



บทบรรณาธิการ

วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ ฉบับนี้ จัดพิมพ์ขึ้นในห้วงเวลาสำคัญที่สังคมไทยน้อมรำลึกถึงการสวรรคตของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง พระผู้ทรงอุทิศพระวรกายในการธำรงรักษาสืบสาน และยกระดับศิลปวัฒนธรรมไทยให้คงอยู่ควบคู่กับสังคมไทยและเวทีโลกอย่างสง่างาม เหตุการณ์ครั้งนี้มิได้เป็นเพียงความสูญเสียอันยิ่งใหญ่ หากยังเป็นช่วงเวลาแห่งการตระหนักรู้ถึงคุณค่า เชิงวัฒนธรรม ภูมิปัญญา และอัตลักษณ์ร่วมของสังคมไทย ซึ่งล้วนเป็นรากฐานสำคัญของการสร้างองค์ความรู้ทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

เนื้อหาในวารสารฉบับนี้ สะท้อนการธำรงรักษาและการตีความมรดกทางวัฒนธรรมในหลากหลายมิติ ทั้งการบริหารจัดการภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมโดยใช้ชุมชนเป็นฐาน การส่งเสริมอัตลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์และชุมชน ตลอดจนงานออกแบบและนวัตกรรมสร้างสรรค์ ขณะเดียวกัน ยังได้นำเสนอองค์ความรู้ด้านศิลปะการแสดง ดนตรี วรรณกรรม พื้นบ้าน และการสื่อสารมวลชนร่วมสมัย ซึ่งรวบรวมทั้งภูมิปัญญาท้องถิ่น และการวิเคราะห์ปรากฏการณ์ทางสังคม เพื่อเปิดพื้นที่ให้เกิดความเข้าใจรากเหง้า อัตลักษณ์ และความหลากหลายทางวัฒนธรรม ในบริบทของสังคมปัจจุบันอย่างรอบด้าน

กองบรรณาธิการหวังเป็นอย่างยิ่งว่า วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ ฉบับนี้ จะเป็นส่วนหนึ่งในการสืบสานคุณค่าแห่งศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย อันสอดคล้องกับพระราชกรณียกิจและพระราชปณิธานของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทั้งยังเป็นพื้นที่ทางวิชาการที่ช่วยต่อยอดองค์ความรู้ สร้างแรงบันดาลใจ และส่งเสริมการพัฒนาทางวัฒนธรรมและศิลปะอย่างยั่งยืนต่อไป

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อรุษา เขาวนลิขิต

บรรณาธิการบริหาร

วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ