง
2. ครูเปิดภาพสถานที่หรือเล่าประสบการณ์ให้นักเรียนฟัง จากนั้นครูวาดภาพสถานที่ลงบนกระดาน
3. ครูถามนักเรียนว่า “เรามีส่วนช่วยให้สถานที่นี้เกิดการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนได้ตามแนวคิด 10 ส. สามารถใช้ข้อใดได้บ้าง”
4. ครูจดคำตอบของนักเรียนลงบนกระดานในรูปแบบผังกราฟิก และสรุปว่าเรามีส่วนช่วยให้เกิดการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนได้ เพื่อให้อาชีพและสิ่งแวดล้อมของท้องถิ่นคงอยู่ได้นาน
5. ครูให้นักเรียนแบ่งเข้ากลุ่ม 6 กลุ่มตามหัวข้อดังนี้โดยมีจำนวนสมาชิกใกล้เคียงกัน ได้แก่ 1) ทะเล 2) ภูเขา 3) แม่น้ำ 4) วัด 5) ตลาด 6) อื่น ๆ
6. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ 3 เทียวไทยให้ยั่งยืนโดยแต่ละกลุ่มเขียนในกระดาษปรี๊ฟและนำเสนอหน้าชั้นเรียน

ตัวอย่างผลงานผังกราฟิกที่แสดงการประยุกต์ใช้แนวคิด 10 ส.ตามขั้นตอนที่ 4 แสดงตามภาพที่ 2



ภาพที่ 2 ผังกราฟิกแสดงการประยุกต์ใช้แนวคิด 10 ส.

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 กาญจนบุรี

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 กาญจนบุรี ประกอบด้วย 2 บท ได้แก่ บทที่ 1 สะพานมอญ และบทที่ 2 ทางรถไฟสายมรณะ มีโครงสร้างจุดประสงค์ กิจกรรม และหลักฐานการเรียนรู้ดังตารางที่ 2

ตารางที่ 2 โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ที่ 2 กาญจนบุรี

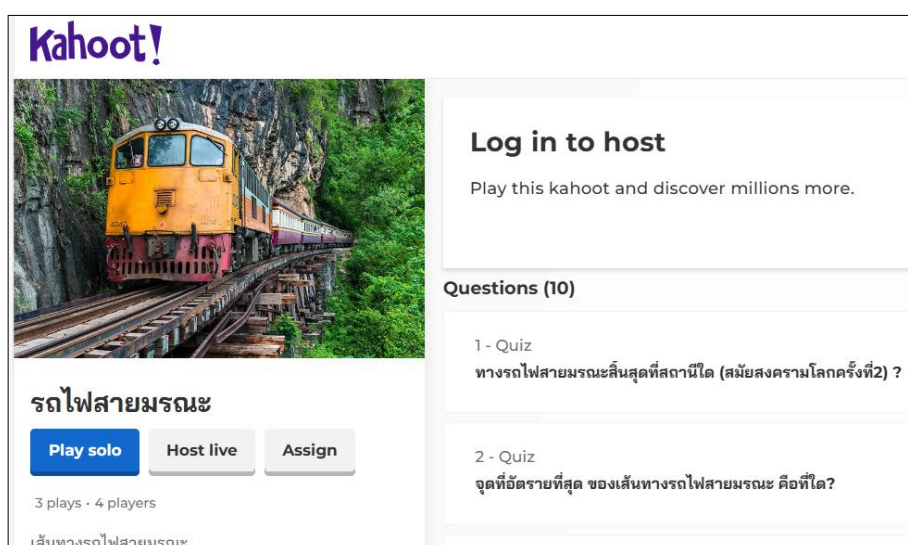
จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรม	หลักฐานการเรียนรู้
บทที่ 1 สะพานมอญ 1. บอกได้ว่าสถานที่ในกิจกรรม สอดคล้องกับหลัก 10 ส.ข้อใด (K)	กิจกรรมนำเข้าสู่บทเรียน “ต่อเติม เพิ่มความรู้ หายสิหนุฉินคือที่ใด”	จิ๊กซอว์สถานที่ท่องเที่ยว

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรม	หลักฐานการเรียนรู้
2. อธิบายลักษณะเด่นของการแต่งกายชาวมอญ เช่น สี ลวดลาย และรูปแบบได้อย่างถูกต้อง (K) 3. บอกส่วนประกอบหลักและกรรมวิธีการทำอาหารชาวมอญแต่ละชนิด (K) 4. ระบุวัตถุดิบที่เหมาะสมสำหรับการปรุงอาหารชาวมอญได้อย่างถูกต้อง (K) 5. บอกลักษณะเฉพาะและรูปแบบการออกแบบหิ้งพระของชาวมอญ (K) 6. วิเคราะห์และเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างหิ้งพระชาวมอญกับหิ้งพระในวัฒนธรรมอื่นได้ (P) 7. บอกสรรพคุณของสมุนไพรพื้นบ้าน (K) 8. วิเคราะห์และเลือกใช้สมุนไพรพื้นบ้านที่เหมาะสมกับอาการป่วยที่กำหนดได้ (P)	กิจกรรมที่ 1 เรียนรู้วัฒนธรรมการแต่งกายของชาวมอญ กิจกรรมที่ 2 รื่นรสอาหารชาวมอญ กิจกรรมที่ 3 บ้านและที่อยู่อาศัยชาวมอญ สังขละบุรี กิจกรรมที่ 4 สมุนไพรพื้นบ้านน่ารู้	ใบงานที่ 1 เรียนรู้วัฒนธรรมการแต่งกายของชาวมอญ ใบงานที่ 2 เดินทางสู่โลกอาหารชาวมอญ ใบงานที่ 3 สะท้อนวัฒนธรรมผ่านหิ้งพระไทย-มอญ ใบงานที่ 4 สมุนไพรพื้นบ้านช่วยคุณได้
บทที่ 2 ทางรถไฟสายมรณะ 9. บอกเส้นทาง, สถานี และจุดสำคัญตลอดเส้นทางของรถไฟสายมรณะ (K) 10. ประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะที่ได้เรียนรู้ในการเดินทาง การวางแผน และการท่องเที่ยวตามเส้นทางรถไฟสายมรณะ (K, P, A) 11. เล่าประวัติศาสตร์ของรถไฟสายมรณะ (K, P)	กิจกรรมที่ 5 รอบรู้เส้นทางรถไฟสายมรณะ กิจกรรมที่ 6 มาเป็นรถไฟสายมรณะได้อย่างไร	ใบงานที่ 5 สถานีประวัติศาสตร์สู่การท่องเที่ยว เกม Kahoot ตามรอยประวัติศาสตร์ทางรถไฟสายมรณะ
12. นำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับสถานที่ได้อย่างมีระเบียบและเชื่อมโยงกับ	กิจกรรมสรุปบทเรียน “ต่อเติมเพิ่มความรู้ ทายสิหนูนั่นคือที่ใด”	การนำเสนอ และกระดาศา ปฐพีสรุปข้อมูลสถานที่

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรม	หลักฐานการเรียนรู้
หลักการ 10 ส. อย่างมี ประสิทธิภาพ (P)		

จากตารางที่ 2 แสดงให้เห็นว่าหน่วยการเรียนรู้ที่ 2 มี 12 จุดประสงค์การเรียนรู้ รวมทั้งหมด 8 กิจกรรม และมี 5 ใบงานร่วมกับเกมและผลงานนำเสนอของนักเรียน การออกแบบเนื้อหาในกิจกรรมจะครอบคลุมเรื่อง อาหาร ยา เครื่องแต่งกายและที่อยู่อาศัย ตามหลักสี่ปัจจัยพื้นฐานตามแนวคิด 10 ส.

ตัวอย่างกิจกรรมที่ 6 มาเป็นรถไฟสายมรณะได้อย่างไร กิจกรรมนี้นักเรียนเล่นเกมตอบคำถามใน Kahoot ผ่านลิงก์ <https://create.kahoot.it/details/b1367fa4-1d05-4776-b51b-ce3731fbb1b6> โดยมีตัวอย่างแสดงตามภาพที่ 3



ภาพที่ 3 เกมตอบคำถามใน Kahoot ในกิจกรรมที่ 6 มาเป็นรถไฟสายมรณะได้อย่างไร

ส่วนในกิจกรรมสรุปบทเรียน “ต่อเติมเพิ่มความรู้ ทายสิหนูนั่นคือที่ใด” ให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ช่วยกันเขียนสรุปเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวของจังหวัดกาญจนบุรี โดยมีแนวนำเสนอหน้าชั้นเรียนเกี่ยวกับการใช้แนวคิด 10 ส. จุดเด่นของแต่ละสถานที่ และในฐานะผู้เที่ยวนักเรียนจะเชิญชวนผู้อื่นมาเที่ยวสถานที่ดังกล่าวอย่างไร

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 Bangkok Eco-Tour ท่องกรุงเทพฯ ยั่งยืน: รักโลก รักเมือง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 Bangkok Eco-Tour ท่องกรุงเทพฯ ยั่งยืน: รักโลก รักเมือง ประกอบด้วย 2 บท ได้แก่ บทที่ 1 วัดอรุณฯ ศูนย์รวมความศรัทธาและศิลปะไทย และบทที่ 2 เสาชิงช้า การผจญภัยทางความรู้ มีโครงสร้างจุดประสงค์ กิจกรรม และหลักฐานการเรียนรู้ดังตารางที่ 3

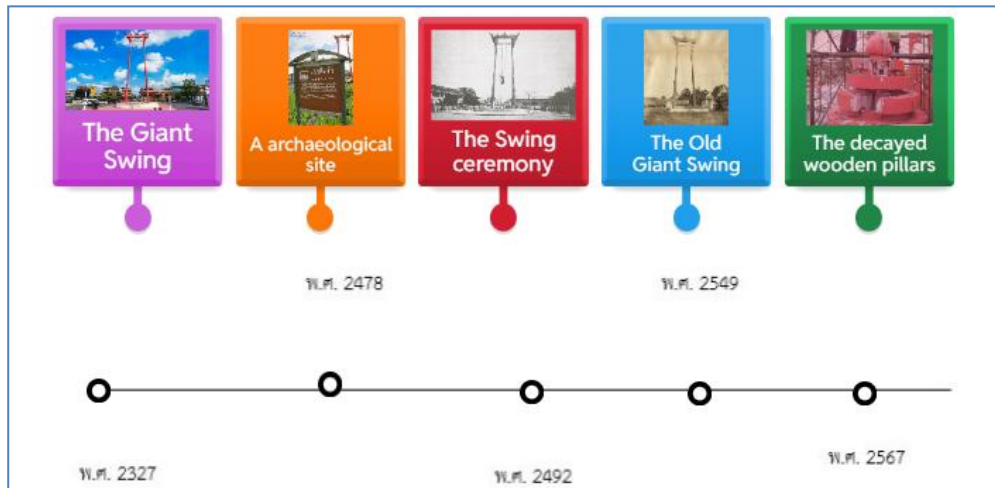
ตารางที่ 3 โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ที่ 3 Bangkok Eco-Tour ท่องกรุงเทพฯ ยั่งยืน: รักโลก รักเมือง

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรม	หลักฐานการเรียนรู้
บทที่ 1 วัดอรุณฯ ศูนย์รวมความ ศรัทธาและศิลปะไทย		

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรม	หลักฐานการเรียนรู้
1. บอกเล่าเรื่องราวและส่วนต่าง ๆ ภายในวัดอรุณฯ ได้พอสังเขป(K) 2. ฝึกทักษะการอ่านและการรู้จัก คำศัพท์ภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับวัด (P) 3. สะท้อนถึงความสำคัญในการเป็นนักท่องเที่ยวที่มีความรับผิดชอบ (A)	กิจกรรมที่ 1 เยี่ยมชมวัดอรุณราชวราราม ราชวรมหาวิหาร กิจกรรมที่ 2 ปริศนาค้นหาสมบัติ กิจกรรมที่ 3 จับคู่คำศัพท์ กิจกรรมที่ 4 นักท่องเที่ยวรักษ์วัด	ภาพวาดงานสถาปัตยกรรม คำศัพท์ที่นักเรียนค้นหา ใบงานที่ 1 เรื่อง บทบาทของนักท่องเที่ยวในการพัฒนาและอนุรักษ์สถานที่ท่องเที่ยว การสร้างสื่อประชาสัมพันธ์
บทที่ 2 เสาชิงช้า การผจญภัยทางความรู้ 4. เรียงลำดับเหตุการณ์จากรูปภาพที่กำหนดให้ (K, P) 5. แปลงเวลาจากปีพ.ศ. เป็นปี ค.ศ. ของเหตุการณ์กำหนดได้ (K, P) 6. วิเคราะห์ปัญหาและเสนอแนะแก้ไขการท่องเที่ยวเสาชิงช้า โดยเชื่อมโยงหลักการ 10 ส. จากรูปที่กำหนดได้ (P, A) 7. วาดรูปเสาชิงช้าในอุดมคติที่เสนอแนวทางการพัฒนาที่เชื่อมโยงหลักการ 10 ส. ได้ (P, A)	กิจกรรมที่ 5 เสาชิงช้าจากอดีตถึงปัจจุบัน กิจกรรมที่ 6 "เปิดตำนานเสาชิงช้า: อ่าน เล่า เรียนรู้"	wordwall ใบงานที่ 2 เรื่อง เส้นเวลาเหตุการณ์สำคัญของเสาชิงช้า ใบงานที่ 3 เรื่อง วิเคราะห์ปัญหาของเสาชิงช้าในปัจจุบัน ใบงานที่ 4 เรื่อง เสาชิงช้าในอุดมคติ

จากตารางที่ 3 แสดงให้เห็นว่าหน่วยการเรียนรู้ที่ 3 มี 7 จุดประสงค์การเรียนรู้ รวมทั้งหมด 6 กิจกรรม และมี 4 ใบงานร่วมกับเกมและผลงานนำเสนอของนักเรียน

ตัวอย่างกิจกรรมที่ 5 เสาชิงช้าจากอดีตถึงปัจจุบันที่ใช้หลักฐานการเรียนรู้ผ่าน wordwall จากลิงค์ <https://wordwall.net/resource/83012356/%e0%b9%80%e0%b8%aa%e0%b8%b2%e0%b8%8a%e0%b8%87%e0%b8%8a%e0%b8%b2> แสดงตามภาพที่ 4



ภาพที่ 4 หลักฐานการเรียนรู้ผ่าน wordwall ในกิจกรรมที่ 5 เสาชิงช้าจากอดีตถึงปัจจุบัน

นอกจากนี้หลักฐานการเรียนรู้ในกิจกรรมที่ 6 เปิดตำนานเสาชิงช้า: อ่าน เล่า เรียนรู้ ในใบงานที่ 3 เรื่อง วิเคราะห์ปัญหาของเสาชิงช้าในปัจจุบัน นักเรียนจะได้วิเคราะห์ปัญหาที่พบของสถานที่บริเวณเสาชิงช้า โดยใช้แนวคิด 10 ส. โดยมีตัวอย่างแนวคำตอบคือ

1. สะอาด จากรูปมีมีนกพิราบเป็นจำนวนมาก พื้นสกปรกมากบริเวณเสาชิงช้า และไม่มีถังขยะให้ทิ้งขยะสำหรับผู้ที่มาเยี่ยมชมสถานที่แห่งนี้
2. สะดวก เนื่องจากบริเวณเสาชิงช้าอยู่เกาะกลางถนน ทำให้ข้ามไปเยี่ยมชมลำบาก ไฟส่องสว่างไม่มี
3. สงบ มีคนพลุกพล่าน ทั้งนักท่องเที่ยวและคนไร้บ้าน

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 เที้ยวสมุทรสาครอย่างยั่งยืน

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 เที้ยวสมุทรสาครอย่างยั่งยืน ประกอบด้วย 2 บท ได้แก่ บทที่ 1 เรื่องเล่าชาวดอนไก่อดี และบทที่ 2 เที้ยวปายายเลน ณ สะพานสายรุ้ง มีโครงสร้างจุดประสงค์ กิจกรรม และหลักฐานการเรียนรู้ดังตารางที่ 4

ตารางที่ 4 โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ที่ 4 เที้ยวสมุทรสาครอย่างยั่งยืน

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรม	หลักฐานการเรียนรู้
บทที่ 1 เรื่องเล่าชาวดอนไก่อดี 1. บอกประวัติความเป็นมาของเครื่องเบญจรงค์ในท้องถิ่นบ้านดอนไก่อดี จ.สมุทรสาครได้ถูกต้อง (K) 2. ออกแบบลวดลายเบญจรงค์ได้สวยงามและสร้างสรรค์ (P)	กิจกรรมที่ 1 เรื่องเล่า ชาวดอนไก่อดี กิจกรรมที่ 2 เส้นสายลวดลายเบญจรงค์	ใบงานที่ 1 เรื่องเล่าชาวดอนไก่อดี ใบงานที่ 2 ออกแบบเส้นสายลวดลายเบญจรงค์

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรม	หลักฐานการเรียนรู้
บทที่ 2 เทียวป่าชายเลน ณ สะพาน สายรุ้ง		
3. บอกความหมายและวิเคราะห์ หลักการ 10 ส. ของการท่องเที่ยว อย่างยั่งยืนได้ (K, P)	กิจกรรมที่ 3 หลัก 10 ส. กับป่า ชายเลน	ใบงานที่ 3 เรื่อง หลัก 10 ส. กับป่าชายเลน
4. เห็นความสำคัญของการท่องเที่ยว และนำหลักการ 10 ส. ของการ ท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนไปใช้ในฐาน ผู้เที่ยวได้ (P, A)	กิจกรรมที่ 4 สำรวจป่าชายเลน	ใบงานที่ 4 สำรวจป่าชายเลน
5. สื่อสารเพื่อสร้างความตระหนักรู้ เกี่ยวกับการอนุรักษ์ป่าชายเลน (K, P, A)	กิจกรรมที่ 5 การสร้างโปสเตอร์ รณรงค์อนุรักษ์ป่าชายเลน	ผลงานโปสเตอร์รณรงค์ อนุรักษ์ป่าชายเลน
6. สะท้อนถึงคุณค่าของป่าชายเลน ผ่านงานศิลปะและส่งเสริมการ สร้างรายได้ให้ชุมชนด้วยวัสดุ ธรรมชาติจากป่าชายเลน (A)	กิจกรรมที่ 6 ของที่ระลึก "กระเป๋ ผ้าจากป่าชายเลน"	กระเป๋าผ้าจากป่าชายเลน

จากตารางที่ 3 แสดงให้เห็นว่าหน่วยการเรียนรู้ที่ 3 มี 6 จุดประสงค์การเรียนรู้ รวมทั้งหมด 6 กิจกรรม และมี 4 ใบงานร่วมกับการสร้างสรรค์ชิ้นงานโปสเตอร์และกระเป๋าผ้าจากป่าชายเลน

ตัวอย่างกิจกรรมที่ 3 หลัก 10 ส. กับป่าชายเลน มีดังนี้

1. นักเรียนศึกษาบทบาทความสำคัญและองค์ประกอบของป่าชายเลนจากคลิปที่ครูเตรียมไว้ให้
2. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3-5 คน จัดแข่งขันครั้งละ 2 ทีม
3. ครูกำหนดจุดเดินทางจากจุดเริ่มต้นไปหาจุดสิ้นสุด ให้เท่ากับจำนวนบัตรคำถาม 16 แผ่น
4. นักเรียนเล่นเกมตอบคำถามเกี่ยวกับหลัก 10 ส. กับป่าชายเลนจากบัตรคำถาม โดยมีกติกา ดังนี้ 1) วางการ์ดคำถามไว้บนโต๊ะ (คว่ำหน้าคำถามลง) 2) แต่ละกลุ่มจะสุ่มหยิบบัตรคำถามและตอบคำถาม 3) เมื่อตอบคำถามถูกต้องให้ก้าวไปข้างหน้า 1 ช่อง 4) ทีมที่เดินจำนวนก้าวมากกว่าเป็นผู้ชนะ
5. นักเรียนทำใบงานที่ 3 เรื่อง หลัก 10 ส. กับป่าชายเลน

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 เปิดโลกกว้างท่องแดนสุพรรณบุรี

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 เปิดโลกกว้างท่องแดนสุพรรณบุรี ประกอบด้วย 2 บท ได้แก่ บทที่ 1 พุทธนาถ สอนหินดึกดำบรรพ์ และบทที่ 2 วัดป่าเลไลยก์ มีโครงสร้างจุดประสงค์ กิจกรรม และหลักฐานการเรียนรู้ ดังตารางที่ 5

ตารางที่ 5 โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ที่ 5 เปิดโลกกว้างท่องแดนสุพรรณบุรี

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรม	หลักฐานการเรียนรู้
บทที่ 1 พุทธนาถ สอนหินดึกดำบรรพ์ 1. ท่องเที่ยวพุทธนาถโดยใช้หลัก 10 ส. ได้ (K, P) 2. จำลองการเกิดหินตะกอนได้ (P) 3. สร้างผลงานศิลปะจากหินจำลอง ได้ (P) 4. เห็นคุณค่าของสวนหินพุทธนาถ (A)	กิจกรรมที่ 1 รู้จักพุทธนาถ กิจกรรมที่ 2 กิจกรรมศิลปะ สร้างสรรค์กับการเกิดหิน	เกม 10 ส.ขอใช้ที่พุทธนาถ ใบงานที่ 1 เรื่องการจำลอง การเกิดหินตะกอน ผลงานศิลปะสร้างสรรค์กับ การเกิดหิน
บทที่ 2 วัดป่าเลไลยก์ 5. บอกประวัติความเป็นมาวัดป่า เลไลยก์วรวิหาร (K) 6. วิเคราะห์ความสอดคล้องจากภาพ จิตรกรรมฝาผนังวัดป่าเลไลยก์ วรวิหารกับเนื้อหารวรรณคดีขุนช้าง ขุนแผนได้ (P) 7. เห็นคุณค่าของการตามรอย วรรณคดีขุนช้างขุนแผนที่วัดป่า เล ไลยก์วรวิหารได้ (A)	กิจกรรมที่ 3 รู้จักวัดป่าเลไลยก์ กิจกรรมที่ 4 ตามรอยวรรณคดี	ใบงานที่ 2 ตอบคำถามวัดป่า เลไลยก์ (10 ข้อ) เกมดูภาพชิงคะแนน อภิปรายบอกเล่าเก้าสิบ

จากตารางที่ 5 แสดงให้เห็นว่าหน่วยการเรียนรู้ที่ 3 มี 7 จุดประสงค์การเรียนรู้ รวมทั้งหมด 4 กิจกรรม และมี 2 ใบงานร่วมกับเกมและการอภิปรายของนักเรียน

ตัวอย่างกิจกรรมที่ 1 รู้จักพุทธนาถ มีหลักฐานการเรียนรู้โดยใช้เกม 10 ส.ขอใช้ที่พุทธนาถโดยให้นักเรียนศึกษาเรื่องราวของสถานที่พุทธนาถจากคลิปวิดีโอที่ครูเปิดให้รับชม แล้วอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันหลังจากการรับชื่อนักเรียนชื่นชอบสิ่งใดในสถานที่เพราะเหตุใด พร้อมกับแจกใบความรู้เพิ่มเติมและให้นักเรียนช่วยกันเสนอว่าจะใช้แนวคิด 10 ส. สนับสนุนการท่องเที่ยวที่พุทธนาถอย่างไรได้บ้าง จากนั้นครูให้เล่นเกม 10 ส. โดยแบ่งนักเรียนเป็น 2 กลุ่ม แข่งกันตอบคำถามเกี่ยวกับการใช้ 10 ส.ที่พุทธนาถจากสไลด์ที่ครูเตรียมไว้เข้าถึงได้จากลิ้งค์

https://www.canva.com/design/DAGYhgjeeNY/jCyv4EKsXlaRVDI_D1Z87A/view?utm_content=DAGYhgjeeNY&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=viewer ตัวอย่างตามภาพที่ 5



ภาพที่ 5 ตัวอย่างคำใบ้ในเกม 10 ส.ขอใช้ที่พุทธานาค

บทสรุป

หน่วยการเรียนรู้สาระท้องถิ่นบูรณาการแนวคิดการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนที่คณะผู้เขียนบทความร่วมกันออกแบบครั้งนี้มี 5 หน่วยการเรียนรู้ รวมเป็นชุดกิจกรรมชื่อ Play and Learn เพลินห้าที่เที่ยวยั่งยืน ประกอบไปด้วย หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เที่ยวยังไรให้ยั่งยืน หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 กาญจนบุรี หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 Bangkok Eco-Tour ท่องกรุงเทพฯ ยั่งยืน: รักโลก รักเมือง หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 เที่ยวมุทราสารอย่างยั่งยืน หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 เปิดโลกกว้างท่องแดนสุพรรณบุรี ทุกหน่วยการเรียนรู้ประกอบไปด้วยจุดประสงค์การเรียนรู้ กิจกรรม และหลักฐานร่องรอยการเรียนรู้ มีครบทั้งการพัฒนาผู้เรียนทั้งด้านความรู้ (K) ทักษะกระบวนการ (P) และ คุณลักษณะ (A) เหมาะสมสำหรับให้สถานศึกษาไปใช้กับนักเรียนในลักษณะกิจกรรมเสริมหลักสูตรหรือการจัดชุมนุมชมรมของทางโรงเรียน ทั้งนี้ครูควรพิจารณาระดับชั้นของนักเรียนที่เหมาะสมกับแต่ละกิจกรรมอีกครั้งและครูยังสามารถออกแบบหน่วยการเรียนรู้โดยใช้สถานที่ท่องเที่ยวในจังหวัดหรือท้องถิ่นของตนเพิ่มเติมขึ้นได้โดยนำแนวคิด 10 ส.ในหน่วยที่ 1 ได้แก่ ประกอบด้วย สะอาด สะดวก สบาย สงบ สว่าง สืบปัจจัยพื้นฐาน ส่วนร่วม สโลว์ไลฟ์ สตอรี่ สะท้อนความจริง ไปบูรณาการกับการท่องเที่ยวและเรียนรู้สาระท้องถิ่นในจังหวัดของตนเองโดยพิจารณาจากตัวอย่างที่นำเสนอไว้ในบทความ

นอกจากนี้ผลงานการออกแบบหน่วยการเรียนรู้ของครูรวมถึงการออกแบบชุดกิจกรรม หลักสูตรท้องถิ่น หรือการจัดการเรียนการสอนที่สอดคล้องกับแนวคิดการพัฒนาอย่างยั่งยืนควรพัฒนาต่อไปโดยใช้ระเบียบวิธีวิจัยจะทำให้การขับเคลื่อนเป้าหมายของการพัฒนาที่ยั่งยืนของประเทศไทยมีประสิทธิภาพโดยควรเป็น การพัฒนาอย่างบูรณาการคือมองเป้าหมายให้เป็นภาพรวมไม่มองปัญหาแยกจากกันและจะช่วยให้การทำงานทุกภาคส่วนทำงานร่วมกันได้มากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งการพัฒนาคนรุ่นใหม่ที่มีความรู้และทักษะเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน (ภาสกร บุญคุ้ม และรัตนา ด้วยดี, 2566) การบูรณาการศาสตร์ในการพัฒนาตามหลักการ

พัฒนาอย่างยั่งยืนเป็นแนวทางที่จะช่วยให้ประเทศไปสู่เป้าหมายโดยในศาสตร์ทางการศึกษาควรช่วยพัฒนาทรัพยากรบุคคลและพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอนให้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์นี้ (อรรถพล ศิริเวชพันธุ์, 2566) ผู้เขียนจึงเห็นว่าสถานศึกษา โรงเรียน หน่วยงานท้องถิ่น องค์การปกครองส่วนท้องถิ่นควรมีบทบาทร่วมกันและควรสนับสนุนในการจัดทำหลักสูตร หน่วยการเรียนรู้ หรือการวิจัยในเรื่องการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน

References

- Berek, D. L., M. (2024). Active learning. Salem Press Encyclopedia.
- Boonkhum, P., and Duaidee, R. (2022). Sustainable Developments (Sustainable Developments): Achieving Sustainable Development Goals through Research. CUAJST Journal 12 (1) : 165-176.
- Department of Economic and Social Affairs Sustainable Development. (2025). Goals 8 Promote sustained, inclusive and sustainable economic growth, full and productive employment and decent work for all. [Online]. Retrieved January 8, 2025, from <https://sdgs.un.org/goals/goal8>
- Janprasit, W. (2019). Event tourism: a new alternative for sustainable tourism. Silpakorn University e-Journal (Social Sciences, Humanities, and Arts) 39 (6) : 104-125.
- Kanokpongchai, S. (2023). Culture Heritage for Sustainable Tourism After the COVID-19 Crisis. Bangkok: Chulalongkorn University.
- Office of Education Council. (2017). The National education plan B.E. 2560-2579. Bangkok: Office of Education Council.
- Office of the National Economic and Social Development Council, Office of the Prime Minister. (2022). The Thirteenth National Economic and Social Development plan (2023-2027), Thai government gazette. Bangkok: Office of the National Economic and Social Development Council.
- United Nation in Thailand. (2024). Sustainable Development Goals. [Online]. Retrieved January, 8, 2025, from <https://thailand.un.org/th/sdgs>.
- Sirivejjabhandu, A. (2024). The Concept of ASEAN's Sustainable Tourism in the 21st Century: A Tourism Context from the 29th APEC 2022. Humanities and Social Sciences Journal, Ubon Ratchathani Rajabhat University 14(2) : 421-439..