



浅谈潮汕工夫茶

A BRIEF DISCUSSION ON CHAOSHAN GONGFU TEA

许玫敏

XU MEIMIN

蓝康恒大学、人文学院

Faculty of Humanities, Ramkhamhaeng University

E-mail: jennyxu5@gmail.com

Received: 24 November 2023 / Revised: 05 June 2024 / Accepted: 10 June 2024

摘要

潮汕工夫茶是一种充满地方特色的茶文化。它极具魅力不仅是一种饮品，还具有解毒、清火、帮助消化、减肥、化痰等功效，对健康有一定的积极作用，且历史悠久，以其独特的茶艺和仪式而闻名于世。本文粗浅地介绍一下潮汕工夫茶，它对时间有效管理、健康促进和生活品质维护等方面的影响；并探究潮州工夫茶在当今社会的角色，介绍潮汕工夫茶文化在现代生活中的多面作用，以及它如何融合了传统和现代元素，为人们提供了丰富的茶饮享受。这一古老文化的传承和发展将继续激发人们的兴趣，并对茶文化的演进产生积极影响。本文最后探讨了潮汕工夫茶文化在全球茶文化中的传播和影响。随着国际茶文化的交流和融合，潮汕工夫茶已开始引起海外华人、茶爱好者以及全球消费者的广泛兴趣。这一茶文化在国际茶市场中占据了独特的地位，为中国茶文化的传统注入了新的生机。

关键词：茶文化；工夫茶；潮汕文化传统；社交和亲情；国际传播

ABSTRACT

Chaoshan Gongfu tea is a distinctive local tea culture with fascinating attributes. Beyond being a beverage, it possesses detoxifying, fire-clearing, digestive, weight-loss, and phlegm-dispelling effects, contributing positively to health. With a rich history, it is renowned globally for its unique tea art and rituals. This article briefly introduces the impact of Chaoshan Gongfu tea on aspects such as time management, health promotion, and the maintenance of life quality. It explores the role of Chaoshan Gongfu tea culture in contemporary society, detailing its multifaceted influence in modern life, seamlessly blending traditional and modern elements to offer a diverse tea-drinking experience. The perpetuation and evolution of this ancient culture will continue to pique interest, positively influencing the evolution of tea culture. Finally, the article



dives into the dissemination and impact of Chaoshan Gongfu tea culture in the global tea landscape. As international tea cultures intermingle, Chaoshan Gongfu tea has sparked widespread interest among overseas Chinese, tea enthusiasts, and global consumers. This tea culture holds a unique position in the global tea market, injecting new vitality into the traditional fabric of Chinese tea culture.

Keywords: Tea culture, Gongfu Tea, Chaoshan cultural tradition, Social and familial bonds, International dissemination.

一、引言

茶，这一源远流长的饮品，自古以来一直在中国文化中扮演着重要的角色。然而，茶文化并没有固守在历史的庙堂，它在现代生活中也发挥着独特的作用。潮汕工夫茶文化，深植于中国的茶文化传统之中，承载着丰富的历史和文化内涵。随着现代社会的快速发展，这一古老的茶文化并没有被边缘化，反而在当今的生活中焕发出新的活力。首先，本文从追溯潮汕工夫茶的历史，强调其在中国茶文化中的独特性。其次，详细介绍潮汕工夫茶在现代生活中的多重作用以及其文化内涵。最后还探讨了潮汕工夫茶的传播与影响。

二、茶文化和潮汕工夫茶的背景和形成

茶的利用最初是孕育于野生采集活动之中的。古史传说中说“神农尝百草，日遇七十二毒，得茶而解之。”中国人具体什么时候就开始民间说法不一，很多书籍把茶的发现时间定为公元前 2737-2697 年，其历史可推到三皇五帝。东汉华佗《食经》中：“苦茶久食，益意思”记录了茶的医学价值。茶由药用转化为日常饮料，严格意义的“茶”便随之产生了，其典型标志便是“茶”（cha）音的出现。郭璞注《尔雅·释木》“檟”云：“树小如梔子，冬生叶，可煮作羹饮。今呼早采者为茶，晚取者为茗，一名荈，蜀人名之苦茶。”可见，汉时“茶”字已有特指饮料“茶”的读音了，“茶”由“荼”分离出来。随着西汉时的正式文献记载，茶文化的出现是在汉魏两晋南北朝时期，因出现了以茶代酒之举。南齐世祖武皇帝是个比较开明的帝王，他不喜游宴，死前下遗诏，说他死后丧礼要尽量节俭，不要以三牲为祭品，只放些干饭、果饼和茶叶便可以。并要“天下贵贱，咸同此制。”[1] 在那个时期，饮茶不仅为了提神解渴，它开始产生社会功能，成为以茶待客、用以祭祀并表示一种精神、情操的手段。饮茶已不完全是以其自然使用价值为人所用，而是进入了精神领域。

魏晋南北朝时期，各种文化思想相互碰撞和交融。其中玄学是以老庄思想糅合儒家经义的一种主要哲学思潮。东晋、南朝时，当时的富庶士人终日流连于江南的青山秀水之间，以致出现许多清淡

家。最初这些清谈家多为酒徒，后来，清谈之风渐渐发展到一般文人。玄学家喜爱演讲，普通清谈者也喜高谈阔论。酒能使人兴奋，但喝多了便会举止失措、胡言乱语，有失雅观。而茶长饮能保持终日清醒，令人思路清晰，心态平和。于是，许多玄学家、清谈家逐渐从酒转向茶。当时饮茶已经被当作精神现象来对待。随着佛教传入、道教兴起，饮茶已与佛、道教联系起来。在道家看来，茶是帮助炼“内丹”，升清降浊，轻身换骨，修成长生不老之体的好办法；在佛家看来，茶又是禅定入静的必备之物。茶已经脱离作为饮食的物态形式，具有显著的社会、文化功能，中国茶文化正式开始出现[2]。

隋朝已开始普遍饮茶，而且多认为对身体有益。隋朝基本初步形成中国茶文化，公元 780 年，陆羽著《茶经》成为隋、唐茶文化形成的专有标志。其概括了茶的自然科学双重内容，探讨了饮茶艺术，把儒、道、佛三教融入饮茶中，创新了中国茶道精神。之后又出现大量茶书、茶诗，有《茶述》、《煎茶水记》、《采茶记》、《十六汤品》等[3]。

宋代茶业已有很大发展，推动了茶叶文化的发展，在文人中出现了品茶社团，有官员组成的“汤社”、佛教徒的“千人社”等。宋太祖赵匡胤是位嗜茶之士，在宫廷中设立茶事机关，宫廷用茶已分等级。茶仪已成礼制，皇帝赐茶还赐给国外使节也成为一种风气。至于中下层社会，茶文化更是生机勃勃，有人迁徙，邻里要“献茶”；有客人来访，要敬“元宝茶”；订婚时要“下茶”；结婚时要“定茶”；同房时要“合茶” [4]。民间斗茶风起，带来了采制烹煮的一系列变化。



(图一)



(图二)

(图一：《煮汤图》[辽]张恭诤墓壁画：壁画中一童正执扇煮水，炉火正红，一男子端茶盘，盘中有茶二盏，桌上还放有茶托、茶盏。 [5])

(图二：《妇人饮茶听曲图》[辽]韩师训墓壁：画壁画右侧一女人正端杯饮茶，桌上还有几盘茶点，左侧有人弹琴，形像逼真。[5])

中国茶文化盛行于唐朝，而潮汕工夫茶则起于宋朝，已有千年历史。现可见最早的有关饮茶文献资料是北宋时苏轼的《与子野》书：“寄惠建名数种，皆佳绝。彼土自难得，更蒙辍惠，惭悚。”子野，即潮州前八贤之吴复古（吴远游），与苏轼至交。文学家苏轼在茶学上造诣颇高，对茶艺颇有研究。吴复古寄上的数品福建茶，获得苏轼赞誉“皆佳绝”，且知“彼土自难得”，可见吴复古有相当高的品茗水平，也说明宋代潮汕地区至少在上层人士中已有饮茶之习俗。后又经历次战争动乱时之人口迁徙，特别是宋末朝廷南迁，文天祥兵败于潮州，更是把诸多中原文化带入潮州，如潮阳笛套音乐等。潮汕地区众多姓氏宗族，追根溯源，其始祖均始于此次朝廷南迁。历次的人口迁入，把中原的饮茶习俗也随之带入潮汕，融本地民风习俗而成“潮味茶俗”并逐渐成型为后来的“工夫”茶俗[6]。

据考，最先把“工夫茶”作为一种品茶程式的名称载诸文献的，是俞蛟的《梦厂杂著·潮嘉风月》，是目前为学界公认的有关工夫茶的最早记录，也是作为工夫茶的命名依据[7]。潮汕话的“工夫”两字有多种涵义，一般指“细致”、“精微”、“讲究”、“费时”及“费工夫（精力）”等解释。由于讲究选料、制作（烘焙）、收藏、泡茶的方式，对操作手艺、茶具、品饮的要求都非常高，故称工夫茶。潮汕工夫茶是一件很讲究的茶事活动，是潮汕人对精制的茶叶、考究的茶具、优雅的冲泡过程，以及品评水平、礼仪习俗、闲情逸致等方面的整体总结及称谓。



(工夫茶茶具 图三[8])



(工夫茶茶具 图四[8])

工夫茶在民国时期其于潮汕地区饮用范围更为扩大。当时喝工夫茶虽成为当时潮汕地区的社会风气。解放后，普通民众品饮工夫茶的风气在潮汕推而广之，蔚然成风。工夫茶普及最快的还是改革开放后这几十年来，家家户户几乎每天都在喝工夫茶。上世纪八十年代以前，潮汕地区是乌龙茶的主销区和出口主要口岸。如今该地区仍是国内人均茶叶消费量最多的地区。

潮汕工夫茶盛行 1000 多年，是晋唐衣冠南迁后保留下来的饮茶文化，至今这文化还保留在香港、台湾、新加坡、马来西亚及泰国，尤其是东南亚国家和地区的华人华裔家庭更是随处可见。

三、潮汕工夫茶对现代生活的影响和作用

工夫茶是广东省潮汕地区一带特有的传统饮茶习俗，被尊称为“中国茶道” [9]。潮州工夫茶是中国茶艺中最具代表性的一种，是融精神、礼仪、沏泡技艺巡茶艺术、评品质量为一体的完整的茶道形式，既是一种茶艺，也是一种民俗，是“潮人习尚风雅，举措高超”的象征，蕴含着丰富的文化内涵。潮州工夫茶不仅是粤东的，也是中国的，更是世界的。潮州工夫茶已被定为《国家级非物质文化遗产名录》，这是潮州先人留下的一份财富，也是中国茶文化一绝，乃中国古代工夫茶的“活化石” [10]。

1. 健康促进

随着人们生活节奏的加快和对健康、高品质生活的需求，茶叶的功效不断被发现和挖掘，其天然、营养、健康等特点逐渐进入人们的生活。喝茶除了生活上的习惯和需要，还有补虚扶正、益气润肺、提神益志、养颜回春等保健养生的好处，甚至可以延年益寿。潮汕工夫茶被认为具有多种益处，包括解毒、清火、帮助消化、减肥和化痰等功效。人们相信饮用这种茶有助于保持身体健康，并有时将其用于草药治疗。

唐宣宗时，有一个僧人活到了 130 岁。唐宣宗曾前往拜访，问僧人服什么药得以如此长寿。僧人回答说：“从来不知药味，只是偏好喝茶。”唐宣宗遂令随行大臣赐给僧人名茶 50 斤。[11] 从这个记载史事表明，喝茶还能延年益寿。这是因为茶里面含有茶素，又称茶香精，气味芳香，能兴奋神经中枢，消除疲劳。茶叶的质量，主要由茶素的含量决定；茶素易挥发，贮藏不好会变味。但茶素在冷却后又会凝结。茶壶的茶渣，就是茶素的凝结物。积久了，茶渣厚，不用茶叶，光泡水也能泡出茶的香味。另外茶叶中的茶多酚，虽含有鞣酸，属单宁酸，多了对胃有破坏作用，但少量的茶多酚，却可以帮助消化蛋白，起解腻减肥、除掉口臭的作用。

茶叶止渴生津，解暑消痰，这是人所共知的。医生教人用茶叶水洗破烂伤口，主要起消毒和凝结的作用。此外，茶叶还有利尿、明目、强心的作用，有补充维生素 C 和增加矿物质，利于血管柔和，防止血管硬化等作用。现代医学科学发现，茶可防癌，尤以乌龙茶和绿茶为佳。

2. 社交和文化活动

潮汕工夫茶在社交和家庭生活中扮演重要的角色。人们常常使用茶来招待客人，尤其是在家庭聚会、婚礼和其他社交场合。这有助于促进家庭和社交互动，加强亲情和友情。



潮汕工夫茶不但品茶工夫独树一帜，而且因历史悠久而产生了许多有趣的习俗，在潮汕各市县中品茶的礼俗大同小异。潮汕人请人喝茶时按照工夫茶的规矩，主人必须自己亲自冲茶，以示对客人的尊重。因此家里或茶间，无论是否还在喝茶与否，若来了尊贵的客人就得撤换茶叶重新冲茶表示欢迎，否则被认为“慢客”，待之不恭。第一巡茶的第一杯，要请在座的长辈或声望地位高的人先喝，即“先尊后卑、先老后幼”。此外，还有“先客后主，司炉最末”，在敬茶时除了论资历排辈，按部就班外，还得先敬客人和来宾，然后向家人，在场的人全都喝过茶之后，这个司炉的俗称“柜长”（潮语“柜”与“县”同音，即冲茶者，便被戏称为“风炉县长”）才可饮喝，否则就是对客人的不敬，叫“蛮主欺客”或“待人不够”。如若人多，使用多杯的大罐时，喝茶的人则要顺手端自己前面的一杯。最后一个人才能端中间的，如果不分青红皂白，在旁边茶杯未有人端起之前，就先拿了中间一杯，不但会被认为对主人的不敬，也是对在座客人的不尊重，这就有失礼仪了。如若人多杯少，则你喝一杯以后，就要谦让座上的人都喝了，才能喝第二杯，真可谓“谦谦君子饮者风”了[12]。客人喝茶时，不能用杯脚擦茶池，喝完茶，茶杯要轻放不出声，否则被视为不尊重主人，是“强宾压主”有意挑衅。

3. 对时间的有效管理

泡制工夫茶需要仔细的过程和专注，这有助于提高时间管理技巧。泡茶的仪式性质要求人们在繁忙的生活中放慢节奏，专注于当下，这对于减轻压力和焦虑非常有益。工夫茶是一件很讲究的茶事活动，是潮汕人对精制的茶叶、考究的茶具、优雅的冲泡过程的总称。当然随着现代生活的发展，很多茶具也在慢慢的改观和简化，尤其是越来越多的城市生活，很多茶具也越来越简洁。但无论如何简洁，对于茶壶和茶杯这两样茶具还是特别的讲究。一般工夫茶壶很小，只有拳头那么大，容量茶水刚好三个小茶杯，薄胎瓷，半透明，隐约能见壶内茶叶。茶杯的选择也有个四字诀：小、浅、薄、白。小则一啜而尽；浅则水不留底；色白如玉用以衬托茶的颜色；质薄如纸以使其能以起香。潮汕茶客常以白地蓝花、底平日阔为首选，江西景德镇和潮州枫溪出品的白瓷小杯，俗称“白果杯”也是潮汕人喜欢的茶具之一。

潮汕工夫茶除了讲究茶具，当然还有茶叶和水质，但是其中最为讲究的是泡制工夫茶的方法和时间把控。正是这些特别的茶具和烹法，使工夫茶独具韵味，扬名天下！真可谓茶入口，甘芳润喉，回味无穷！



(图五[13])



(图六[13])

随着现代生活的快速节奏，但泡制潮汕工夫茶依然少不了以下的步骤：第一步：准备好干净的过滤水，水最好是要经过沉淀的，一般需要 2-3 分钟。第二步：放茶叶入茶壶，一般都是放半壶到七成满，冲过后茶叶会展开，刚好呈一壶满的状态。第三步：将煮开的滚烫的热水灌进壶里，经过十来秒后尽快冲出来，第一次水是洗茶的，这主要是出于卫生的考虑，冲泡热水后要轻轻抹开茶沫，斟出茶水，然后冲洗茶具。这道工序还可以起到预热茶具以及保留茶香的作用。第四步：第二次冲热水如茶壶，约 15 秒后尽快斟茶，三个小茶杯放在一起，要轮流不停地来回斟而不能斟满了这杯再斟那杯，这样三个茶杯的茶水浓度均匀，以免出现先浓后淡的情况。

工夫茶之冲法，按过程，是治器、纳茶、候汤、冲茶、刮沫、淋罐、烫杯、酬茶等。下面是工夫茶的“八步法”介绍[14]：

- 1) **治器**——冲茶前的准备工作，从起火到烧开水，冲烫茶具；
- 2) **纳茶**——将茶叶分粗细后，分别把茶叶装入茶壶，粗者置于底、中者置于中、细者置于上，茶叶不可装得太满，仅七八成即可；
- 3) **候茶**——讲究煮水，以“蟹眼水”为度，如苏东坡所说，“蟹眼已过鱼眼生”，初沸的水冲茶最好；
- 4) **冲点**——讲究“高冲”、开水从茶壶边冲入，切忌直冲壶心，以防“冲破茶胆”，茶叶冲散，茶沫溢出，可能把茶冲坏；
- 5) **刮沫**——冲茶时溢出的白色茶沫，先用茶壶盖刮去，然后把茶壶盖好；
- 6) **淋罐**——茶壶盖好后，即用开水冲淋壶盖，既可冲去溢出的茶沫，又可在壶外加热；



7) **烫杯**——在筛茶前，先烫杯，一可消毒，二可使茶杯升温，茶不易凉，也能使茶生香；

8) **筛茶**——讲究“低筛”，这是潮州工夫茶的特有筛茶方法，把茶壶嘴贴近已整齐摆放好的茶杯，然后如“关公巡城”般地连续不断地把茶均匀地筛洒在各个杯中，不能一次注满一杯，以示“一视同仁”，但一壶茶却必须循环筛酒以至于尽，即所谓“韩信点兵”多多益善。

4. 生活品质的提高

潮州工夫茶的品饮体验可以提升生活品质，为人们提供一种愉悦的生活方式。泡茶的过程本身可以成为一种放松和冥想的机会。

在广东潮汕地区，喝工夫茶被视为生活中最平常最普通的事情。潮汕地区的不少人早上起来就泡上一壶茶，倦意顿时一扫而光，只觉得神清气爽。潮汕人喜欢以茶会友，在细品慢酌、谈笑风生中，人们互通信息、加深了感情。潮汕人方言把茶叶叫做“茶米”，茶在潮汕人心中就像米一样，跟油盐酱醋糖等生活用品一样重要，足以看到潮汕人茶与生活是不可分开的。生活中餐后或客人来访、好友相见、社交或工作上往来接待，最常见的都是用一壶茶来陪衬。不难发现去潮汕菜馆吃饭，席间或用餐后总会穿插上工夫茶，或吃完海鲜鱼肉或油腻肥肉的时候，喝上一杯潮汕工夫茶既可消除腥味又可去油腻；甚至饭后酒足觉得有点撑的时候，喝一杯潮汕工夫茶解乏消滞，更觉舒适，因此可见潮汕工夫茶对生活的影响之大。

总之，潮汕工夫茶在现代生活中充当多重角色，既是一种饮品，又是一种文化传统和生活方式。它有助于促进健康、丰富生活、加强社交关系，同时保持了传统文化的活力。

四、潮汕工夫茶文化内涵

潮汕工夫茶文化有丰富的内涵，它涵盖了许多方面，包括茶艺、社交、文化传统和哲学观念等。

1. 传统茶艺

潮州工夫茶注重精致传统的泡茶仪式，包括泡茶的方式、茶具的使用、水温、冲泡时间和茶叶的选择；包括洗茶、烫茶、浸泡和品饮等细节决定了茶汤的口感和香气。潮汕工夫茶有独特的制茶和品茶仪式，这些仪式被视为重要的文化传统。



2. 礼仪和文化

潮汕工夫茶被视为社交的媒介，因泡茶过程强调与朋友和家人的交流和互动，家庭和朋友常常聚在一起，共饮茶，这有助于促进亲情和友情。茶会也是交流和互动的平台，将茶文化视为一种社交媒介，也表现出潮汕人对待客人的好客之道。

3. 文化的传承

潮汕工夫茶的传统有着悠久的历史，一直在代代相传，家庭和社区经常举行茶会和茶文化活动，制茶和品茶的仪式是潮汕工夫茶文化的重要组成部分，这些仪式强调秩序和尊重。饮茶它强调尊重传统、家庭价值和尊长敬幼，以传承和弘扬这一文化。

4. 哲学观念

潮汕工夫茶泡制的过程中强调与自然的和谐，倡导“清心寡欲”的生活哲学。泡茶过程是冥想和思考的机会。

总的来说，潮汕工夫茶在中国茶文化中具有独特的地位，不仅因为其特殊的制茶方式，还因为它强调的社交和文化价值。这使得潮汕工夫茶成为中国茶文化中不可或缺的一部分工夫茶之隆情，使其茶艺超凡而“入俗”。工夫茶的雅趣，让品茶者难得清闲，乐于赋闲。工夫茶的厚韵，蕴含国人苦尽甘来的生活观念，而工夫茶的义理，则明白无误地表达了传统思想文化中“天人合一”的哲学追求[15]。

喝茶，本是一件平常的生活闲事。但毕竟与一日三餐皆须填饱肚子的吃饭相比，有更高一层的功能需求。而这种基于解决了温饱需求的高层次生理需求通常也演化出更高一层的精神追求。所以，当喝茶并非为了止渴、喝茶并非为了消食去腻时，便是品茶。品茶要有经验，要有学识，要有修养。品茶要有感觉，要有顿悟，要有品味。当品茶成为时尚，成为艺术，成为文化之后，茶道便是一种积淀在民族生活意识、民族伦理观念、民族精神追求的生活美学了。工夫茶的确不亚于一门高深的学问。总的来说，潮汕工夫茶文化不仅是一种茶饮方式，更是一种生活方式，它强调了社交、文化传统、家庭价值观和哲学思考。这种茶文化丰富多彩，对潮汕地区的人们具有深远的意义，这使得潮州工夫茶成为中国茶文化中不可或缺的一部分。

五、潮汕工夫茶文化的传播和影响

潮汕工夫茶文化在全球茶文化中的传播和影响表现在以下几个方面：



1. 国际茶市场

潮汕工夫茶已经走出国门，成为国际茶市场的一部分。它在海外华人社区中特别受欢迎，但也越来越多的非华人茶爱好者对其产生兴趣。这一茶文化在全球茶市场中占据了独特的地位，推动了潮汕工夫茶的生产和销售。

2. 茶文化交流

潮汕工夫茶文化的传播也促进了不同茶文化之间的交流。茶爱好者和专家们越来越多地进行国际性的茶文化交流，分享潮汕工夫茶的知识经验，从而促进了全球茶文化的多样性。

3. 茶艺展示

在国际茶展和文化活动中，潮汕工夫茶的茶艺和仪式越来越多地受到关注和展示。这有助于将中国茶文化的一部分引入国际舞台，吸引更多人了解和欣赏这一文化。

4. 茶旅游

潮汕工夫茶已经成为潮汕地区的重要旅游资源。国际游客前来品尝潮汕工夫茶、参观茶园和体验茶文化已经成为一种旅游活动，从而推动了潮汕工夫茶文化在国际茶旅游市场的传播。

5. 在线社交媒体

社交媒体和互联网使茶文化的传播更加容易。潮汕工夫茶爱好者通过博客、社交平台和视频分享自己的茶道经验，吸引了全球茶爱好者的注意，进一步推广了潮汕工夫茶文化。

总之，潮汕工夫茶文化在全球茶文化中逐渐崭露头角，为中国茶文化的传统注入新的生机。它不仅促进了茶文化的多样性，还促使茶文化之间的交流和合作，为全球茶爱好者提供了更多的茶文化体验和选择。

六、总结

潮汕工夫茶文化作为中国茶文化的一部分，承载了丰富的历史传统，但它并没有被时间所局限，而是在现代社会中焕发出新的活力。首先，潮汕工夫茶文化被视为健康的代名词。长期饮用这种茶有助于解毒、清火、帮助消化、减肥和化痰，这不仅令人赞叹，还使潮汕工夫茶成为一种有益的日常饮品。此外，泡茶的仪式性质有助于提高时间管理技巧，同时也在现代生活中提供一种冥想和放松的机会。



其次，潮汕工夫茶文化在社交和亲情中扮演重要的角色。人们将茶作为社交活动和待客仪式的一部分，这有助于加强社交关系，提高生活品质。泡茶不仅是一种技巧，更是一种分享和交流的方式。这种社交价值成为了传统文化的一部分。

最重要的是，潮汕工夫茶文化正在走向国际舞台。它在国际茶市场中占据特殊地位，吸引了海外华人和全球茶爱好者的关注。这一茶文化不仅为中国茶文化的传统注入了新的生机，还促进了茶文化之间的交流和合作。潮汕工夫茶在全球茶文化中崭露头角，为茶爱好者提供了更多的茶文化体验和选择。2022 年 11 月 29 日，中国申报的“中国传统制茶技艺及其相关习俗”在摩洛哥拉巴特召开的联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会第 17 届常会上通过评审，成功列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。“中国传统制茶技艺及其相关习俗”申遗成功，潮州工夫茶艺晋级为人类非物质文化遗产。[16]

综上所述，潮汕工夫茶文化是一个多元化和充满活力的茶文化传统。它将中国茶文化的传统与现代需求相结合，不仅在现代生活中发挥多重作用，还在国际茶文化舞台上产生影响。潮汕工夫茶文化的传承和发展将继续吸引人们的兴趣，推动茶文化的演进，同时保持了中国茶文化的独特性。

参考文献

陈 辉. 潮州工夫茶具的现状和发展战略. 陶瓷科学与艺术, 2019 年 02 期

快懂百科王. “潮州工夫茶” [online],

(https://www.baike.com/album/%E6%BD%AE%E5%B7%9E%E5%B7%A5%E5%A4%AB%E8%8C%B6/3821832480032382838/img?src=%2F%2Fpl-bk.byteimg.com%2Ftos-cn-i-m1hdmx5m%2F24d6240d571b4805bbc67d2023ea6719~tplv-m1hdmx5m-q75%3A0%3A0.image?detail_id=), 2023/9/15

李经来. 潮州工夫茶的当代演变. 西南民族大学, 2019 年 1 期

林楚生. 浅论潮汕工夫茶现状. 广东茶业, 2013 年 第 5 期

彭世奖 “工夫茶” 中有 “功夫” ; 农业考古; 1991 年 第 2 期

石恩华. 潮州工夫茶俗文化变迁的调查与思考. 中国高新科技, 2020 年 13 期

孙碧玲. 潮汕工夫茶研究的“回顾与展望”. 吉林农业, 2016 年 第 9 期

淘宝网. “ 潮汕工夫茶具” [online],

(<https://www.taobao.com/list/product/%E6%BD%AE%E6%B1%95%E5%B7%A5%E5%A4%AB%E8%8C%B6%E5%85%B7.html>), 2023/9/15

新浪博客王. “河北宣化辽墓壁画中的茶画” [online],

(https://blog.sina.com.cn/s/blog_6686bc070100jceg.html), 2023/9/15



徐金玉. 工夫茶 潮汕味[N]. 人民政协报, 2020 年 05 期

叶汉钟, 卢湘萍. “潮州工夫茶”释义新补[J]. 中国茶叶, 2015 年 03 期

叶汉钟, 卢湘萍. 何种茶道能代表中国茶道申遗. 茶博览, 2017 年 03 期

叶青青. 潮州工夫茶具造型研究[D]. 浙江农林大学, 2018 年 02 期

尤 珍. 中国茶文化活化石——潮州工夫茶[N]. 潮州日报, 2012 年 05 期

余安迪. 潮州工夫茶大师的“茶功夫”[J]. 茶博览, 2017 年 08 期


中国政府网. “茶的渊源” [online],

(https://www.gov.cn/test/2006-04/24/content_262194.htm), 2023/9/15

中国政府网. “中国传统制茶技艺及其相关习俗”申遗成功 “潮州工夫茶艺晋级为人类非物质文化遗产” [online], (https://www.mct.gov.cn/whzx/qgwhxxlb/gd/202212/t20221205_937929.htm)

2023/9/15

庄宏欣. 潮州工夫茶. 学术研究, 2017 年 第 7 期

	Name and Surname (姓名): XU MEIMIN
	Highest Education (最高学历): M. A.
	University or Agency (任职院校或单位): RAMKHAMHAENG UNIVERSITY
	Field of Expertise (专业领域): CHINESE-THAI TRANSLATION
	Address (地址): 617/583, SOI 21, SRINAKARIN ROAD, SUANLUANG, SUANLUANG, BANGKOK 10250