



วารสาร ศิลปการจัดการ *Arts of Management Journal*

ปีที่ 10 ฉบับที่ 3 : พฤษภาคม – มิถุนายน 2569

Vol.10 No.3 : May – June 2026

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเผยแพร่ผลงานวิชาการที่มีคุณภาพในการพัฒนาศักยภาพผลงานทางวิชาการในลักษณะบทความทางวิชาการของคณาจารย์ นักวิชาการ และนักศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา
2. เพื่อให้บริการทางสังคมในการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นทางวิชาการ

นโยบายการตีพิมพ์

วารสารศิลปการจัดการ (Arts of Management Journal) เป็นวารสารราย 2 เดือน รับผิดชอบตีพิมพ์และเผยแพร่ผลงานทางวิชาการในมิติด้านศิลปศาสตร์ นิติศาสตร์ รัฐศาสตร์ รัฐประศาสนศาสตร์ บริหารธุรกิจ และสหวิทยาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ลักษณะของบทความที่จะนำลงตีพิมพ์ ได้แก่ บทความวิจัย (Research Article) บทความวิชาการ (Academic Article) บทความปริทรรศน์หรือบทวิจารณ์วรรณกรรม (Review Article) บทวิจารณ์หนังสือ (Book Review)

บทความที่ได้รับตีพิมพ์จะต้องได้รับความเห็นชอบจากกองบรรณาธิการก่อนตีพิมพ์ ได้ผ่านการพิจารณาจากผู้ทรงคุณวุฒิกลั่นกรองบทความ (Peer Review) จำนวน 3 ท่าน ที่มีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง ในลักษณะปกปิดรายชื่อ (Doubleblind Peer Review)

ทัศนะและความคิดเห็นที่ปรากฏในบทความในวารสารศิลปการจัดการ ถือเป็นความรับผิดชอบของผู้เขียนบทความนั้น ๆ โดยไม่ถือเป็นทัศนะและความรับผิดชอบของกองบรรณาธิการ

กำหนดการเผยแพร่

ปีละ 6 ฉบับ (ราย 2 เดือน) ดังนี้

ฉบับที่ 1 มกราคม – กุมภาพันธ์

ฉบับที่ 2 มีนาคม – เมษายน

ฉบับที่ 3 พฤษภาคม – มิถุนายน

ฉบับที่ 4 กรกฎาคม – สิงหาคม

ฉบับที่ 5 กันยายน – ตุลาคม

ฉบับที่ 6 พฤศจิกายน – ธันวาคม

เจ้าของ: มูลนิธิธรรมมาภิวัตน์

บรรณาธิการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ธณภณ ศรีบุญบุรณะ

มูลนิธิธรรมมาภิวัตน์

กองบรรณาธิการ

ศาสตราจารย์ ดร. บุญทัน ดอกไธสง

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

ศาสตราจารย์ ดร. สมศักดิ์ สามัคคีธรรม

สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์

ศาสตราจารย์ ดร. เรวัตร์ ชารีศิษฐ์

สถาบันพัฒนาทรัพยากรมนุษย์

ศาสตราจารย์ (พิเศษ) ดร. วรณชัย บุญบำรุง

กรรมการกฤษฎีกา

รองศาสตราจารย์ ดร. พลศักดิ์ จิรโกศลศิริ

ข้าราชการบำนาญ

รองศาสตราจารย์ ดร. มนต์รี วิบูล

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร

ลาดกระบัง

รองศาสตราจารย์ ดร. สุพจน์ แสงเงิน

สถาบันรัชต์ภาคย์

รองศาสตราจารย์ ดร. อภินันท์ จันทะนี

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

รองศาสตราจารย์ ดร. วิชัย แหวนเพชร

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

รองศาสตราจารย์ สิทธิกร ศักดิ์แสง

มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ปราโมทย์ สฤษดิ์นิรันดร์

ข้าราชการบำนาญ/ นักวิจัยอิสระ

สำนักงานกองบรรณาธิการ

68 ซอยรามคำแหง 21 แยก 10 แขวงวังทองหลาง เขตวังทองหลาง กรุงเทพมหานคร 10310

โทรศัพท์ มูลนิธิธรรมมาภิวัตน์ 02-119-7687, 063-910-7763

E-mail: journalofart@gmail.com

บทบรรณาธิการ

วารสารศิลปการจัดการ ปีที่ 10 ฉบับที่ 3 (พฤษภาคม – มิถุนายน 2569) จัดทำขึ้นภายใต้บริบทของการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วขององค์ความรู้ เทคโนโลยี และนวัตกรรม โดยเฉพาะการเข้ามามีบทบาทของปัญญาประดิษฐ์ (Artificial Intelligence: AI) ซึ่งกำลังเปลี่ยนแปลงกระบวนการสร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการในหลายมิติ ตั้งแต่การสืบค้นข้อมูล การวิเคราะห์เอกสาร การเรียบเรียงภาษา การตรวจสอบความถูกต้องของการอ้างอิง ตลอดจนการสนับสนุนการสังเคราะห์องค์ความรู้ในประเด็นที่ซับซ้อน

อย่างไรก็ตาม แม้ AI จะเป็นเครื่องมือที่ช่วยเพิ่มประสิทธิภาพในการดำเนินงานวิจัยและการเขียนบทความวิชาการได้อย่างมีนัยสำคัญ แต่แก่นแท้ของงานวิจัยยังคงอยู่ที่ความคิดริเริ่มความสามารถในการตั้งคำถาม การออกแบบกระบวนการวิจัย การวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ และการตีความผลการศึกษา ซึ่งเป็นบทบาทสำคัญของผู้วิจัยที่เทคโนโลยีไม่สามารถทดแทนได้ การใช้ AI อย่างมีจริยธรรม โปร่งใส และอยู่ภายใต้ความรับผิดชอบของผู้วิจัย จึงเป็นแนวทางที่สอดคล้องกับมาตรฐานการตีพิมพ์ผลงานวิชาการในระดับสากล

กองบรรณาธิการวารสารศิลปการจัดการสนับสนุนให้ผู้เขียนนำเทคโนโลยี AI มาใช้เป็น "ผู้ช่วย" ในการพัฒนาคุณภาพของต้นฉบับ ไม่ใช่ "ผู้สร้าง" ผลงานวิชาการ โดยผู้เขียนยังคงต้องรับผิดชอบต่อความถูกต้อง ความน่าเชื่อถือ ความเป็นต้นฉบับ และความสมบูรณ์ของเนื้อหาทั้งหมด ทั้งนี้ วารสารมุ่งหวังให้ทุกบทความที่ได้รับการตีพิมพ์สะท้อนถึงคุณภาพทางวิชาการ ความซื่อสัตย์ในการวิจัย และสามารถสร้างองค์ความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาด้านการบริหารจัดการ การศึกษา ธุรกิจ และสังคมในวงกว้าง

กองบรรณาธิการขอขอบคุณผู้เขียน ผู้ทรงคุณวุฒิประเมินบทความ และผู้อ่านทุกท่านที่ร่วมกันสนับสนุนการพัฒนาคุณภาพของวารสารอย่างต่อเนื่อง และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าบทความที่เผยแพร่ในวารสารศิลปการจัดการ ฉบับนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อการต่อยอดองค์ความรู้ การวิจัย และการประยุกต์ใช้ในทางวิชาการและวิชาชีพต่อไป

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธณณ ศรีบุญบุระ

บรรณาธิการวารสารศิลปการจัดการ

สารบัญ

บทบรรณาธิการ	III
บทความประจำฉบับ	
การเปลี่ยนผ่านของกระบวนการเขียนบทภาพยนตร์ในยุคปัญญาประดิษฐ์	1 – 17
The Transformation of Screenwriting Processes in the Age of Artificial Intelligence	
อุรพงศ์ แพทย์คชา Urapong Patkachar	
Meditation for Intellectual Development in the Digital	18 – 32
Arun Chainit, Yew Ling Tan, and Erandati Benjamin	
การขับเคลื่อนวัฒนธรรมองค์กรเพื่อความหลากหลายและความเท่าเทียมของเครือข่าย	33 – 58
โรงแรมนานาชาติในประเทศไทย	
The Role of Organizational Culture in Driving Diversity and Equality of International Hotel	
Chains in Thailand	
สรอนงค์ วงษ์กาญจนกุล และ ระชานนท์ ทวีผล	
Sornanong Wongkanjanakul, and Rachanon Taweephoh	
การนิเทศภายในของสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน	59 – 69
Internal Supervision in Basic Education Institutions	
สุพจน์ แสงเงิน, สมถวิล ฤกษ์งาม, สุชิน ม่วงมี	
เฉลิมวุฒิพิทักษ์ ลาภหลาย และ นิรุทธ์ นันทมาศวังนรา	
Supot Sang Ngern, Somtawin Roekngam, Suchin Mungmee	
Chalermwutpitak Laplay, and Nirut Nantamaswangnara	
การประยุกต์โหราศาสตร์เพื่อส่งเสริมการตื่นรู้ภายในตามหลักการให้คำปรึกษาเชิงพุทธ	70 – 79
The Application of Astrology to Promote Inner Awakening Based on Buddhist Counseling	
Principles	
พรรณทิพา ชเนตร์, กฤติกา วลัยหิรัญสิ และ ณัฐกร วัชรสิน	
Pantipa Chanate, Kritikavalai Hirunsi, and Natagorn Watcharasin	
ปัญญาประดิษฐ์ทางการแพทย์กับกฎหมายเครื่องมือแพทย์ของไทย: ข้อจำกัดของ	80 – 98
พระราชบัญญัติเครื่องมือแพทย์ พ.ศ. 2551 ที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจของแพทย์	
Medical AI and Thai Medical Device Law: Limits of the Medical Device Act B.E. 2551 in	
Regulating AI that Shapes Physicians' Clinical Decisions	
ปรุ้งศักดิ์ เขาวนชาติ Prungsak Chaowachart	

สารบัญ

บทความประจำฉบับ

การศึกษาพฤติกรรม ROPO (Online Factors, Offline Factors): ของผู้หญิง ในกรุงเทพมหานคร ในการตัดสินใจซื้อเครื่องสำอางเคาน์เตอร์แบรนด์	99 – 114
A Study of ROPO (Online Factors, Offline Factors) Behavior of Women in Bangkok in Making Purchasing Decisions for Counter-brand Cosmetics	
<i>เกสรี สมประสงค์ Gasree Somprasong</i>	
ปัจจัยส่วนประสมทางการตลาดที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจเลือกที่พักแบบราคาประหยัด ของนักท่องเที่ยวในพื้นที่ 5 จังหวัดชายแดนใต้	115 – 138
Marketing Mix Factors Affecting Tourists' Decision Making on Budget Hotels in Five Southern Provinces Border of Thailand	
<i>ณภัสร์วัลย์ ยืนเจริญ และ สิริกันยา โชติช่วง</i>	
<i>Naphassawan Yinjaroen, and Sirikanya Chotchoung</i>	
อิทธิพลของตัวแปรต้นกลางนวัตกรรมการจัดการและความคล่องตัวขององค์กร ที่เป็นตัวแปรเชื่อมโยงกับภาวะผู้นำและนโยบายการจัดการ กับผลการดำเนินงาน ของบริษัทขายวัสดุก่อสร้างในเขตกรุงเทพมหานครและปริมณฑล	139 – 160
The Influence of the Mediating Variables of Management Innovation and Organizational Agility Linking Leadership and Management Policies to the Performance of Construction Material Sales Companies in Bangkok and Surrounding Areas	
<i>วรรณ โตมีชัย, นัยนา วงศ์จรรยา, ชัยชนะ วงศ์จรรยา และ บรรยทธิ์ติย์ มังนิรันดร์</i>	
<i>Wan Tomeechai, Naiyana Wongjunya, Chaichana Wongjunya³, and Bundit Pungnirund</i>	
กลยุทธ์การตลาดและการบริหารลูกค้าสัมพันธ์ที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจเลือกซื้อ ประกันสุขภาพของผู้บริโภคในจังหวัดอุบลราชธานี	161 – 179
The Marketing Strategies and Customer Relationship Management Influencing Health Insurance Purchase Decisions of Consumers in Ubon Ratchathani Province	
<i>ศรีประภา จันทะนาม, วิกานดา เกษตรเยี่ยม และ อุมารินทร์ ราตรี</i>	
<i>Sriprapha Chantanam, Vikanda Kasetiam, and Umarin Ratree</i>	

สารบัญ

บทความประจําฉบับ

การพัฒนากรอบการจัดการของเสียจากอุตสาหกรรมเกษตรเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่ม อย่างยั่งยืนในภาคเหนือตอนล่าง	180 – 197
Development of an Agro-cultural Industry Waste Management Framework for Sustainable Value Addition in the Lower Northern Region	
<i>โสรัจ ทองประคำ และ ศักดิ์ดา เกิดการ</i>	
<i>Soraj Thongpracum, and Sakda Kadkran</i>	
ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อความตั้งใจซื้อรถยนต์ไฟฟ้ามือสองของผู้บริโภคชาวไทย	198 – 220
Determinants of Thai Consumers' Purchase Intention Toward Used Electric Vehicles	
<i>สรเดช เดชอนันท์วิทยา และ ธนพล อินประเสริฐกุล</i>	
<i>Soradet Detanantawittaya, and Thanapol Inprasertkul</i>	
The Role of Cultural Diplomacy in a Chinese Reality TV Program: A Case Study of Divas Hit the Road 5: Silk Road Season	221 – 236
<i>Zhenhua Yang, and Pat Kotchapakdee</i>	
The Effect of Social Dance on Psychological Distress in University Students:	237 – 256
The Unique Mediating Role of Perceived Social Support – A Comparative Study of Three Dance Types	
<i>Jinghan Sun, Feifei Wang, and Prapatpong Senarith</i>	
An Instructional Activity Based on Collaborative Learning and Blended Learning to Improve Independent Learning Ability and Learning Motivation of College Students	257 – 271
<i>Qin Guoshi, Suwisa Charatkamolphon, and Phichitra Thongpanit</i>	
An Instructional Activity Based on Task-Based Learning and Feynman Learning to Enhance Autonomous Learning Ability and Verbal Ability in Military Theory Course for The First-Year Vocational College Students	272 – 288
<i>Huang Yufang, Sarit Srikhao, and Nirat Jantharajit</i>	

สารบัญ

บทความประจำฉบับ

- การพัฒนา Reward-Based Health Behavior Model เพื่อลดภาวะอ้วนลงพุง
ของประชากรวัยทำงาน 289 – 306

Development of a Reward-Based Health Behavior Model to Reduce Abdominal Obesity
the Working-Age Population

มนัสวี แหดวง

Manatsawi Kaeduang

- สมรรถนะผู้นำของผู้บริหารโรงเรียนเอกชนสอนศาสนาอิสลามระดับชานะวีย
ในกรุงเทพมหานคร 307 – 322

Leadership Competencies of Administrators of Private Islamic Secondary Schools
(Sanawiyah Level) in Bangkok

สุกัญญา มุลทรัพย์, วิศรุต เลาะวิถี, ขนิษฐา สาลีหมัด

ฮัมบาลี เจะมะ และ จักรกฤษ มานน้อย

Sukanya Mulsap, Witsarut Lohwithee, Khanittha Saleemad

Hambalee Jehma, and Jakkrit Marnnoi

- การประเมินการจัดการตนเองอย่างสร้างสรรค์ของนักศึกษา สาขาการศึกษาปฐมวัย
ขณะฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูในสถานศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง 323 – 342

Assessment of Creative Self-Management of Early Childhood Education Pre-service
Teachers during Practicum at Ramkhamhaeng University

ปิยธิดา สุภา, ขวัญฟ้า รังสิยานนท์

วณัฐพงศ์ เบญจพงศ์ และ พีรดา วิชามุข

Piyatida Supa, Kwanfah Rangsiyanon

Wanatphong Benjaphong, and Peerada Wichamuk

- การพัฒนาโปรแกรมออนไลน์การใช้เวลาว่างเพื่อส่งเสริมคุณภาพชีวิตของนักศึกษา
ในระดับอุดมศึกษา 343 – 358

Development of an Online Leisure-Time Program to Enhance Quality of Life among Higher
Education Students

รงค์ภูมิ ปุระณะวิทย์ และ คณิต เขียววิชัย

Rongkapoom Puranawit, and Kanit Kheovichai

สารบัญ

บทความประจำฉบับ

การสังเคราะห์นิทานเรื่องที่ 5 สัตว์เดียรัจฉานร้องทุกข์ต่อพระเจ้าเนาวสวามจากหนังสือ 359 – 368

อิหร่านราชธรรมในมุมมองนักโหราศาสตร์ไทย

A Synthesis of the Fifth Tale, “Animals Petitioning King Nawasawan,”

from Iran Ratchatham through the Perspective of Thai Astrologers

คมพล สุวรรณภู, ปิยโน พงศ์เจริญ และ พัชรี แก้วพลีก

Khompol Suvarnakuta, Pinyo Pongcharoen, and Patcharee Kaewphaleuk

แนวทางการพัฒนาสมรรถนะด้วยการฝึกอบรมของเกษตรกรเจ้าของสวนลำไย 369 – 382

ในพื้นที่ตำบลคลองหินปูน อำเภอวังน้ำเย็น จังหวัดสระแก้ว

Guidelines for Competency Development of Longan Orchard Owners through Training

in Khlong Hin Pun Subdistrict, Wang Nam Yen District, Sa Kaeo Province

มัทนา หงษ์ขุนทด และ ธันยพันธ์ จันทร์ทรงพล

Matthana Hongkhuntod, and Thanyanan Chansongpon

ภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์ของผู้บริหารสถานศึกษาที่ส่งผลต่อการมีส่วนร่วมของชุมชน 383 – 395

สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาปทุมธานี เขต 1

Creative Leadership of School Administrators Affecting Community Participation

under Narathiwat Primary Service Area Office 1

ณพัฐธิกา ปิติเลิศศิริกุล

Napatthika Pitilerdsiriku