



บทบรรณาธิการ

โลกแห่งการสื่อสารไร้พรมแดน ผลพวงจากความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีสารสนเทศ แสดงให้เห็นถึงการเจริญเติบโตของความสัมพันธ์ที่เกิดการเชื่อมโยงระหว่างคนกับสังคม ประเทศหนึ่งสู่ประเทศหนึ่ง ชีวโลกหนึ่งสู่อีกชีวโลกหนึ่ง เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกัน และทำลายข้อจำกัดต่าง ๆ ในเรื่องพรมแดนและพื้นที่ ทำให้เกิดวัฒนธรรมที่หลากหลาย และการถ่ายโยงวัฒนธรรมจากพื้นที่หนึ่งไปสู่อีกพื้นที่หนึ่ง ซึ่งวัฒนธรรมเหล่านั้นอาจแสดงออกในหลากหลายรูปแบบ อาทิ ภาษา ชีวิตการเป็นอยู่ การแต่งกาย หรือรวมไปถึงสุนทรียภาพต่าง ๆ ที่ตอบสนองความต้องการทั้งในด้านวัตถุและจิตวิญญาณ

วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ ฉบับนี้ได้รวบรวมบทความวิชาการ บทความวิจัย ของนักวิชาการด้านวัฒนธรรมและศิลปะที่แสดงให้เห็นความหลากหลายของวัฒนธรรมที่ถูกแปลงเปลี่ยนและถ่ายโยงสู่การพัฒนาในสังคมต่าง ๆ อาทิ การถ่ายโยงงานออกแบบแฟชั่นกับการสะท้อนวัฒนธรรมหลังสมัยใหม่ การใช้กิจกรรมทางศิลปกรรมเพื่อการฟื้นฟูเยียวยาผู้ประสบทุกภัย แนวคิดในการพัฒนาละครพูดสมัยรัชกาลที่ 6 เชื่อมโยงสู่วัฒนธรรมร่วมสมัย หรือเสนอแนะในการใช้ภาษาที่ถูกถ่ายทอดเป็นอารมณ์ขัน ท้ายรถ เป็นต้น กองบรรณาธิการต้องขอกราบขอบพระคุณท่านผู้ทรงคุณวุฒิ ที่กรุณาถวายนื่องานวิชาการที่มีคุณภาพเพื่อการเผยแพร่เซลล์สมองอันมีคุณค่ายิ่ง สู่การพัฒนาสังคมและวัฒนธรรมที่ยั่งยืนต่อไป

uwพล อินทร์จันทร์
บรรณาธิการบริหาร