

## บทบรรณาธิการ

วารสารพุทธศาสนศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉบับปีที่ 30 ฉบับที่ 1 (มกราคม-เมษายน 2566) ประกอบด้วยบทความที่น่าสนใจ มีเนื้อหาครอบคลุมกว้างขวางตั้งแต่พระพุทธศาสนาในสังคมไทย ไปจนกระทั่งพระสูตรทิเบตและพระสูตรมหายาน รวมถึงพระพุทธศาสนา นิยายเซ็นแห่งสาธารณรัฐเกาหลี

บทความวิจัยเกี่ยวกับพระพุทธศาสนาในสังคมไทย ประกอบด้วยบทความวิจัยของ ชาญณรงค์ บุญหนุน เรื่อง “พุทธศาสนิกชนไทยในกระแสสังคมพหุวัฒนธรรม” ซึ่งศึกษาประเด็นเรื่องการอยู่ร่วมกันกับผู้ที่มีความแตกต่างทางวัฒนธรรมในทัศนะของพุทธศาสนิกชนไทย ผลการวิจัยแสดงว่าถึงแม้พุทธศาสนิกชนไทยจะตระหนักถึงภาวะพหุวัฒนธรรมแต่ยังมีความพร้อมไม่เพียงพอที่จะเปิดกว้างต่อความแตกต่างหลากหลายทางวัฒนธรรม

อีกบทความวิจัยหนึ่งเป็นของ สมพรนุช ต้นศรีสุข เรื่อง “หลักการบริหารจัดการเงินสำหรับวัด : การศึกษาวิเคราะห์และสังเคราะห์จากพระวินัยและหลักธรรมาภิบาล” ซึ่งชี้ว่าการบริหารจัดการศาสนสมบัติของวัดตามกฎหมายนั้นมีข้อควรตีความเพิ่มเติมด้วยจารีตประเพณี พระธรรมวินัย เพื่อให้สามารถมีบทบาทสนับสนุนให้เจ้าอาวาสบริหารงานของตามกฎหมายได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น

บทความวิจัยเกี่ยวกับพระสูตรทิเบตคือเรื่อง “*Nyi ma'i mdo* และ *Zla ba'i mdo* กับ *สุริยปริตร* และ *จันทปริตร*: การศึกษาเปรียบเทียบ” ซึ่งพัฒนามาจากวิทยานิพนธ์ของ สุกัญญา เจริญวิรุฬ โดยมี ผศ.ดร.ชานบวิชัย ทัดแก้ว เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เนื้อหาเป็นการเปรียบเทียบระหว่างพระสูตร *Nyi ma'i mdo* (*Sūrya-sūtra*) และ *Zla ba'i mdo* (*Candra-sūtra*) ในภาษาทิเบตกับ พระปริตรบาลี อันได้แก่ *สุริยปริตตะ* และ *จันทปริตตะ* ในจุฎาณวารของศรีลังกา ผลการศึกษาชี้ถึงความพ้องกันระหว่างพระสูตรภาษาทิเบตและบาลีเหล่านี้

ผลงานอีกเรื่องหนึ่งเกี่ยวกับพระสูตรเช่นกัน ได้แก่ บทความวิชาการของ เมธี พัทธกษิระธรรม เรื่อง “ถึงไท่จงถาม ถึงซัมจั้งตอบ: วัชรจเฉติกาปรัชญา

ปารมิตา หมายถึงอะไร?” ซึ่งมุ่งอธิบายว่าชื่อพระสูตร วัชรจิตตภา ปรัชญาปารมิตา สุตร มีความหมายว่าอย่างไร โดยอิงความเห็นของพระถังซำจั๋ง

เนื้อหาเกี่ยวกับพระพุทธศาสนา นิยายเซ็นแห่งสาธารณรัฐเกาหลี ปรากฏ ในบทวิจารณ์หนังสือเรื่อง “Chinul : The Founder of the Korean Son Tradition” โดย ถาปกรณ์ กำเนิดศิริ รายละเอียดที่น่าสนใจในบทวิจารณ์ดังกล่าว ช่วยให้เห็นแนวคิดหลักทางปรัชญาเซนเกาหลีของท่านโบโจ จินุล ซึ่งเป็นนักบวช นิยายเซ็นในสมัยราชวงศ์โครยอ

นอกจากนี้ วารสารฉบับนี้ยังมีบทความแปลเรื่อง “องค์ใดพระสัมพุทธ” ของ ชานปวีชส์ ทัดแก้ว อันเป็นบทความที่มีประโยชน์อย่างยิ่ง และมีผู้สนใจติดตามอ่านอย่างต่อเนื่อง

กองบรรณาธิการขอแสดงความขอบคุณทุกท่านที่ส่งบทความอันมีคุณค่าทางวิชาการเพื่อเผยแพร่ในวารสารพุทธศาสนศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และขอแสดงความขอบคุณผู้ที่ติดตามวารสารฉบับนี้ทุกท่าน หากมีข้อเสนอแนะใดในการดำเนินการ กองบรรณาธิการยินดีรับฟังเพื่อพัฒนาให้ดียิ่งขึ้นต่อไป