

การพัฒนาความสามารถทางการอ่านจับใจความ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง

The developmet of reading comprehension ability of prathom sukxa 6 students
by using 5w1h teaching techniques in conjunction with local literature in
the central region

ภัทรสุดา นาคสุข (Patsuda Naksuk)*

อติกมาส มากจ้อย (Atikamas Makjul)**

บทคัดย่อ

การวิจัยในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เปรียบเทียบความสามารถทางการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่น ภาคกลาง 2) ศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง กลุ่มตัวอย่างนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวัดเวียงทูน ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 จำนวน 18 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย 1) แผนการจัดการเรียนรู้เรื่องการอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง 2) แบบทดสอบ วัดความสามารถในการอ่านจับใจความซึ่งเป็นแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก ใช้แบบทดสอบฉบับเดียว ทดสอบก่อนเรียน-หลังเรียน สลับตัวเลือก 3) แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง การวิเคราะห์ข้อมูลใช้ค่าเฉลี่ย (" $\bar{X}$ ") ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D)

ผลการวิจัยพบว่า 1) สรุปภาพรวมความสามารถทางการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05 2) ผลการศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง มีความคิดเห็นภาพรวมอยู่ในระดับเห็นด้วยมากที่สุด โดยความคิดเห็นด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้อยู่ในระดับความคิดเห็นมากที่สุด

คำสำคัญ : การจัดการเรียนรู้เทคนิคการสอน 5W1H วรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง การอ่านจับใจความ

*นักศึกษานิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

** อาจารย์ ดร. สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

Abstract

The purposes of this thesis were 1) compare an ability in reading comprehension of Prathomsuksa 6 Students before and after learning by using 5W1H teaching technique with Local Literature in the Central Region 2) study opinion of Prathomsuksa 6 Students toward learning by using 5W1H teaching technique with Local Literature in the Central Region. The sample group was 18 from Prathomsuksa 6 Students in the second- semester Academic Year, 2021 at Wat Wiang Thun School, Improve the quality of education network 3 Group, Ratchaburi primary education service area office 1. The instruments used for gathering data consisted of 1) reading comprehension by using 5W1H teaching technique with Local Literature in the Central Region of Prathomsuksa 6 Students Lesson Plan. 2) reading comprehension assessment multiple choice question that have 4 selections Take a single test Pre- test - post- test toggle choice. 3) Student opinion questionnaire to learning by using 5W1H teaching technique with Local Literature in the Central Region. The mean (" $\bar{X}$ "), standard division (S.D.)

The results of the study were as follows: 1) Overview summary ability in reading comprehension of Prathomsuksa 6 Students pre-test were mean= 8.78, standard division= 0.73 and post-test were mean= 16.89, standard division= 1.29 when comparative scores before and after learning found that the scores after learning were higher than before learning. 2.) opinion of Prathomsuksa 6 Students toward learning by using 5W1H teaching technique with Local Literature in the Central Region have overall opinion was at the highest-level Mean= 4.68, standard division = 0.48 those opinions about the benefits of learning were at the highest level of opinion.

Keywords: 5W1H teaching technique, Local Literature in the Central Region, Reading comprehension

บทนำ

การอ่านมีความสำคัญอย่างยิ่งในชีวิตประจำวัน เพราะนอกจากการอ่านจะก่อให้เกิดความเพลิดเพลิน แล้วการอ่านยังเป็นการแสวงหาความรู้เพื่อให้ทันเหตุการณ์ และยังเพิ่มพูนสติปัญญาของบุคคลให้มีความเข้าใจในเรื่อง ที่อ่านอย่างแท้จริง นอกจากนี้ในทางด้านการศึกษการพัฒนาผลการเรียน และความสำเร็จในการเรียนนั้นยังขึ้นอยู่กับประสิทธิภาพในการอ่านด้วย ดังที่กรมวิชาการ (Department of Curriculum and Instruction Development, 2003: 188) ได้กล่าวเกี่ยวกับความสำคัญของการอ่านไว้ว่า การอ่านเป็นทักษะสำคัญในการเรียนภาษาของนักเรียน การแสวงหาความรู้ต่าง ๆ ต้องใช้การอ่านทั้งสิ้น ดังนั้นผู้ที่มีความสามารถ

ในการอ่านคืออ่านได้ดี ถูกต้องจับใจความจากเรื่องที่อ่านได้ตรงประเด็นย่อมมีโอกาสในชีวิตหลาย ๆ ด้านมากกว่า

การอ่านจับใจความ เป็นทักษะพื้นฐานที่จำเป็นของการอ่านทุกรูปแบบ โดยอ่านเพื่อทำความเข้าใจ เนื้อเรื่อง เข้าใจจุดมุ่งหมาย สาระสำคัญของเรื่องที่อ่าน และเนื้อหาที่ผู้เขียนต้องการสื่อให้ถึงผู้อ่าน หลักการอ่านจับใจความมีวิธีปฏิบัติคือ ตั้งใจอ่านเรื่อง คิดตั้งคำถาม และตอบคำถามจากเรื่องที่ ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไหร่ อย่างไร และให้ข้อคิดอย่างไร เมื่อได้คำตอบแล้วจึงเขียนเรียบเรียงสรุปใจความของเรื่องด้วยสำนวนของตนเอง อ่านทบทวนเพื่อตรวจสอบความเรียบร้อยและความถูกต้อง โดยการอ่านจับใจความให้มีประสิทธิภาพนั้นผู้อ่านต้องมีทักษะ การอ่านที่ดีและต้องอาศัยการฝึกปฏิบัติอย่างสม่ำเสมอ ดังที่ กัลยา ยวนมาลัย (Yuanmalai, 1996: 32) ได้อธิบายเกี่ยวกับการอ่านจับใจความว่า การอ่านจับใจความเป็นทักษะอย่างหนึ่งที่ต้องอาศัยการฝึกฝนจนเกิดความชำนาญ โดยต้องพยายาม จับความให้ได้ว่าแต่ละย่อหน้ามีความคิดอะไรแฝงอยู่ อะไรเป็นความคิดสำคัญในย่อหน้านั้น โดยการเรียนการสอนนั้นจำเป็นต้องปลูกฝังให้นักเรียนมีนิสัยรักการอ่านและพัฒนาให้นักเรียนสามารถอ่านจับใจความได้อย่างมีประสิทธิภาพ

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้ดำเนินการสร้างและพัฒนาเครื่องมือวัดและประเมินผลความสามารถและทักษะการอ่านและการเขียนของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 - 6 ขึ้นเพื่อให้โรงเรียน มีเครื่องมือในการวัดและประเมินผลตามนโยบายด้านการอ่านและการเขียน ของกระทรวงศึกษาธิการ โดยผลการวัดและประเมินทักษะความสามารถในด้านการอ่านของนักเรียนโรงเรียนวัดเวียงทูน จังหวัดราชบุรี มีแนวโน้มต่ำลงเปรียบเทียบระหว่างปีการศึกษา 2560 - 2562 โดยผลคะแนนการสอบด้านการอ่านรู้เรื่อง พบว่า ปีการศึกษา 2560 คะแนนการสอบอยู่ที่ร้อยละ 71.25 ปีการศึกษา 2561 ร้อยละ 69.75 และปีการศึกษา 2562 ร้อยละ 67.00 จากผลคะแนนการทดสอบจะเห็นได้ว่าคะแนนการอ่านรู้เรื่อง ปี 2560 - 2562 มีคะแนนร้อยละต่ำลงเรื่อย ๆ ซึ่งจากการวัดผลและประเมินผลของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ในรายวิชาภาษาไทยนั้น พบว่า นักเรียนส่วนใหญ่ ไม่สามารถอ่านเนื้อหาและตอบคำถามที่ครูกำหนดไว้ได้ เนื่องจากนักเรียนไม่สามารถอ่านจับใจความได้ อีกทั้งผลการนิเทศการสอนภายในสถานศึกษา โรงเรียนวัดเวียงทูน (Wat Wiang Thun School, 2020: 2) ได้ดำเนินการนิเทศการสอนภายในสถานศึกษาเพื่อประเมินการสอนของครูผู้สอน ปีการศึกษา 2563 พบว่าครูผู้สอนในรายวิชาภาษาไทยมีการจัดการเรียนการสอนที่ยังยึดครูเป็นศูนย์กลาง ในด้านการอ่านสอนอ่านจับใจความ ยังเน้นให้นักเรียนอ่านและทำแบบฝึกหัดเรื่อย ๆ ซึ่งแบบฝึกหัดที่ครูนำมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนนั้นมีเนื้อหาทางด้านวิชาการเป็นส่วนใหญ่ ทำให้นักเรียนเกิดความเบื่อหน่าย

ผู้วิจัยได้ศึกษาวิธีการจัดการเรียนการสอนโดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H เป็นเทคนิคการสอนที่นักเรียนต้องใช้ความสามารถในการจำแนกแยกแยะองค์ประกอบต่าง ๆ โดยใช้หลักการตั้งคำถามดังนี้ What (อะไร) Where (ที่ไหน) When (เมื่อไหร่) Why (ทำไม) Who (ใคร) How (อย่างไร) โดย ศศิมา สุขสว่าง (Suksawang, 2562) ได้กล่าวถึงประโยชน์ของการคิดวิเคราะห์ตามหลักเทคนิค 5W1H คือทำให้รู้ข้อเท็จจริงรู้เหตุผลเบื้องหลังของสิ่งที่เกิดขึ้น เข้าใจความเป็นมาเป็นไปของเหตุการณ์นั้นสามารถใช้เป็นฐานความรู้ในการ

นำไปใช้ในการตัดสินใจแก้ปัญหา ทำให้สามารถหาเหตุผลที่สมเหตุสมผลให้กับสิ่งที่เกิดขึ้นจริง และสามารถประมาณความน่าจะเป็นได้

กระทรวงศึกษาธิการได้มีการเน้นย้ำให้มีการปลูกฝังเกี่ยวกับวัฒนธรรม ภูมิปัญญาอันเป็นสมบัติของชาติ ผู้วิจัยจึงได้ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับสื่อที่เป็นแหล่งรวมวัฒนธรรมประเพณีที่สามารถนำมาใช้เป็นเครื่องมือในการวิจัยครั้งนี้ โดยคำนึงถึงความเหมาะสมเกี่ยวกับเรื่องการอ่านจับใจความ การเรียนรู้และความต้องการของนักเรียน อีกทั้งยังสามารถนำเทคนิคการสอน 5W1H เข้าไปใช้ร่วมได้ เนื่องจากเทคนิค 5W1H เป็นเพียงวิธีการในการหาใจความของเรื่องโดยการตั้งคำถาม ซึ่งหากใช้กับสื่อที่มีเนื้อหาเป็นวิชาการ มีการดำเนินเรื่องเดิม ๆ ไม่สนุกสนาน และเป็นเรื่องไกลตัวสำหรับนักเรียน อาจส่งผลทำให้นักเรียนเกิดความเบื่อหน่าย

ดังนั้น ผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะนำวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลางที่มีความน่าสนใจ สะท้อนให้เห็นถึงสภาพสังคม วิถีชุมชนในสมัยนั้น ๆ มาใช้เป็นสื่อในการวิจัยครั้งนี้ร่วมกับเทคนิคการสอน 5W1H เพื่อพัฒนาความสามารถทางการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ซึ่งเป็นการจัดการเรียนรู้ที่มุ่งพัฒนาความสามารถการอ่านจับใจความของผู้เรียน การจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดนี้มีลักษณะการคิดอย่าง เป็นกระบวนการมีลำดับขั้นตอนที่ชัดเจน ซึ่งเหมาะกับผู้เรียนที่มีลักษณะความรู้ที่แตกต่างกัน ความสามารถในการเรียนรู้ที่ไม่เหมือนกัน ซึ่งการเรียนรู้ในลักษณะนี้จะทำให้ผู้เรียนประสบความสำเร็จในการเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

วัตถุประสงค์การวิจัย

ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยกำหนดวัตถุประสงค์ของการวิจัยไว้ดังนี้

1. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถทางการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ก่อน และหลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง
2. เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง

วิธีการวิจัย

ขอบเขตการวิจัย

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1. ประชากรในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 โรงเรียนในกลุ่มพัฒนาคุณภาพการศึกษาเครือข่ายที่ 3 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาราชบุรี เขต 1 จำนวน 8 โรงเรียน จำนวนนักเรียนทั้งหมด 99 คน ที่มีความสามารถใกล้เคียงกัน แบบละความสามารถแบ่งปานกลาง อ่อน ดังนี้ โรงเรียนวัดเวียงทูน จำนวน 18 คน โรงเรียนวัดแจ้งเจริญ จำนวน 12 คน โรงเรียน วัดศรัทธาราชบุรุษ จำนวน 10 คน โรงเรียนวัดใหม่ราษฎร์บำรุงเจริญธรรม จำนวน 25 คน โรงเรียนวัดไผ่ล้อม จำนวน 6 คน โรงเรียนวัดเกตุน้อย 4 คน โรงเรียนวัดท้ายเมือง จำนวน 12 คน และโรงเรียนจตุรวิทย์วิทยา จำนวน 12 คน

2. กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวัดเวียงทูน สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์ เขต 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 จำนวน 18 คน ซึ่งผู้วิจัยใช้วิธีการสุ่มอย่างง่าย (Simple random sampling) โดยใช้โรงเรียนเป็นหน่วยสุ่ม

ตัวแปรที่ศึกษา

1. ตัวแปรต้น

การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิค 5W1H และวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง

2. ตัวแปรตาม

2.1 ความสามารถทางการอ่านจับใจความ

2.2 ความคิดเห็นของนักเรียน

แบบแผนการวิจัย

การวิจัยในครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง (Experimental Research) โดยมีแบบแผนวิจัยขั้นพื้นฐานใช้แบบแผนการวิจัยแบบกลุ่มเดียวสอบก่อนและสอบหลัง (The One Group Pretest-Posttest Design)

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แผนการจัดการเรียนรู้การอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลางจำนวน 12 แผน 16 ชั่วโมง ซึ่งประกอบด้วย การอ่านจับใจความประเภทนิทานจำนวน 12 ชั่วโมง และการอ่านจับใจความประเภทบทละครนอกจำนวน 4 ชั่วโมง มีค่าดัชนีความสอดคล้องของผู้เชี่ยวชาญ เท่ากับ 1.00

2. แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัว เลือกใช้แบบทดสอบฉบับเดียว ทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน โดยสลับตัวเลือก จำนวน 20 ข้อ คะแนนเต็ม 20 คะแนน มีค่าดัชนีความสอดคล้องของผู้เชี่ยวชาญ เท่ากับ 1.00 ค่าความยาก (P) อยู่ระหว่าง 0.30 – 0.71 และค่าอำนาจจำแนก (R) อยู่ระหว่าง 0.24 – 0.73 และค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับ (Kr-20) เท่ากับ 0.97

3. แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง แบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับจำนวน 3 ด้าน 10 ข้อ ได้แก่ ด้านบรรยากาศการเรียนรู้ ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้ มีค่าดัชนีความสอดคล้อง เท่ากับ 1.00 แล้วนำไปหาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ขั้นตอนการดำเนินการทดลอง

1. ผู้วิจัยขอหนังสือเชิญผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัยจากบัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อหาคุณภาพของแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง แบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านจับใจความ และแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง

2. ดำเนินการทดลองโดยใช้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวัดใหม่ราษฎร์บำรุงเจริญธรรม จำนวน 18 คน ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 ทดลองเรียน โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น จำนวน 12 แผน 16 ชั่วโมง เพื่อพิจารณาความเหมาะสมของเนื้อหาและเวลาในการทำกิจกรรม จากนั้นให้นักเรียนทำแบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านจับใจความ นำผลที่ได้ไปวิเคราะห์หาค่าความยาก (P) ค่าอำนาจจำแนก (R) และสรุปผลเลือกแบบทดสอบที่ใช้ได้เก็บไว้ใช้กับนักเรียนกลุ่มตัวอย่างต่อไป

3. นำแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง จำนวน 12 แผน 16 ชั่วโมง ไปใช้กับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง คือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวัดเวียงทุน ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 จำนวน 18 คน โดยผู้วิจัยดำเนินการสอนแต่ละเรื่องด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง 4 ขั้นตอน ซึ่งมีรายละเอียดดังตารางที่ 1

ตารางที่ 1 แสดงขั้นตอนการจัดการเรียนรู้การอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง

ขั้นตอน	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน
ขั้นที่ 1 ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน	1. ชี้แจงการจัดการเรียนรู้ในชั่วโมง 2. ให้นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อหาที่เรียน	1. รับฟังคำชี้แจงเกี่ยวกับรูปแบบการเรียนรู้และกิจกรรมต่าง ๆ 2. ร่วมอภิปรายแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อหาที่เรียน
ขั้นที่ 2 ขั้นสอน	1. มอบหมายงานให้นักเรียนอ่านวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลางที่ครูกำหนดให้	1. อ่านวรรณกรรมท้องถิ่นที่ภาคกลางที่ครูกำหนดให้
	2. ให้นักเรียนตั้งคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านตามเทคนิคการสอน 5W1H ประเด็นคำถามหลักคือ ใคร (Who) อะไร (what) ที่ไหน (Where) เมื่อไหร่ (When) ทำไม (Why) อย่างไร (How) ซึ่งการตั้งคำถามนั้นต้องสอดคล้องกับเรื่องที่ครูกำหนดให้ โดยมีครูผู้สอนคอยชี้แนะ 3. ให้นักเรียนนำคำตอบที่ได้มาเรียบเรียงเป็นใจความ	2. ตั้งคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านตามหลักเทคนิคการสอน 5W1H ประเด็นคำถามหลักคือ ใคร (Who) อะไร (what) ที่ไหน (Where) เมื่อไหร่ (When) ทำไม (Why) อย่างไร (How) ให้สอดคล้องกับเรื่องที่ครูกำหนดให้ 3. นำคำตอบที่ได้มาเรียบเรียงเป็นใจความจากเรื่องที่อ่าน

ขั้นตอน	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน
ขั้นที่ 3 วิเคราะห์และประเมินผลงาน	1.ให้นักเรียนเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน 2.ครูและนักเรียนร่วมแสดงความ คิดเห็นและประเมินผลงานนักเรียนคน อื่น ๆ	1.นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน 2.ร่วมแสดงความคิดเห็นและประเมิน ผลงานของนักเรียนคนอื่น ๆ
ขั้นที่ 4 สรุปผล	1. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเกี่ยวกับ เนื้อหาที่เรียน 2. ตั้งคำถามปลายเปิดเกี่ยวกับเรื่องที่ เรียน	1. สรุปเกี่ยวกับเนื้อหาที่เรียน 2. นักเรียนตอบคำถาม แสดงความ คิดเห็น

4. เมื่อดำเนินการสอนครบทั้ง 12 แผนการจัดการเรียนรู้แล้ว ให้นักเรียนกลุ่มตัวอย่างทำแบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านจับใจความจำนวน 20 ข้อ เป็นแบบปรนัย เลือกตอบ 4 ตัวเลือก จากนั้นนำไปวิเคราะห์ผล หาค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

5. หลังจากนั้นให้นักเรียนทำแบบสอบถามความคิดเห็นที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง นำผลที่ได้ไปหาค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และแปลความค่าตามลำดับ

สรุปผลการวิจัย

จากการวิจัยสามารถสรุปผลการวิจัย ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1. ความสามารถทางการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 หลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง สูงขึ้นกว่าก่อนเรียน
2. ผลการศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง มีความเห็นภาพรวมอยู่ในเห็นด้วยมากที่สุด

อภิปรายผล

จากการวิจัยเรื่อง การพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง มีประเด็นอภิปรายดังนี้

1. จากผลการวิเคราะห์ความสามารถทางการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 หลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลางพบว่า สูงขึ้นกว่าก่อนเรียน เป็นไปตามสมมติฐานที่กำหนดไว้ ซึ่งเป็นเพราะการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลางที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น เพื่อนำมาใช้พัฒนาความสามารถทางการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 นั้น มีขั้นตอนการสอนที่เป็นระบบโดยในส่วนของกิจกรรมการเรียนการสอนเน้นให้นักเรียนได้ฝึกการตั้งคำถามและตอบคำถาม ประกอบด้วยคำถาม 6 ประเด็นคำถาม ได้แก่ 1) ใคร

(Who) 2) อะไร (what) 3) ที่ไหน(Where) 4) เมื่อไหร่ (When) 5) ทำไม (Why) 6) อย่างไร (How) ซึ่งนักเรียนได้ฝึกตั้งคำถามและตอบคำถามผ่านรูปแบบชิ้นงานที่ผู้วิจัยกำหนดขึ้น โดยการคัดเลือกชิ้นงานมาใช้ในการกิจกรรมการเรียนการสอนนั้น ผู้วิจัยคำนึงถึงชิ้นงานที่สามารถนำการตั้งคำถามและตอบคำถามมาใช้ในชิ้นงานได้แก่ ตารางตั้งคำถามตอบคำถาม สมุดเล่มจิ๋ว แผนผังมโนทัศน์ และโปรแกรม Kahoot ซึ่งนักเรียน จะได้ฝึกการตั้งคำถามและตอบคำถามเพื่อค้นหาใจความจากวรรณกรรมที่อ่านผ่านรูปแบบชิ้นงานดังกล่าว เช่น สมุดเล่มจิ๋ว เป็นชิ้นงานที่ให้นักเรียนออกแบบสมุด ที่มีขนาดเล็กตามความคิดสร้างสรรค์ของตนเอง โดยเนื้อหาในสมุดเล่มจิ๋ว นั้นผู้วิจัยกำหนดเนื้อหาให้เป็นการตั้งคำถามและตอบคำถามจากวรรณกรรมที่อ่าน ชิ้นงาน การสร้างโปรแกรม Kahoot เป็นชิ้นงานที่ให้นักเรียนเป็นผู้ออกแบบโปรแกรม Kahoot ของตนเอง โดยการตั้งคำถามและเฉลยคำตอบ ซึ่งการสร้างคำถามโดยใช้โปรแกรม Kahoot นั้นนักเรียนสามารถออกแบบรูปแบบการนำเสนอคำถามได้อย่างหลากหลาย เพื่อให้ให้นักเรียนได้ฝึกการตั้งคำถามและตอบคำถามในการค้นหาใจความของเรื่อง เมื่อนักเรียนได้ฝึกตั้งคำถามและตอบคำถามผ่านรูปแบบชิ้นงานต่าง ๆ ที่ผู้วิจัยกำหนดขึ้นจึงส่งผลให้นักเรียนเกิดความเข้าใจ มีความคิดอย่างเป็นระบบ และสามารถค้นหาใจความจากวรรณกรรมที่อ่านได้ ดังที่ ญฐกร ดวงพระเกษ (Duangprakesa, 2018: 130) ได้กล่าวถึงการจัดการเรียนรู้โดยใช้คำถามไว้ว่า “การจัดการเรียนรู้โดยใช้คำถามเป็นการมุ่งพัฒนากระบวนการความคิดของนักเรียน คำถามนอกจากจะช่วยทำให้ผู้เรียนเข้าใจสาระสำคัญของเรื่องราวที่เรียนได้ถูกต้องแล้ว ยังเป็นการกระตุ้นให้ผู้เรียนได้ค้นคว้าหาคำตอบ ด้วยตนเองและเป็นการกระตุ้นให้นักเรียนเกิดความสนใจในการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ และนำไปสู่การจัดระบบความคิดให้สามารถบรรลุวัตถุประสงค์ที่ต้องการได้”

นอกจากนี้ในส่วนของกิจกรรมการเรียนการสอนนั้น ผู้วิจัยเปิดโอกาสให้นักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน เพื่อให้นักเรียนได้แลกเปลี่ยนแนวทางในการตั้งคำถามและตอบคำถามร่วมกัน เช่น การนำโปรแกรม Kahoot ที่นักเรียนได้สร้างขึ้น มาใช้เป็นเครื่องมือในการตอบคำถามในชั้นเรียน การนำเสนอตารางตั้งคำถามและตอบคำถาม พร้อมทั้งให้นักเรียนที่มีการตั้งคำถามและตอบคำถามนอกเหนือจากที่นำเสนอออกมาแนะนำเสนอและอภิปรายเพิ่มเติม เพื่อให้นักเรียนทุกคนได้มีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอนโดยการตั้งคำถามและตอบคำถาม และเห็นตัวอย่างการตั้งคำถามที่หลากหลายจากการนำเสนอผลงานของเพื่อนในชั้นเรียน ทั้งยังเป็นการประเมินความเข้าใจในเรื่องที่เรียนของนักเรียนอีกด้วย ดังที่ ชนสิทธิ์ สิทธิสูงเนิน (Sithsungnoen, 2019: 253) ได้อธิบายเกี่ยวกับการใช้คำถาม “เพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนว่า การใช้คำถามเป็นกลวิธีที่สำคัญที่ครูผู้สอนใช้ประเมินความรู้และความเข้าใจที่ผู้เรียนแต่ละคน รวมทั้งเป็นเครื่องมือสะท้อนให้ครูผู้สอนสามารถช่วยเหลือส่งเสริมความรู้ความเข้าใจให้ผู้เรียน แต่ละคนให้บรรลุเป้าหมายการเรียนรู้ที่ครูผู้สอนกำหนดไว้ นั่นคือการใช้คำถามเป็นรูปแบบการปฏิสัมพันธ์โดยทั่วไประหว่างผู้เรียนกับครูผู้สอน” ซึ่งส่งผลให้นักเรียนในชั้นเรียนเกิดความเข้าใจ และเกิดแนวทางในการตั้งคำถาม และตอบคำถามที่สามารถครอบคลุมใจความของเรื่องได้ นอกจากนี้นักเรียนยังได้ทราบถึงปัญหาการตั้งคำถามและตอบคำถามในชิ้นงานของตนเอง สามารถแก้ไขปรับปรุง และพัฒนาการตั้งคำถามและตอบคำถามของตนเองได้ถูกต้องครอบคลุมเนื้อหา ซึ่งกระบวนการดังกล่าวยังเป็นการพัฒนากระบวนการคิดอย่างเป็นระบบอีกด้วย

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ผู้วิจัยออกแบบขึ้นนั้น ยังมีส่วนช่วยส่งเสริมให้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกัน เพื่อให้นักเรียนเกิดความเข้าใจมากยิ่งขึ้นเกี่ยวกับการเรียนโดยใช้เทคนิคการตั้งคำถามและตอบคำถาม 5W1H โดยกำหนดให้นักเรียนที่ได้รับหัวข้อในการตั้งคำถามเดียวกันเข้ากลุ่มร่วมพูดคุย และช่วยกันตั้งคำถามในประเด็นคำถามที่ตนได้รับให้ได้มากที่สุด ซึ่งนักเรียนในกลุ่มจะได้แสดงศักยภาพ และเห็นถึงวิธีการแนวทางในการตั้งคำถามและตอบคำถามที่หลากหลายจากเพื่อนในกลุ่ม จากนั้นนักเรียนแต่ละคนก็กลับกลุ่มเดิมของตนเอง เพื่อนำคำถามและคำตอบที่ได้จากการแลกเปลี่ยนในกลุ่มนั้นมานำเสนอให้เพื่อนในกลุ่มของตนฟัง ซึ่งวิธีการนี้ มีส่วนช่วยทำให้นักเรียนเกิดความเข้าใจในการค้นหาใจความโดยใช้วิธีการตั้งคำถามและตอบคำถามได้มากขึ้นจากการอภิปรายร่วมกันในกลุ่มและการได้เห็นตัวอย่างของข้อคำถามและคำตอบจากสมาชิกในกลุ่ม เป็นการแลกเปลี่ยนความรู้ซึ่งกันและกัน และเมื่อนักเรียนเกิดความเข้าใจมีแนวทางในการตั้งคำถามและตอบคำถามถูกต้องแล้ว จึงส่งผลให้นักเรียนสามารถอ่านจับใจความได้ด้วยตนเองผ่านการตั้งคำถามและตอบคำถามโดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ได้อย่างเป็นระบบ และถูกต้องครอบคลุมเนื้อหา

การจัดการเรียนการสอนในชั้นเรียนที่ผู้วิจัยกล่าวมาข้างต้นจะเห็นได้ว่า นักเรียนทุกคนได้ฝึกตั้งคำถามและตอบคำถามผ่านชิ้นงานที่กำหนด โดยแผนการจัดการเรียนรู้ทั้ง 12 แผนการเรียนรู้นั้นมีกิจกรรมการเรียนการสอนและชิ้นงานที่แตกต่างกันไป ในช่วงแรกผู้วิจัยกำหนดให้การจัดการเรียนการสอนเป็นลักษณะแบบกิจกรรมกลุ่มและการจับคู่ เพื่อให้นักเรียนได้ช่วยเหลือแลกเปลี่ยนความรู้และเกิดแนวทางการตั้งคำถามตอบคำถามร่วมกัน เมื่อนักเรียนเกิดความเข้าใจถึงวิธีการ แนวทางการตั้งคำถามเพื่อให้ได้มาซึ่งใจความจากเรื่องที่อ่านได้แล้ว ผู้วิจัยได้ออกแบบให้เป็นกิจกรรมเดี่ยว เพื่อให้นักเรียนได้นำความรู้หรือแนวทางการตั้งคำถามและตอบคำถามที่ได้ฝึกในช่วงแรก ๆ มาลองปรับใช้กับการตั้งคำถามและตอบคำถามในชิ้นงานของตนเอง โดยฝึกให้นักเรียนตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องง่ายไปสู่เรื่องยาก โดยในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้คัดเลือกวรรณกรรมมาใช้เป็นสื่อให้นักเรียนอ่านจับใจความ โดย พรทิพย์ ศิริสมบุญเวช (Sirisomboonvej, 1997: 36) ได้อธิบายเกี่ยวกับการนำวรรณกรรมท้องถิ่นมาใช้เป็นเครื่องมือในการจัดการเรียนรู่ว่า “วรรณกรรมท้องถิ่นสามารถนำมาเป็นเครื่องมือใช้ประกอบการเรียนรู้และอบรมสั่งสอนศิษย์ โดยครูจะนำวรรณกรรมท้องถิ่นประเภทต่าง ๆ มาเป็นส่วนหนึ่งใน การเรียนการสอน เพื่อให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหา สะท้อนสภาพสังคม และวิถีชีวิตของคนในแต่ละท้องถิ่น รวมทั้งเห็นคุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่นอันเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่จะต้องอนุรักษ์และสืบทอดให้คงอยู่ต่อไป” โดยวรรณกรรมที่ผู้วิจัยคัดเลือกนั้นเป็นวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง เนื่องจากวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลางมีเรื่องราวเกี่ยวกับจังหวัดที่อยู่ในภูมิภาคเดียวกับจังหวัดราชบุรีที่ผู้วิจัยดำเนินการวิจัย วรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลางมีเนื้อหาของวรรณกรรม ภาษา วิถีชีวิต ความเป็นอยู่ สภาพแวดล้อมที่สื่อออกมาผ่านตัวบทวรรณกรรมที่มีความใกล้เคียงกับสภาพวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของนักเรียน เนื้อหาของวรรณกรรมที่ผู้วิจัยคัดเลือกมาใช้ในการวิจัยครั้งนี้มีเนื้อหาที่ไม่ยากจนเกินไป อ่านแล้วเข้าใจง่ายไม่ซับซ้อน อีกทั้งวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลางยังมีคุณค่าในแง่ของการสะท้อนวิถีชีวิต ความเป็นอยู่ ที่มาของชุมชน หรือสถานที่ต่าง ๆ สอดแทรกเนื้อหาความเชื่อ ขนบธรรมเนียมประเพณีที่มีความใกล้เคียงกับพื้นฐานชีวิตความเป็นอยู่ของนักเรียนมีส่วนช่วยให้นักเรียนซึมซับและสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

ดังที่ บุพผา ทวีสุข (ThawiSuk, 1985: 8-10) กล่าวถึงคุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่นสามารถพิจารณาได้ 2 ลักษณะ ดังนี้ 1) ด้านผู้เป็นเจ้าของข้อมูลจะได้รับประโยชน์จากวรรณกรรมท้องถิ่นโดยตรง วรรณกรรมบางประเภทต้องการให้เจ้าของได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน บางประเภทต้องการสอนคติธรรมหรือการปฏิบัติตัวตามครรลองของสังคม 2) ด้านผู้ศึกษาข้อมูล เมื่อศึกษาวรรณกรรมของสังคมใดสังคมหนึ่งก็จะช่วยให้เข้าใจสังคมนั้นได้ลึกซึ้งยิ่งขึ้น เช่น การช่วยให้เข้าใจความสัมพันธ์ของบุคคลในครอบครัว ลักษณะของครอบครัวไทย การเข้าใจค่านิยมของสังคมในเรื่องต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นค่านิยม ความงาม คุณธรรม เป็นต้น ซึ่งนโยบายการจัดการศึกษาของประเทศไทยได้มีการมุ่งส่งเสริมพัฒนาผู้เรียนให้เป็นมนุษย์ที่มีความสมบูรณ์ทั้งด้านความรู้และจิตสำนึกในภูมิปัญญาไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ทุกคนจะต้องช่วยกันรักษา ส่งเสริม และอนุรักษ์ไว้ในฐานะสมบัติของประเทศไทย โดยเรื่องนี้นักเรียนให้ความสนใจอย่างมากในการวิจัยครั้งนี้ได้แก่เรื่อง พระยาบางพระยาพาน ปรีมปราที่มาเกาะเกร็ด เขานมนาง และวัดพนัญเชิง เนื่องจากเนื้อเรื่องเป็นการบอกเล่าเรื่องราวที่มาของสถานที่ที่นักเรียนคุ้นเคยและรู้จัก ส่งผลให้นักเรียนเกิดความสนใจและมีความกระตือรือร้นในการอ่าน อีกทั้งวรรณกรรมบางเรื่องเป็นเรื่องที่น่าสนใจรับรู้เรื่องราวคร่าว ๆ แล้ว เช่น เรื่องไกรทอง เรื่องสังข์ทอง เรื่องนางพิกุลทอง และเรื่องแก้วหน้าม้า ซึ่งทำให้นักเรียนเกิดความเข้าใจในเนื้อเรื่องได้รวดเร็วและสามารถตั้งคำถามและตอบคำถามด้วยตนเองได้อย่างหลากหลาย ส่งผลให้นักเรียนเกิดการพัฒนาความสามารถทางการจับใจความโดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง

2. จากผลการศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง พบว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีความคิดเห็นต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลางมีความคิดเห็นภาพรวมอยู่ในเห็นด้วยมากที่สุดทุกด้าน ทั้งด้านบรรยากาศการเรียนรู้ ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้ นักเรียนมีความคิดเห็นอยู่ในระดับมากที่สุดทั้งหมดแสดงให้เห็นว่านักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมโดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง

ทั้งนี้เป็นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง เป็นการจัดกิจกรรมที่เน้นให้นักเรียนได้ตั้งคำถามและตอบจากเรื่องที่อ่านเพื่อค้นหาใจความของเรื่อง นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมและมีบทบาทในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ได้ฝึกการคิดอย่างเป็นระบบ นักเรียนได้เรียนรู้ค้นหาคำตอบและค้นหาใจความจากเรื่องที่อ่านด้วยตนเอง ซึ่งเทคนิคการสอน 5W1H ที่ผู้วิจัยเลือกใช้ในการวิจัยครั้งนี้มีส่วนช่วยพัฒนาทักษะกระบวนการคิดของนักเรียน ดังที่ นภเนตร ธรรมบวร (Thambawon, 2001: 25-27) ได้อธิบายเกี่ยวกับการใช้คำถามเพื่อส่งเสริมกระบวนการคิดไว้ดังนี้ 1) ในการถามคำถามเด็กผู้สอนควรใช้เวลาแก่เด็กในการคิดและแสดงออก โดยไม่เร่งเด็กให้ตอบคำถามมากเกินไปหรือกลายเป็นผู้ตอบคำถามเอง ถ้าผู้สอนใช้เวลาแก่เด็กในการคิดหาคำตอบโดยใช้เวลาในการรอคอยคำตอบให้ยาวนานขึ้น จำนวนของเด็กที่จะตอบคำถามก็จะมากขึ้น ความล้มเหลวในการตอบคำถามจะลดน้อยลง การพูดคุยอภิปรายและสรุปองค์ความรู้ของเด็กจะมีเพิ่มมากขึ้น รวมตลอดจนจำนวนของคำถามที่เด็กถามก็จะมากขึ้นตามไปด้วย 2) คำถามที่ผู้สอนใช้ควรเป็นคำถามปลายเปิด ซึ่งคำถามปลายเปิดจะช่วยส่งเสริมการคิดแก้ปัญหา การ

เปรียบเทียบ และทางเลือกคำถามที่ส่งเสริมให้เด็กคิดแก้ปัญหา นั้นจะต้องมีคำตอบที่ถูกอย่างหลากหลายไม่ใช่มีเพียงคำตอบเดียว ทั้งนี้เพื่อให้เด็กมีความคิดที่เปิดกว้างสามารถคิดได้หลายทาง 3) คำถามที่ผู้สอนถามควรเป็นคำถามที่ช่วยให้เด็กเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมของตนกับ การเรียนรู้ในปัจจุบันได้ 4) ผู้สอนควรกระตุ้นและส่งเสริมให้เด็กเป็นผู้ตั้งคำถามด้วยตนเอง ซึ่งผู้สอนอาจช่วยกระตุ้นเด็กให้ถามคำถามโดยวิธีการต่าง ๆ 5) ผู้สอนควรใช้คำถามเพื่อกระตุ้นให้เด็กเรียนรู้และค้นหาคำตอบด้วยตนเอง ซึ่งการส่งเสริมให้เด็กตอบคำถามด้วยตนเองจะนำไปสู่การถามคำถามต่อไป เนื่องจากทุกครั้งที่เด็กหาคำตอบได้ด้วยตนเองเด็กจะมีความเชื่อมั่นในตนเองมากขึ้น เขจะมีเจตคติในทางบวกต่อตนเองซึ่งจะช่วยให้เด็กเรียนรู้ที่จะถามคำถามต่าง ๆ ด้วยตนเอง ส่งผลให้ผลการวิเคราะห์ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลางในด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการจัด การเรียนรู้อยู่ในระดับมากที่สุด ซึ่งประกอบด้วยด้านการพัฒนาความสามารถทางการอ่านจับใจความ การฝึกการคิดอย่างมีกระบวนการ และนักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อวิชาภาษาไทย

ในส่วนของขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ผู้วิจัยได้ออกแบบกิจกรรมที่มีความหลากหลายสามารถดัดแปลงให้เหมาะสมกับเวลา หรือตามความสนใจของนักเรียนได้ เปิดโอกาสให้นักเรียนได้แสดงศักยภาพของตนเองออกมาผ่านรูปแบบกิจกรรมต่าง ๆ นักเรียนได้ฝึกพัฒนาความสามารถทางการอ่านจับใจความผ่าน ได้ฝึกตั้งคำถามและค้นหาคำตอบด้วยตนเองผ่านกิจกรรมที่มีความหลากหลาย ดังที่ ฆะอบ โปะษะกฤษณะ (Posakritsana, 1989: 16) ได้กล่าวถึงวิธีการอ่านจับใจความไว้ว่า การอ่านจับใจความนั้นผู้อ่านต้องอ่านเรื่องราวให้ตลอดจนจบ อย่างคร่าว ๆ พยายามจับใจความในแต่ละย่อหน้า ถ้าเป็นหนังสือควรอ่านสารบัญก่อนเพื่อให้ทราบรายละเอียดเนื้อหา จากนั้นก็ตั้งคำถามเพื่อถามตนเองว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เมื่อไหร่ และนำมาเรียบเรียงเป็นสำนวนภาษาของผู้อ่านเอง หากต้องการใส่รายละเอียดให้ขยายคำตอบออกไป และที่สำคัญต้องอาศัยการฝึกฝนอยู่เสมอเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความให้ดียิ่งขึ้น เมื่อนักเรียนได้ฝึกฝนการอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลางซ้ำ ๆ จึงกลายเป็นความสามารถทางการอ่านจับใจความที่มีผลสูงขึ้นกว่าก่อนการเรียน

ในส่วนด้านบรรยากาศในการจัดการเรียนรู้นั้น ผู้วิจัยได้กำหนดกิจกรรมที่มีความหลากหลายเพื่อให้ นักเรียนทุกคนได้มีโอกาสในการแสดงศักยภาพในด้านต่าง ๆ นอกเหนือจากการอ่านจับใจความ เช่น ศักยภาพในด้านศิลปะ การพูด การเขียน หรือการค้นหาแนวทางแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นในระหว่างการทำกิจกรรมด้วยตนเอง ทำให้บรรยากาศในการจัดกิจกรรมนักเรียนทุกคนได้มีส่วนร่วมในการเรียนรู้เกิดบรรยากาศที่รู้สึกผ่อนคลายนักเรียนได้ร่วมพูดคุยบอกเล่าถึงปัญหา หรือนำเสนอแนวทางการพัฒนาผลงานให้ดีขึ้น เนื้อหาที่ใช้ในการอ่านได้แก่วรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลางมีเนื้อหาที่สนุก เข้าใจง่ายไม่เป็นวิชาการจนเกินไป ซึ่งกิจกรรมการสอนโดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นดังกล่าวส่งผลให้เกิดการเรียนรู้พัฒนาทักษะการคิด การตีความ การถ่ายทอดความคิด ช่วยให้นักเรียนสามารถสร้างความรู้ ความเข้าใจและพัฒนาความคิดใหม่ ๆ นักเรียนเกิดความกระตือรือร้นในการเรียน และทำให้บรรยากาศการเรียนรู้มีความท้าทายสนุกสนานและไม่น่าเบื่อ อีกทั้งยังเกิดความสามารถทางการอ่านจับใจความที่สูงขึ้นกว่าก่อนการเรียน ซึ่งแสดงให้เห็นว่าเทคนิคการ

สอน 5W1H เหมาะสำหรับการเสาะแสวงหาความรู้ สอดคล้องกับงานวิจัยของ ดวงพร เฟื่องฟู (Fuengfoo, 2017: 112) การพัฒนาชุดกิจกรรมการอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิค 5W1H เพื่อส่งเสริมการอ่าน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยผลการวิจัยพบว่า 1) นักเรียนมีความสามารถในการอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิค 5W1H สูงขึ้น โดยมีคะแนนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80 จำนวน 26 คนคิดเป็น ร้อยละ 81.25 2) ชุดกิจกรรมการอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิค 5W1H มีประสิทธิภาพ 84/87.50 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ 3) นักเรียนมีความพึงพอใจต่อชุดกิจกรรมการอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิค 5W1H โดยรวมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก

ดังนั้นการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลางจึงเป็นรูปแบบวิธีการสอนหนึ่งที่ทำให้นักเรียนมีความคิดเห็นต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีนี้โดยภาพรวมอยู่ในระดับเห็นด้วยมากที่สุดในทุกด้าน

ข้อเสนอแนะ

จากข้อค้นพบจากการวิจัยและศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องผู้วิจัยมีแนวคิดที่จะเสนอใน 2 ส่วน คือ ข้อเสนอแนะเพื่อนำผลการวิจัยไปใช้และข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป ดังรายละเอียดต่อไปนี้

ข้อเสนอแนะเพื่อนำผลการวิจัยไปใช้

1. จากผลการวิจัยพบว่าการสอนอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิค 5W1H นั้น ครูผู้สอนจำเป็นต้องสอนหลักการ วิธีการอ่านจับใจความขั้นพื้นฐานก่อน เพื่อนำมาสู่การต่อยอดในการอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H

2. จากผลการวิจัยพบว่าการพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลางเพื่อพัฒนาความสามารถทางการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ต้องมีการศึกษาเนื้อหาตามหลักการทฤษฎีให้ถ่องแท้และให้สอดคล้องกับเนื้อหาในรายวิชาที่จัดทำโดยควรคำนึงถึงความเหมาะสมในด้านเวลา เนื้อหา สื่อการเรียนรู้ที่เหมาะสม

3. จากผลการวิจัยพบว่าการเรียนส่วนใหญ่จะชื่นชอบเนื้อหาวรรณกรรมท้องถิ่นที่ไม่ยาวไป ดังนั้นในการเลือกสื่อที่ใช้ประกอบการอ่านจับใจความควรเป็นเรื่องที่สนุกสนานและไม่ยาวจนเกินไป

4. จากผลการวิจัยพบว่าการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลางสามารถพัฒนาความสามารถทางการอ่านจับใจความของนักเรียนได้ ผู้บริหารสถานศึกษา และบุคลากร ที่เกี่ยวข้องจึงควรสนับสนุนให้มีการนำการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลางไปใช้ในระดับชั้นอื่น ๆ และกลุ่มสาระอื่นด้วย รวมถึงการเผยแพร่ไปยังโรงเรียนอื่น ๆ ของกลุ่มพัฒนาคุณภาพการศึกษาเครือข่ายที่ 3 หรือโรงเรียนในสังกัดเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาราชบุรีและสังกัดอื่น ๆ ได้ตามความเหมาะสม

ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรมีการนำการจัดการเรียนการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลางไปทดลองใช้ในเนื้อหาสาระอื่น ๆ ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เช่น การเขียน การฟังดู พูด หลักภาษา และวรรณคดีวรรณกรรม หรือในระดับชั้นอื่น ๆ และกลุ่มสาระ การเรียนรู้ด้วย
2. ควรมีการนำวิธีการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง ไปใช้ศึกษาร่วมกับตัวแปรอื่น เช่น เกมการศึกษา ทักษะการทำงานเป็นทีม ความมีน้ำใจ ความแตกต่างระหว่างบุคคล เป็นต้น
3. การนำวิธีการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน 5W1H ร่วมกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลางไปใช้กับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ควรมีการสอนเสริมเพิ่มเติม หรือหาวิธีการสอนอื่นร่วมด้วย

References

- Department of Curriculum and Instruction Development. (2003). Reading promotion activities. (3 ed.) Bangkok: Kurusapa Printing Ladphrao (in Thai)
- Duangprakesa, N. (2018). Learning Management within the Framework of Bloom's Taxonomy Questioning Method. Academic Journal of Phetchaburi Rajabhat University, (8)3 (in Thai)
- Fuengfoo, D. (2016). The Development Reading Comprehension Activities Using the 5W1H Technique to Support Reading in Thai Language for Grade Six Students. (Master of Education Curriculum And Instruction). Dhurakij Pundit University, (in Thai)
- Posakritsana, P. (1989). Characteristics of Thai language. (2 ed.) Bangkok: Bamrungsan(in Thai)
- Sirisomboonvej, P. (2004). A Development of Thai Literature Instructional Model Based on Reader-Response Theory to Enhance Literature Responding, Reading Comprehension and Reflective Thinking Abilitie of Undergraduatestudents. (Doctor of Education Curriculum And Instruction) Chulalongkorn University. Bangkok(Thailand) (in Thai)
- Sithsungnoen, C. (2019). Questions for Students' Learning Evaluation. Academic Journal of Phetchaburi Rajabhat University, (9)1 (in Thai)
- Suksawang, S. (2019). Creative problem solving. [Online]. Retrieved September 10, 2021 from www.sasimasuk.com
- Thambawon, N. (2001). The development thinking in children. Bangkok: Chulalongkorn University(in Thai)
- ThawiSuk, B. (1985). Humans with Literature. (2 ed.) Bangkok: Odeon Store. (in Thai)
- Wat Wiang Thun School. (2019). School Curriculum 2562. (in Thai)
- Yuanmalai, K. (1996). Reading for life. Bangkok: O.S. Print Thinghouse. (in Thai)