

การพัฒนาความสามารถในการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก

DEVELOPMENT OF SPELLING WORD WRITING ABILITY OF GRADE 2 STUDENTS THROUGH THE PICTURE WORD INDUCTIVE MODEL TOGETHER WITH GRAPHIC ORGANIZER

ฉัตรทริกา สุริยะกันธร / Chattariga Suriyakanthon ¹

ศศิวรรณ สุวรรณกิตติ / Sasiwan Suwankitti ²

จิตติรัตน์ แสงเลิศอุทัย / Jittirat Saengloetuthai ³

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดคำด้วยการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกก่อนเรียนกับหลังเรียน 2) เปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดคำด้วยการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกหลังการเรียนกับเกณฑ์ร้อยละ 80 และ 3) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยคือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนวัดแหลมมะเกลือ อำเภอดอนตูม จังหวัดนครปฐม ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2566 จำนวน 20 คน ซึ่งได้มาโดยการสุ่มแบบแบ่งกลุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แผนการจัดการเรียนรู้ แบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนสะกดคำ และแบบสอบถามความพึงพอใจ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน การทดสอบทีแบบไม่เป็นอิสระจากกัน และการทดสอบทีแบบกลุ่มเดียว

ผลการวิจัยพบว่า 1) ความสามารถในการเขียนสะกดคำของนักเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 2) ความสามารถในการเขียนสะกดคำของนักเรียนที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกหลังเรียนสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ

¹ นักศึกษาลัทธิสุตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม (Faculty of Education, Nakhon Pathom Rajabhat University), m.milk1525@gmail.com

² ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม (Faculty of Education, Nakhon Pathom Rajabhat University), sasiwanp@hotmail.com

³ ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์, รองศาสตราจารย์ ดร. คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม (Faculty of Education, Nakhon Pathom Rajabhat University), sjittirat@gmail.com

3) ความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 2.93$, S.D. = 0.20)

คำสำคัญ: ความสามารถในการเขียนสะกดคำ, รูปแบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำ, ผังกราฟิก

ABSTRACT

The purposes of this research were to: 1) compare the spelling word writing ability before and after learning through the Picture Word Inductive Model together with Graphic Organizer; 2) compare the spelling word writing ability after learning with the set criterion of 80 percent; and 3) study the satisfaction of Grade 2 students toward learning through the Picture Word Inductive Model together with Graphic Organizer. The research sample consisted of 20 Grade 2 students studying in the second semester of the academic year 2023 at Watleammakua School, Don Tum District, Nakhon Pathom Province, derived by cluster sampling. The research instruments consisted of lesson plans, spelling word writing ability tests, and a satisfaction questionnaire. Statistics used for data analysis included mean, standard deviation, dependent samples t-test, and one sample t-test.

The findings of this research were as follows: 1) the spelling word writing ability of students after learning through the Picture Word Inductive Model together with Graphic Organizer was higher than before learning with statistical significance at .05.; 2) the spelling word writing ability of students after learning through the Picture Word Inductive Model together with Graphic Organizer exceeded the set criterion of 80 percent with statistical significance at .05; and 3) the overall satisfaction of students toward learning through the Picture Word Inductive Model together with Graphic Organizer was at a high level ($\bar{X} = 2.93$, S.D.= 0.20).

Keywords: spelling word writing ability, Picture Word Inductive Model, Graphic Organizer

บทนำ

ในสังคมยุคศตวรรษที่ 21 ที่มีการเปลี่ยนแปลงด้านการสื่อสาร ข้อมูลข่าวสาร และเทคโนโลยี เป็นผลทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วในทุก ๆ ด้าน แต่มีกลุ่มความรู้ทักษะที่เชื่อว่ามีสำคัญยิ่งต่อความสำเร็จในการเรียนรู้ตลอดชีวิต คือ ทักษะการเรียนรู้พื้นฐานแห่งศตวรรษที่ 21 ที่เรียกว่า 3Rs ที่เป็นทักษะการเรียนรู้หนังสือ ได้แก่ 1) ทักษะการอ่าน อ่านออก (reading) 2) ทักษะการเขียน เขียนได้ (writing) และ 3) ทักษะเลขคณิต คิดเลขเป็น (arithmetic) ทั้ง 3 ทักษะนี้ถือว่าเป็นทักษะพื้นฐานที่ทุกคนควรมี โดยเฉพาะทักษะการอ่านและการเขียน คนไทยส่วนใหญ่หันไปสนใจค่านิยมของตะวันตก เรียนรู้ภาษาต่างชาติมากขึ้น มีความสนใจเกี่ยวกับ

ภาษาไทยน้อยลง ซึ่งภาษาไทยมีความสำคัญมากในประเทศไทย เพราะเป็นภาษาที่มีลักษณะเฉพาะ ไม่เหมือนชาติใดในโลก เราควรเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจในความเป็นไทย ในปัจจุบันคนไทยยังใช้ภาษาไทยในการพูดคุยสื่อสารกันเพื่อให้เข้าใจในเรื่องต่าง ๆ ตลอดจนนำไปใช้ในการพัฒนาอาชีพให้มีความเจริญก้าวหน้าทางสังคมและเศรษฐกิจ (กระทรวงศึกษาธิการ, 2551: 37) แต่ในข่าวสารในปัจจุบันพบว่า วัยรุ่นไทยสมัยนี้นิยมใช้โซเชียลเน็ตเวิร์คเพื่อการติดต่อที่รวดเร็วและเนื่องจากความเร็วในการสื่อสารและความยากลำบากในการพิมพ์ตัวอักษร ทำให้เด็ก ๆ ทำคำเหล่านั้นให้สั้นลงจนกลายเป็นภาษาวิบัติ เด็กไทยบางส่วนไม่สามารถเขียนสะกดคำได้ถูกต้อง (สำนักงานกองทุนสนับสนุนการส่งเสริมสุขภาพ, 2557: ออนไลน์) จะเห็นได้จากในประเทศไทยมีการวิพากษ์วิจารณ์ถึงปัญหาเด็กไทยขาดการศึกษารวมถึงปัญหาภาษาวิบัติ ภาษาวิบัติ เป็นคำเรียกของการใช้ภาษาไทยที่เปลี่ยนแปลงไป และไม่ตรงกับกับหลักภาษา ทำให้เด็กไทยส่วนมากอ่านหนังสือไม่คล่อง และเขียนหนังสือไม่ถูกต้องอันเนื่องมาจากการสะกดคำที่ผิด

การพัฒนาการเขียนสะกดคำของผู้เรียนในระดับประถมศึกษาเป็นนโยบายของสถานศึกษาแต่ละแห่งที่กระทรวงศึกษาธิการได้มอบให้ เพราะเห็นถึงความสำคัญในการเขียนสะกดคำที่ควรระวังในการใช้ภาษา เพราะเมื่อสะกดคำผิดความหมายของคำนั้นจะผิดไปด้วย ดังที่ สุพัตรา ศรีธรรมมา (2562: 30) ได้กล่าวว่า การเขียนสะกดคำมีความสำคัญต่อการสะกดคำเป็นอันมาก เพราะถ้าเขียนผิดทำให้เกิดการเข้าใจผิดในการสื่อความหมาย งานเขียนของบุคคลนั้นก็จะต้องย่ำแย่ไป ซึ่งการเขียนสะกดคำถูกต้องตามหลักภาษาไทย เป็นสิ่งที่จำเป็นที่ผู้เขียนคำไทยทุกคนจะต้องระมัดระวังไม่ให้สะกดผิด เพื่อให้คำไทยเป็นมาตรฐานเดียวกัน ในการเขียนสะกดคำสำหรับผู้เรียนนั้นมีความจำเป็น เพราะเป็นทักษะพื้นฐานที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในทางการสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจในข้อมูลต่าง ๆ หากผู้เรียนได้รับการส่งเสริมและพัฒนาความสามารถในการสะกดคำจะส่งผลให้ผู้เรียนมีทักษะพื้นฐานการรู้หนังสือ ผู้เรียนมีประสิทธิภาพในการเรียนดียิ่งขึ้น แต่ผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านพื้นฐาน (NT) ปีการศึกษา 2562 ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ในโรงเรียนสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครปฐม เขต 1 พบว่า นักเรียนมีคะแนนทดสอบเฉลี่ยความสามารถด้านภาษาไทย 48.78 คะแนน จาก 100 คะแนน (สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นครปฐม เขต 1, 2564: 63) ผลการทดสอบดังกล่าวยังแสดงให้เห็นว่าภาพรวมของโรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นครปฐม เขต 1 มีผลการดำเนินงานเทียบค่าเป้าหมายลดลงทุกด้าน โรงเรียนวัดแหลมมะเกลือ อำเภอดอนตูม จังหวัดนครปฐม เป็นโรงเรียนหนึ่งในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นครปฐม เขต 1 ที่มีผลการทดสอบทางการศึกษาลดลงเช่นกัน ซึ่งจากการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านพื้นฐานของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดแหลมมะเกลือ ปีการศึกษา 2562 พบว่า ความสามารถด้านภาษาไทยมีคะแนนเฉลี่ย 44.16% เมื่อเทียบกับผลการประเมินระดับสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นครปฐม เขต 1 ที่ได้ 48.78% (โรงเรียนวัดแหลมมะเกลือ, 2562: 20) ถือว่านักเรียนมีความสามารถด้านภาษาไทยอยู่ในระดับต่ำ ในปัจจุบันพบว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ในอนาคตจะต้องได้รับการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านพื้นฐาน (NT) ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ของโรงเรียนมีปัญหาด้านการเขียนภาษาไทย ปัญหาสำคัญที่ปรากฏในสถานศึกษา คือ นักเรียนเขียนสะกดคำซ้ำ

เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง ทำให้ความหมายของคำนั้นเปลี่ยนไป ส่งผลต่อการเขียนประโยคและการเขียนด้านอื่น ๆ ซึ่งสถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการได้มีการจัดทำเครื่องมือคัดกรอง “ความสามารถในการอ่านและการเขียน” มีจุดประสงค์เพื่อคัดกรองความสามารถในการอ่านและการเขียนของนักเรียน ทำให้ครูทราบถึงพัฒนาการด้านการเขียนของนักเรียนที่ตนเองดูแลเมื่อเทียบกับโรงเรียนอื่น ๆ

การส่งเสริมให้ครูพัฒนาความสามารถของนักเรียน ในเรื่องการเขียนสะกดคำ โดยหาวิธีการจัดการเรียนการสอน พัฒนาวิธีสอน หรือหาแนวการสอนใหม่ ๆ มาใช้เพื่อช่วยแก้ปัญหาการจัดการเรียนการสอนของครูภาษาไทย ซึ่งการจัดการเรียนรู้รูปแบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำ (Picture Word Inductive Model: PWIM) เป็นรูปแบบหนึ่งที่ส่งเสริมและพัฒนาการเขียนสะกดคำได้ เนื่องจากนักวิชาการหลายคนได้นำรูปแบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำไปใช้ในการพัฒนาอ่านเขียน อาทิ Jiang (2014: 144) และ Zhao & Lornklang (2019: 110) พบว่า การจัดการเรียนการสอนด้วยรูปแบบ PWIM ช่วยส่งเสริมให้นักเรียนมีพัฒนาการในการอ่านและเขียนที่ดีขึ้น นำไปสู่การเขียนคำศัพท์ที่ถูกต้อง ดังนั้นรูปแบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำจึงเป็นรูปแบบการสอนที่พัฒนาขึ้นเพื่อใช้แก้ไขปัญหาการอ่าน การเขียน และการเรียนการสอนภาษาของผู้เรียนตั้งแต่ระดับพื้นฐาน และเป็นแนวทางการจัดการเรียนการสอนภาษาแบบองค์รวม (whole language) ซึ่งเหมาะสำหรับนำไปใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน (สง่า วงศ์ไชย, 2562: 1113) สอดคล้องกับจินตนา ศิริธัญญรัตน์ และวัชรรา เล่าเรียนดี (2563: 104) ที่กล่าวว่า รูปแบบการสอนด้วยภาพและคำ (PWIM) มีวัตถุประสงค์ เพื่อพัฒนาการเรียนรู้คำศัพท์ การสร้างประโยค ผูกเขียนย่อหน้า และเขียนเรื่องโดยใช้รูปภาพที่เหมาะสม

การนำการจัดการเรียนรู้รูปแบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนภาษา พบว่า นักเรียนมีทักษะการเขียนสะกดคำและมีความเข้าใจคำศัพท์ที่เพิ่มขึ้นอย่างมาก การจัดการเรียนรู้รูปแบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำ เน้นทั้งสองอย่าง กลไกของการอ่านและการเขียนและเป้าหมายของการใช้การอ่านและการเขียนเพื่อสื่อสารความหมาย ครูหลายท่านได้สนับสนุนว่า การสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำ ช่วยให้นักเรียนมีการรู้หนังสือที่เพิ่มขึ้นจากเดิม (Swartzendruber, 2007: 37) นอกจากการจัดการเรียนรู้รูปแบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำ ผู้วิจัยยังพบว่าควรใช้ผังกราฟิกมาช่วยในการประมวลเนื้อหาสาระหรือข้อมูลต่าง ๆ ที่อยู่ในลักษณะกระจัดกระจายโดยผังกราฟิกเป็นแผนผังทางความคิดที่จะช่วยให้นักเรียนจัดข้อมูลเหล่านั้นให้เป็นระบบระเบียบอยู่ในรูปแบบที่อธิบายให้เข้าใจและจดจำได้ง่าย และมีรูปแบบที่หลากหลาย เช่น ผังความคิด ผังก้างปลา ผังแมงมุม และผังมโนทัศน์ ซึ่งในแต่ละรูปแบบจะมีลักษณะเฉพาะที่ผู้วิจัยควรเลือกใช้ให้เหมาะสมกับเนื้อหาและวัยของนักเรียน (ทิศนา แหมมณี, 2561: 388) สอดคล้องกับวัลยา อ่อนองโพธิ์ (2557: 114) ที่ได้ศึกษาเรื่อง การพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง มาตราตัวสะกด โดยใช้แผนผังความคิด สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 พบว่า นักเรียนที่เรียนด้วยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยก่อนและหลังฝึกสะกดคำมีผลแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าครั้งก่อน และนักเรียนมีพอใจกับการเรียนรู้ผ่านแบบฝึกหัดสะกดคำมาก และ

ผลการวิจัยของทักษิณ คุณพิภาค (2561: 177) ที่ได้ศึกษาเรื่อง การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านและการเขียนสะกดคำภาษาไทยโดยใช้การเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับเทคนิคแผนผังความคิดที่ส่งผลต่อทักษะการอ่านและการเขียนสะกดคำ ความพึงพอใจต่อการเรียนและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 พบว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่เรียนด้วยแบบฝึกอ่านและเขียนสะกดคำภาษาไทย โดยใช้การเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับเทคนิคแผนผังความคิดมีผลการอ่านและเขียนสะกดคำที่พัฒนาได้ดีขึ้นหลังจากเรียนรู้

จากการศึกษาเอกสารและผลการวิจัยข้างต้น สามารถกล่าวได้ว่า การจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำ และผังกราฟิก เป็นแนวทางการจัดการเรียนรู้ที่น่าสนใจ ช่วยให้นักเรียนมีความสามารถในการเขียนสะกดคำที่ดีขึ้น ผู้วิจัยจึงมีความสนใจในการทำวิจัยเรื่อง การพัฒนาความสามารถในการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำ ร่วมกับผังกราฟิก เพื่อให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพด้านการเขียนสะกดคำ ซึ่งผลของการวิจัยในครั้งนี้จะเป็นประโยชน์แก่ผู้ที่สนใจ สามารถนำไปประยุกต์ใช้แก้ปัญหาการจัดการเรียนการสอนภาษาไทยในระดับประถมศึกษา ช่วยส่งเสริมพัฒนาความสามารถในการเขียนสะกดคำให้มีประสิทธิภาพต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกก่อนเรียนกับหลังเรียน
2. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกหลังการเรียนกับเกณฑ์ร้อยละ 80
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก

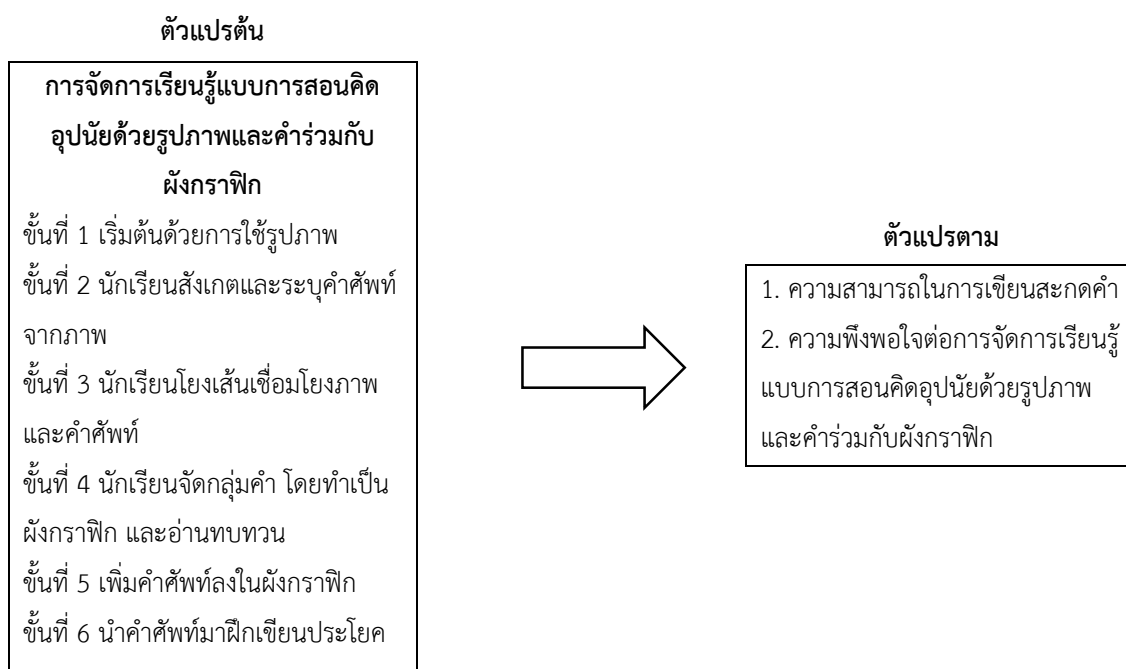
สมมติฐานการวิจัย

1. ความสามารถในการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน
2. ความสามารถในการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกหลังเรียนสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80

กรอบแนวคิดการวิจัย

จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องของผู้วิจัยใช้การจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำที่วิเคราะห์จากนักวิชาการหลายท่าน ดังนี้ Joyce, Weil & Calhoun (2015: 119) อิศเรศ พิพัฒน์มงคลพร และวิไล พิพัฒน์มงคลพร (2558: 19) สง่า วงศ์ไชย (2562: 1120) และจินตนา ศิริธัญญารัตน์ และวัชรมา เล่าเรียนดี (2563: 104) ร่วมกับการใช้ผังกราฟิก (ทิตินา แคมมณี, 2561: 394) มาเป็นจัดการเรียนรู้

แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก มี 6 ขั้นตอน ประกอบด้วย ขั้นที่ 1 เริ่มต้นด้วยการใช้รูปภาพ ขั้นที่ 2 นักเรียนสังเกตและระบุคำศัพท์จากภาพ ขั้นที่ 3 นักเรียนโยงเส้นเพื่อเชื่อมโยงระหว่างภาพและคำศัพท์ ขั้นที่ 4 นักเรียนจัดกลุ่มคำตามมาตราตัวสะกด โดยทำเป็นผังกราฟิก และอ่านบททวน ขั้นที่ 5 เพิ่มคำศัพท์เกี่ยวกับคำในมาตราตัวสะกดนั้นลงในผังกราฟิก และขั้นที่ 6 นำคำศัพท์มาฝึกเขียนประโยค โดยมีตัวแปรตาม คือ ความสามารถในการเขียนสะกดคำ แสดงรายละเอียดดังภาพที่ 1



ภาพที่ 1 กรอบแนวคิดการวิจัย

วิธีดำเนินการ

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2566 ในกลุ่มโรงเรียน
ตอนตม จำนวน 12 โรงเรียน ซึ่งประกอบด้วย โรงเรียนวัดลำเหย โรงเรียนวัดทุ่งสีทอง โรงเรียนบ้านรางมูก
โรงเรียนบ้านใหม่ โรงเรียนวัดสามง่าม (คงทองอนุสรณ์) โรงเรียนวัดแหลมมะเกลือ โรงเรียนวัดตะโกสูง
(เหรียญอุปลัมภ์) โรงเรียนวัดห้วยพระ โรงเรียนวัดเลาเต่า โรงเรียนวัดทุ่งพิชัย โรงเรียนบ้านแจรงาม และ
โรงเรียนบ้านสามแก้ว (นาถอำนาจวิทย) จำนวนประชากรทั้งหมดรวม 331 คน

กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนวัดแหลมมะเกลือ อำเภอดอนตม
จังหวัดนครปฐม ที่กำลังศึกษาในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2566 จำนวน 1 ห้องเรียน มีนักเรียน 20 คน
ที่ได้มาโดยการสุ่มแบบแบ่งกลุ่ม

ตัวแปรที่ใช้ในการศึกษา

1. ตัวแปรต้น ได้แก่ การจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก
2. ตัวแปรตาม ได้แก่ 1) ความสามารถในการเขียนสะกดคำ และ 2) ความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก

แบบแผนการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยแบบก่อนการทดลอง (pre-experimental design) แบบการวิจัยกลุ่มเดียว ทดสอบก่อนและหลังการทดลอง (one group pretest-posttest design) (จิตติรัตน์ แสงเลิศอุทัย, 2562: 88) มีวิธีการ ดังตารางที่ 1

ตารางที่ 1 แบบแผนการวิจัย

ทดสอบก่อน	ทดลอง	ทดสอบหลัง
T_1	X	T_2

กำหนดให้ T_1 หมายถึง การทดสอบก่อนเรียนเรื่องความสามารถในการเขียนสะกดคำ

X หมายถึง การจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก

T_2 หมายถึง การทดสอบหลังเรียนเรื่องความสามารถในการเขียนสะกดคำ

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แผนการจัดการเรียนรู้เรื่องการเขียนสะกดคำที่มีตัวสะกดไม่ตรงมาตราชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โดยการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก ผู้วิจัยได้สรุปขั้นตอนการจัดการเรียนการสอนได้ 6 ขั้นตอน ดังนี้ ขั้นที่ 1 เริ่มต้นด้วยการใช้รูปภาพ ขั้นที่ 2 นักเรียนสังเกตและระบุคำศัพท์จากภาพ ขั้นที่ 3 นักเรียนโยงเส้นเชื่อมโยงภาพและคำศัพท์ ขั้นที่ 4 นักเรียนจัดกลุ่มคำ โดยทำเป็นผังกราฟิก และอ่านทบทวน ขั้นที่ 5 เพิ่มคำศัพท์ลงในผังกราฟิก และขั้นที่ 6 นำคำศัพท์มาฝึกเขียนประโยค จำนวน 6 แผน เป็นเวลา 12 ชั่วโมง ผู้วิจัยได้เสนอแผนการจัดการเรียนรู้ต่อผู้เชี่ยวชาญ 3 คน โดยมีค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ระหว่าง 0.67-1.00 จากนั้นนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปทดลองใช้กับนักเรียนที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง (try out) เพื่อหาข้อบกพร่องของแผนการจัดการเรียนรู้เพื่อดูความเหมาะสมในด้านต่าง ๆ แล้วปรับปรุงแก้ไข

2. แบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนสะกดคำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ข้อสอบเป็นแบบอัตนัย จำนวน 20 ข้อ แบ่งเป็น 2 ตอน คือ ตอนที่ 1 เขียนตามคำบอก มีค่าความยากง่าย (p) อยู่ระหว่าง 0.25-0.75 ค่าอำนาจจำแนก (r) อยู่ระหว่าง 0.30-0.70 ค่าความเชื่อมั่น KR-20 เท่ากับ 0.82 และค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) อยู่ระหว่าง 0.67-1.00 และตอนที่ 2 แต่งประโยค เป็นแบบอัตนัย จำนวน

5 ข้อ เป็นการให้คะแนนตามระดับคะแนน (rubric scores) มี 4 ระดับ มีค่าความเชื่อมั่นแบบทดสอบโดยใช้สูตรสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ของ Pearson เท่ากับ 0.86

3. แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก มีจำนวน 10 ข้อ โดยมีค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ระหว่าง 0.67-1.00 ซึ่งใช้เกณฑ์การประเมิน 3 ระดับ ตามแนวคิด Likert scale (Best & Kahn, 1993: 246) มีเกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้

ระดับ 3 หมายถึง ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก

ระดับ 2 หมายถึง ความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง

ระดับ 1 หมายถึง ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย

การเก็บรวบรวมข้อมูล

การดำเนินการวิจัยผู้วิจัยได้วางแผนการเก็บรวบรวมข้อมูลดังต่อไปนี้

1. ผู้วิจัยอธิบายนักเรียนเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำ ร่วมกับผังกราฟิก ในเรื่องของจุดประสงค์การเรียนรู้ ขั้นตอนกิจกรรมการเรียนการสอน และวิธีการวัดผลประเมินผล

2. ก่อนการเรียน ผู้วิจัยให้นักเรียนทำแบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนสะกดคำก่อนเรียนที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น จากนั้นบันทึกคะแนนที่ได้เป็นคะแนนก่อนเรียน

3. ผู้วิจัยดำเนินการสอนให้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนวัดแหลมมะเกลือ ที่เรียนภาคเรียนที่ 2 จำนวน 20 คน โดยสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้เรื่องการเขียนสะกดคำชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก จำนวน 6 แผน แผนละ 2 ชั่วโมง ใช้เวลาในการสอนรวมทั้งหมด 12 ชั่วโมง

4. หลังดำเนินการสอนเรียบร้อย ผู้วิจัยให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียนที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ซึ่งเป็นแบบทดสอบชุดเดียวกับที่ใช้ทดสอบก่อนเรียน แต่มีการสลับข้อคำถาม จากนั้นบันทึกคะแนนที่ได้รับจากการทดสอบครั้งนี้เป็นคะแนนหลังเรียน

5. นำคะแนนที่ได้จากการทำแบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนสะกดคำก่อนเรียนและหลังเรียนมาเปรียบเทียบความแตกต่าง

6. ให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนวัดแหลมมะเกลือ ที่เรียนภาคเรียนที่ 2 จำนวน 20 คน ทำแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. เปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ด้วยการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก ก่อนเรียนกับหลังเรียน โดยใช้การวิเคราะห์ข้อมูลโดยการหาค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบทีแบบไม่เป็นอิสระจากกัน

2. เปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดคำโดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัย ด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกหลังเรียนเทียบกับก่อนเรียนร้อยละ 80 โดยการทดสอบทีแบบกลุ่มเดียว เทียบกับเกณฑ์

3. ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก โดยหาค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และค่าความเชื่อมั่น

คะแนนเฉลี่ยของความพึงพอใจแบ่งระดับความพึงพอใจเป็น 3 ระดับ มีดังนี้

คะแนนเฉลี่ย 2.34-3.00 หมายถึง ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก

คะแนนเฉลี่ย 1.67-2.33 หมายถึง ความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง

คะแนนเฉลี่ย 1.00-1.66 หมายถึง ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย

ผลการวิจัย

ตอนที่ 1 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดคำโดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก ก่อนเรียนกับหลังเรียน

ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดคำโดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัย ด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก ก่อนเรียนกับหลังเรียน แสดงดังตารางที่ 2

ตารางที่ 2 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดคำโดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก ก่อนเรียนกับหลังเรียน

(n = 20)

ตัวแปรตาม	คะแนนเต็ม	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{d}$	$S.D. \cdot \bar{d}$	t
ก่อนทดลอง	40	22.30	5.65	12.25	0.73	16.73*
หลังทดลอง		34.55	3.39			

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตารางที่ 2 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดคำโดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก พบว่า ค่าเฉลี่ยหลังเรียน ($\bar{X} = 34.55$, S.D. = 3.39) สูงกว่าค่าเฉลี่ยก่อนเรียน ($\bar{X} = 22.30$, S.D. = 5.65) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดคำโดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก หลังเรียนกับเกณฑ์ร้อยละ 80

ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดคำโดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัย ด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก หลังเรียนกับเกณฑ์ร้อยละ 80 แสดงดังตารางที่ 3

ตารางที่ 3 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดคำโดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก หลังเรียนกับเกณฑ์ร้อยละ 80

(n = 20)

ตัวแปรตาม	คะแนนเต็ม	เกณฑ์ร้อยละ 80 ของคะแนนเต็ม	$\bar{X}$	S.D.	t
หลังการทดลอง	40	32	34.55	3.39	16.73*

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตารางที่ 3 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดคำโดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกมีคะแนนเต็ม 40 คะแนน และมีเกณฑ์ร้อยละ 80 ของคะแนนเต็ม เท่ากับ 32 คะแนน พบว่า ความสามารถในการเขียนสะกดคำโดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกมีค่าเฉลี่ย ($\bar{X} = 34.55$, S.D. = 3.39) หลังเรียนสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตอนที่ 3 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ต่อการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก

ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ต่อการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก แสดงดังตารางที่ 4

ตารางที่ 4 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ต่อการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก

(n = 20)

ความพึงพอใจ	$\bar{X}$	S.D.	ระดับ	ลำดับ
ด้านการจัดการเรียนรู้	2.94	0.20	มาก	2
ด้านบรรยากาศการเรียนรู้	2.88	0.32	มาก	3
ด้านความรู้ที่ได้รับ	2.95	0.16	มาก	1
รวม	2.93	0.20	มาก	

จากตารางที่ 4 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ต่อการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก พบว่า มีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกในภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 2.93$, S.D. = 0.20) และเมื่อพิจารณารายด้านพบว่า อยู่ในระดับมากทุกด้าน เรียงลำดับจากมากไปน้อยดังนี้ ด้านความรู้ที่ได้รับ ($\bar{X} = 2.95$, S.D. = 0.16) ด้านการจัดการเรียนรู้ ($\bar{X} = 2.94$, S.D. = 0.20) และด้านบรรยากาศการเรียนรู้ ($\bar{X} = 2.88$, S.D. = 0.32)

อภิปรายผล

ผลการวิจัยสามารถอภิปรายได้ดังนี้

1. ความสามารถในการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2. ความสามารถในการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกหลังเรียนสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

เนื่องจากการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกมีกระบวนการและขั้นตอนที่เป็นระบบในการพัฒนาความสามารถในการเขียนสะกดคำ ซึ่งผู้วิจัยได้พัฒนาการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกจำนวน 6 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นที่ 1 เริ่มต้นด้วยการใช้รูปภาพ ครุณาเสนอรูปภาพที่ประกอบด้วยภาพวัตถุ สิ่งของ เหตุการณ์ หรือสถานการณ์ที่นักเรียนคุ้นเคย ขั้นที่ 2 นักเรียนสังเกตและระบุคำศัพท์จากภาพ โดยผู้สอนช่วยกระตุ้นด้วยวิธีการถาม เพื่อให้ นักเรียนสังเกต และระบุคำศัพท์ ในขั้นที่ 1 และขั้นที่ 2 เป็นการเริ่มต้นการเรียนรู้ที่นักเรียนจะได้เรียนรู้จากการดู ฟังและพูดด้วยภาษาพูดแบบธรรมชาติ การให้นักเรียนได้สังเกตรูปภาพ พูดชื่อคำจากรูปภาพนั้น ฟังการอ่านออกเสียงและการสะกดคำ จากนั้นนำคำที่ได้มาเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง ซึ่งสอดคล้องกับ Joyce, Weil & Calhoun (2015: 102) ที่กล่าวว่ากระบวนการสังเกตรูปภาพแล้วนำมาเขียนคำจะช่วยให้ นักเรียนเกิดการเรียนรู้คำผ่านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนซึ่งเป็นกระบวนการสื่อสารทางสังคมที่ทุกคนใช้ในชีวิตประจำวัน ขั้นที่ 3 เชื่อมโยงภาพกับคำศัพท์ ฝึกอ่านออกเสียงและสะกดคำศัพท์จากภาพ โดยให้นักเรียนส่งตัวแทนออกมาเขียนคำที่กระดาน ครูคอยแนะนำแก้ไขการเขียนสะกดคำและอ่านออกเสียงให้ถูกต้อง ขั้นที่ 4 นักเรียนช่วยกันจัดกลุ่มคำตามมาตราตัวสะกด โดยให้นักเรียนสังเกตคำบนกระดานว่ามีตัวสะกดอะไรบ้าง มาตราตัวสะกดใดมีจำนวนมากที่สุด ให้นำคำในมาตราตัวสะกดนั้นเขียนเป็นผังกราฟิกและอ่านทบทวน ผังกราฟิกเป็นแผนผังทางความคิดที่ช่วยให้นักเรียนจัดข้อมูลเหล่านั้นให้เป็นระบบระเบียบอยู่ในรูปแบบที่อธิบายให้เข้าใจและจดจำได้ง่าย และมีรูปแบบที่หลากหลาย ซึ่งในแต่ละรูปแบบจะมีลักษณะเฉพาะที่ผู้วิจัยควรเลือกใช้ให้เหมาะสมกับเนื้อหาและวัยของนักเรียน เช่น ผังความคิด ผังก้างปลา ผังแมงมุม และผังมโนทัศน์ เป็นต้น (ทิสนา แหมมณี, 2561: 388) ซึ่งขั้นที่ 3 และขั้นที่ 4 นี้เป็นการจัดการเรียนรู้ที่เน้นการสร้างเชื่อมโยงในสมอง เน้นกระบวนการคิดแบบอุปนัยในการตีความและแยกประเภทของข้อมูลให้สัมพันธ์กัน ซึ่งจะช่วยส่งเสริมพัฒนาการทางสมองของนักเรียนในการสร้างองค์ความรู้ และสามารถแยกแยะข้อมูลได้ ดังที่ อิศเรศ พิพัฒน์มงคลพร และวิไล พิพัฒน์มงคลพร (2558: 18) ได้กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำเป็นศิลปะการสอนภาษาที่เน้นกระบวนการคิดแบบอุปนัย โดยการสร้างกลุ่มหรือประเภทของคำศัพท์ที่มีลักษณะร่วมกัน สร้างเป็นองค์ความรู้ด้วยตนเอง ขั้นที่ 5 เพิ่มคำศัพท์ ครูและนักเรียนร่วมกันพูดคุยเกี่ยวกับคำในมาตราตัวสะกด เพื่อเพิ่มคำศัพท์เกี่ยวกับคำในมาตราตัวสะกดนั้นลงในผังกราฟิก และขั้นที่ 6 ให้นักเรียนนำคำศัพท์จากผังกราฟิก

มาฝึกเขียนประโยค และอ่านบททวนประโยค ทั้งนี้จากการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก เป็นกิจกรรมที่มีกระบวนการและขั้นตอนที่เป็นระบบในการพัฒนาความสามารถในการเขียนสะกดคำให้ดีขึ้น สอดคล้องกับงานวิจัยของสุพัตรา ศรีธรรมมา (2562: 88) ที่ได้ศึกษาเรื่องการพัฒนาความสามารถในการอ่านและการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โดยการจัดการเรียนรู้แบบ PWIM ร่วมกับแผนผังความคิด ซึ่งผลวิจัยพบว่า หลังจากเรียนรู้ นักเรียนก็เริ่มสะกดคำได้ดีขึ้นมาก ความสามารถในการสะกดคำของนักเรียนดีขึ้นมากเมื่อเทียบกับก่อนการจัดการเรียนรู้ สอดคล้องกับงานวิจัยของสง่า วงศ์ไชย (2564: 1) ที่ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง ผลของการใช้รูปแบบการเรียนการสอนฝึกเจาะเวิร์ดที่มีต่อความสามารถในการเรียนรู้คำศัพท์และการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผลวิจัยพบว่า นักเรียนกลุ่มทดลองมีคะแนนเฉลี่ยการเขียนเชิงสร้างสรรค์ที่ดีขึ้นเมื่อเทียบกับก่อนเริ่มเรียน สอดคล้องกับงานวิจัยของกนกพร จันทะกล (2564: 94) ที่ได้ศึกษาเรื่อง การพัฒนาความสามารถด้านการอ่านและการเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยการโดยการเรียนรู้ตามรูปแบบการอ่านและการเขียนจากภาพ ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีความสามารถในการอ่านและการเขียนเป็นไปตามเกณฑ์ร้อยละ 70 สอดคล้องกับงานวิจัยของทักษิณ คุณพิภาค (2561: 177) ที่ได้ศึกษาเรื่อง การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านและการเขียนสะกดคำภาษาไทยโดยใช้การเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับเทคนิคแผนผังความคิดที่ส่งผลต่อทักษะการอ่านและการเขียนสะกดคำ ความพึงพอใจต่อการเรียนและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้ฝึกทำแบบฝึกหัดการอ่านและการเขียน โดยใช้การเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับเทคนิคแผนผังความคิด ทำให้นักเรียนมีทักษะการอ่านและการเขียนที่ดีขึ้นมาก รวมทั้งสอดคล้องกับงานวิจัยของรุ่งทิwa ภูมิกุล (2562: 59) เรื่อง ผลการใช้วิธีสอนแบบพาโนรามาพร้อมกับเทคนิคผังกราฟิกที่มีต่อความสามารถการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดสระใคร จังหวัดนครศรีธรรมราช ผลการวิจัยพบว่า วิธีสอนแบบพาโนรามาพร้อมกับเทคนิคผังกราฟิกทำให้นักเรียนสามารถการเขียนสรุปความภาษาไทยหลังจากเรียนด้วยวิธีนี้ ทักษะของนักเรียนดีขึ้นกว่าก่อนเรียนมาก

3. ความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกโดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก เนื่องจากการแสดงออกทางความรู้สึกที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ ผู้วิจัยวัดความพึงพอใจ 3 ด้าน เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่า ด้านความรู้ที่ได้รับ หลังการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกนักเรียนมีความพึงพอใจมากกว่าด้านอื่น ๆ อาจเนื่องมาจากนักเรียนมีคะแนนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน จึงทำให้ทราบว่าการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก ช่วยพัฒนาความสามารถในการเขียนสะกดคำของนักเรียนให้สูงขึ้นได้ตามขั้นตอนต่าง ๆ อีกทั้งยังช่วยให้นักเรียนได้ฝึกการสังเกต การคิดรวบยอด และการจัดกลุ่มของคำอย่างเป็นระบบในรูปแบบของผังกราฟิก สอดคล้องกับอิศเรศ พิพัฒน์มงคลพร และวิไล พิพัฒน์มงคลพร (2558: 20) ที่กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำช่วยให้นักเรียนสามารถเรียนรู้และเข้าใจวิธีเขียนสะกดคำ ทำให้นักเรียนเขียนสะกดคำและใช้คำได้อย่างถูกต้องในอนาคต ด้านการจัดการเรียนรู้

การจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพ ที่มีรูปภาพเป็นสื่อการสอน และมีเนื้อหาเหมาะสมกับวัย ของนักเรียน จะช่วยกระตุ้นให้นักเรียนเกิดความสนใจและอยากเรียนรู้มากขึ้น นอกจากนี้ยังเป็นกิจกรรม ที่ส่งเสริมให้นักเรียนได้ฝึกสังเกต ฝึกคิด ฝึกเขียนสะกดคำด้วยตนเอง ทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้และสามารถ นำไปใช้ได้ สอดคล้องกับจินตนา ศิริธัญญารัตน์ และวัชรรา เล่าเรียนดี (2563: 105) ที่กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้ แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำ ช่วยให้นักเรียนได้รู้และเข้าใจความคิดรวบยอดอย่างแท้จริง ด้วยตนเอง สามารถนำไปใช้ได้อย่างต่อเนื่อง ทำให้เกิดการเรียนรู้ที่มาจากนักเรียนโดยตรง นอกจากนี้นักเรียน ยังได้ฝึกเขียนผังกราฟิกที่ช่วยจัดกลุ่มของคำให้อยู่ในรูปแบบที่เข้าใจง่าย สอดคล้องกับทิตนา แคมมณี (2561: 388) ที่กล่าวว่า ผังกราฟิกเปรียบเสมือนเครื่องมือพิเศษที่ช่วยให้นักเรียนใส่ข้อมูลในลักษณะที่เข้าใจและจดจำ ได้ง่าย ช่วยให้นักเรียนรู้สึกมีความสุขและสบายใจในขณะที่เรียน ผู้วิจัยพบว่า นักเรียนมีความกระตือรือร้น ในการจัดการเรียนรู้ตลอดเวลา โดยเฉพาะการสังเกตรูปภาพ ซึ่งภาพที่ใช้จะมีความสัมพันธ์กับชีวิตประจำวัน ของนักเรียน เพื่อช่วยให้นักเรียนคิดคำเหล่านั้น และเขียนสะกดคำที่ตรงกับความหมายของภาพ รวมทั้ง สอดคล้องกับอิสเรศ พิพัฒน์มงคล และวิไล พิพัฒน์มงคล (2558: 18) ที่กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้ แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำ เป็นการสอนภาษาที่อาศัยกลยุทธ์ทางการสืบเสาะความรู้ โดยใช้ รูปภาพของวัตถุ ท่าทางที่คุ้นเคยดึงเอาคำศัพท์ต่าง ๆ มาใช้ และเป็นศิลปะการสอนภาษาที่เน้นกระบวนการคิด แบบอุปนัย โดยการสร้างกลุ่มหรือประเภทของคำศัพท์ที่มีลักษณะร่วมกันสร้างเป็นองค์ความรู้ด้วยตนเอง

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะเพื่อการนำไปใช้

1.1 เนื่องจากการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกเป็น รูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนโดยใช้ภาพเป็นสื่อการสอน ปัญหาที่พบคือภาพที่ใช้ควรเหมาะสม กับวัยและสอดคล้องกับเนื้อหา นั้น ๆ จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่ครูจะต้องให้ความสำคัญกับการเลือกภาพที่สัมพันธ์ กับคำที่นำมาใช้สอนเขียน หรือถ้าไม่มีภาพสำเร็จที่หาได้โดยทั่วไป ครูจะต้องสร้างภาพนั้นขึ้นมาเอง เพื่อให้ได้ ภาพที่สอดคล้องกับเนื้อหา มีคำที่ตรงตามเนื้อหาและหลากหลาย เพราะแต่ละคนมีพื้นฐานการเขียนที่ต่างกัน

1.2 เนื่องจากการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิก มีหลายขั้นตอน แต่ละขั้นตอนต้องใช้เวลา ควรจัดชั่วโมงการสอนที่เป็นคาบคู่ เพื่อให้นักเรียนได้มีเวลาในการคิด และเขียนสะกดคำ เพื่อให้เขียนสะกดคำได้อย่างมีประสิทธิภาพถูกต้อง

2. ข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัยครั้งต่อไป

2.1 ควรศึกษาและนำแนวการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับ ผังกราฟิกนี้ ไปปรับใช้และทดลองใช้กับเนื้อหาสาระอื่น เช่น ภาษาอังกฤษ เป็นต้น

2.2 ควรศึกษาการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพ ร่วมกับเทคนิคอื่น เช่น เกม นิทาน และสื่อเทคโนโลยี เป็นต้น

สรุป

การพัฒนาความสามารถในการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกมีขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ 6 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นที่ 1 เริ่มต้นด้วยการใช้รูปภาพ ขั้นที่ 2 นักเรียนสังเกตและระบุคำศัพท์จากภาพ ขั้นที่ 3 นักเรียนโยงเส้นเชื่อมโยงภาพและคำศัพท์ ขั้นที่ 4 นักเรียนจัดกลุ่มคำ โดยทำเป็นผังกราฟิก และอ่านทบทวน ขั้นที่ 5 เพิ่มคำศัพท์ลงในผังกราฟิก และขั้นที่ 6 นำคำศัพท์มาฝึกเขียนประโยค ซึ่งผลการวิจัยดังกล่าวพบว่า หลังจากการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกแล้ว นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 สามารถเขียนและสะกดคำได้ดีขึ้น ความสามารถของนักเรียนหลังการเรียนพัฒนาขึ้นมากเมื่อเทียบกับก่อนการเรียนจนสามารถทำคะแนนสูงเกินร้อยละ 80 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัดการเรียนรู้แบบการสอนคิดอุปนัยด้วยรูปภาพและคำร่วมกับผังกราฟิกโดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานที่กำหนดไว้

เอกสารอ้างอิง

- กนกพร จันทะกล. (2564). การพัฒนาความสามารถด้านการอ่านและการเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยการจัดการเรียนรู้ตามรูปแบบการอ่านและการเขียนจากภาพ. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- จิตติรัตน์ แสงเลิศอุทัย. (2562). **วิธีวิทยาการวิจัยทางการศึกษา**. นครปฐม: มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม.
- จินตนา ศิริธัญญรัตน์ และวัชรมา เล่าเรียนดี. (2563). **การออกแบบระบบการเรียนการสอน** (พิมพ์ครั้งที่ 3). นครปฐม: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์.
- ทักษิณ คุณพิภาค. (2561). **การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านและการเขียนสะกดคำภาษาไทยโดยใช้การเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับเทคนิคแผนผังความคิด ที่ส่งผลต่อทักษะการอ่านและการเขียนสะกดคำ ความพึงพอใจต่อการเรียนและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2**. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการวิจัยและพัฒนาการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร.
- ทิตนา แคมมณี. (2561). **ศาสตร์การสอน: องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ** (พิมพ์ครั้งที่ 22). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

รุ่งทิพา ฉิมกุล. (2562). ผลการใช้วิธีสอนแบบพาโนรามาพร้อมกับเทคนิคผังกราฟิกที่มีต่อความสามารถ
การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
โรงเรียนวัดสระไคร่ จังหวัดนครศรีธรรมราช. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา
ศึกษาศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

โรงเรียนวัดแหลมมะเกลือ. (2562). รายงานการประเมินตนเองของสถานศึกษาปีการศึกษา 2562.
นครปฐม: โรงเรียนวัดแหลมมะเกลือ.

วัลยา อ่าหนองโพธิ์. (2557). การพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง มาตราตัวสะกด โดยใช้
แผนผังความคิด สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาหลักสูตรและการนิเทศ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.

วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์. (2545). เอกสารประกอบการสอนวิชา พัฒนาการเรียนการสอน (พิมพ์ครั้งที่ 3).
มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

สง่า วงศ์ไชย. (2562, มีนาคม-เมษายน). Picture Word Inductive Model: รูปแบบการสอนอ่านและเขียน
สำหรับเด็กไทย. วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 12 (2), 1113-1130.

สง่า วงศ์ไชย. (2564, กรกฎาคม-กันยายน). ผลของการใช้รูปแบบการเรียนการสอนพิกเจอร์เวิร์ดที่มีต่อ
ความสามารถในการเรียนรู้คำศัพท์และการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3.
วารสารบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร, 18 (82), 1-11.

สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ. (2557). ปัญหาการใช้ภาษาไทยของวัยรุ่น. ค้นเมื่อ 25
มกราคม 2564, จาก <https://www.thaihealth.or.th>

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นครปฐม เขต 1. (2564). รายงานการจัดการศึกษาประจำปี
งบประมาณ พ.ศ. 2564. นครปฐม: สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นครปฐม เขต 1.

สุพัตรา ศรีธรรมมา. (2562). การพัฒนาความสามารถในการอ่านและการเขียนสะกดคำของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โดยการจัดการเรียนรู้แบบ PWIM ร่วมกับแผนผังความคิด. วิทยานิพนธ์
ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและวิธีสอน บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.

อิสเรศ พิพัฒน์มงคลพร และวิไล พิพัฒน์มงคลพร. (2558, มิถุนายน-ตุลาคม). การจัดกิจกรรมการเรียน
การสอนแบบพิกเจอร์เวิร์ด Picture Word Inductive Model. วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร, 13 (1), 17-22.

Best, J. W. & Kahn, J. V. (1993). **Research in education**. Boston: Allyn & Bacon.

- Jiang, X. (2014). **Vocabulary learning through use of the picture word inductive model for young English learners in China: A mixed methods examination using cognitive load theory.** Doctoral dissertation. Curriculum and Instruction, Florida International University.
- Joyce, B., Weil, M. & Calhoun, E. (2015). **Model of teaching.** New Jersey: Pearson Education.
- Swartzendruber, K. L. (2007). **The picture word inductive model and vocabulary acquisition.** Kansas: Wichita State University.
- Zhao, M. & Lornklang, T. (2019, August). The use of picture word inductive model focusing on Chinese culture to promote young learners' English vocabulary acquisition. **Advances in Language and Literary Studies**, 10 (4), 105-111.