

## กลวิธีการสอนอย่างมีประสิทธิภาพเพื่อส่งเสริมการฟัง พูดภาษาอังกฤษ ของผู้เรียนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ ในศตวรรษที่ 21\*

ศราชนันท์ หมั่นปรุ\*\* สุภาวดี ในเสนา\*\*\*

(วันที่รับบทความ: 4 ตุลาคม 2562; วันที่แก้ไขบทความ: 20 พฤศจิกายน 2562; วันที่ตอบรับบทความ: 30 พฤศจิกายน 2562)

### บทคัดย่อ

บทความนี้ กล่าวถึงการสอนโดยนำกลวิธีการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพมาใช้ร่วมกับเทคโนโลยี เพื่อส่งเสริมทักษะการฟัง พูดภาษาอังกฤษของผู้เรียนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ ในศตวรรษที่ 21 กลวิธีการเรียนรู้ภาษา แบ่งเป็น กลวิธีทางตรงและกลวิธีทางอ้อม ซึ่งเป็นกลวิธีที่มุ่งเน้นบทบาทของผู้เรียนให้ได้ฝึกทักษะการใช้ภาษาให้มากที่สุด ผู้สอนควรจัดกิจกรรมการเรียนรู้และบรรยากาศในห้องเรียนที่ส่งเสริมทักษะการฟัง พูดของผู้เรียน และใช้กลวิธีที่เหมาะสมกับความต้องการของผู้เรียน ได้แก่ กลวิธีการจำ (memory strategies) กลวิธีการเรียนรู้ทางปัญญา (cognitive strategies) กลวิธีการควบคุมอารมณ์ความรู้สึก (affective strategies) และกลวิธีทางสังคม (social strategies) กลวิธีเหล่านี้ช่วยให้ผู้เรียนประสบความสำเร็จในการเรียน รวมทั้งสามารถนำไปประยุกต์ใช้ด้วยตนเองร่วมกับเทคโนโลยีที่ทันสมัย เช่น แอปพลิเคชันในการเรียนภาษา สื่อออนไลน์ ซึ่งช่วยขับเคลื่อนให้ผู้เรียนเกิดความตื่นตัว (motivation) ในการเรียน

**คำสำคัญ:** กลวิธีการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ, การฟัง พูดภาษาอังกฤษ, ผู้เรียนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ-ในศตวรรษที่ 21

\* บทความวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์, 2562

\*\* อาจารย์, คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์, E-mail: tomm104@hotmail.com

\*\*\* อาจารย์, คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์, E-mail: suparvadee.s@nsru.ac.th

## Effective Teaching Strategies to Promote Listening and Speaking English for EFL Learners in 21st Century \*

Sarathorn Munpru \*\* Suparvadee Naisena \*\*\*

(Received: October 4, 2019; Revised: November 20, 2019; Accepted: November 30, 2019)

### Abstract

This article presents the teaching through effective learning strategies combined with technology to enhance English listening and speaking skills of foreign language learners in the 21<sup>st</sup> century. The language learning strategies are divided into direct and indirect strategies focusing on the role of the learners to practice language skills as much as possible. Teachers should organize learning activities and a classroom atmosphere that promotes learners' listening and speaking skills and use appropriate strategies that are suitable for the need of the learners: memory strategies, cognitive strategies, affective strategies, and social strategies. These strategies help learners succeed in their learning as well as being able to apply by themselves with modern technology such as language learning applications, online media, which help learners become motivated in their learning.

**Keywords:** Efficient Teaching Strategies, English Speaking and Listening, EFL Learners in the 21<sup>st</sup> Century

\* The Article form Humanities and Social Sciences, Nakhonsawan Rajabhat University, 2019

\*\* Lecturer in Faculty of Humanities and Social Sciences, Nakhonsawan Rajabhat University, E-mail: tomm104@hotmail.com

\*\*\* Lecturer in Faculty of Humanities and Social Sciences, Nakhonsawan Rajabhat University, E-mail: suparvadee.s@nsru.ac.th

## บทนำ

ทักษะการฟัง พูด นั้น มีบทบาทและเป็นพื้นฐานที่สำคัญในการสื่อสารของมนุษย์ เป็นทักษะเบื้องต้นที่สามารถสื่อสารได้โดยตรงและทราบผลได้เร็วกว่าการสื่อสารในทักษะอื่น ๆ (Finochiaro, 1964) ทักษะการฟัง เป็นทักษะที่ค่อนข้างยากสำหรับผู้เรียนภาษา การจัดการเรียนการสอนในระดับมหาวิทยาลัย มักจะให้ความสำคัญกับทักษะการอ่าน การเขียน และการเรียนรู้คำศัพท์มากกว่าการฟัง (Gilakjani, Pourhosein, & Narjes, 2016) นอกจากนี้ทักษะการพูดยังเป็นอีกทักษะหนึ่ง ที่ผู้เรียนภาษาอังกฤษ จำเป็นต้องเรียนรู้และสามารถนำมาใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ (Fika & IVidya, 2017) ดังนั้น ครูผู้สอนควร จะตระหนักถึงความสำคัญในการจัดการเรียนการสอน เพื่อพัฒนาทักษะการฟัง พูด (Gilakjani, et al, 2016)

การจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษที่ผ่านมา พบว่ามีปัญหาและอุปสรรคหลายอย่าง เช่น ปัญหาเกี่ยวกับผู้เรียนที่มีเจตคติไม่ดีต่อภาษาอังกฤษ ขาดกลัว ไม่กล้าแสดงออก ไม่มีความมั่นใจ ในตนเอง รวมถึงคิดว่าภาษาอังกฤษเป็นวิชาที่ยากเกินไป (สิริ แหวนทอง, 2539) การนำกลวิธีการเรียนรู้ ภาษามาใช้เป็นเครื่องมือในการสอน จะช่วยให้ผู้เรียนมีความมั่นใจ มีความกระตือรือร้น และอยากมีส่วนร่วมในการเรียนด้วยตนเอง ซึ่งจำเป็นต้องการพัฒนาความรู้ความสามารถในการสื่อสาร (Shabani, 2015) กลวิธีการเรียนรู้ทางภาษา (language learning strategies) ของ Oxford (1990) เป็นกลวิธีที่ผู้เรียนสามารถ พัฒนาทักษะการฟังและการพูดได้อย่างมีประสิทธิภาพ จำแนกเป็น 2 ประเภท คือ กลวิธีทางตรง (direct strategies) และกลวิธีทางอ้อม (indirect strategies) Insiseingma, et al. (2018) กล่าวว่า ผู้เรียนจะสามารถ แก้ปัญหาการฟัง พูด และการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ เมื่อได้รับฝึกฝนผ่านกลวิธีการเรียนรู้ภาษา ที่หลากหลาย

นอกจากนี้ การจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษควรเน้นให้ผู้เรียนได้ใช้เทคโนโลยี อย่างเหมาะสม เพื่อเป็นการส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต และสอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 อีกทั้งเป็นการส่งเสริมผู้เรียนในยุค 4.0 อ้างอิงตามสาระสำคัญของเทคโนโลยีการศึกษาตาม พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 หมวดเทคโนโลยีเพื่อการศึกษา มาตรา 65 ให้มีการพัฒนา บุคลากรทั้งด้านผู้ผลิต และผู้ใช้เทคโนโลยีเพื่อการศึกษา เพื่อให้มีความรู้ ความสามารถ และทักษะในการผลิต รวมทั้งการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม มีคุณภาพ และประสิทธิภาพ และมาตรา 66 ผู้เรียนมีสิทธิได้รับ การพัฒนาขีดความสามารถในการใช้เทคโนโลยีเพื่อการศึกษาในโอกาสแรกที่ทำได้ เพื่อให้มีความรู้และ ทักษะเพียงพอที่จะใช้เทคโนโลยีเพื่อการศึกษา ในการแสวงหาความรู้ด้วยตนเองได้อย่างต่อเนื่อง ตลอดชีวิต (กระทรวงศึกษาธิการ, 2562)

บทความวิชาการฉบับนี้ จึงมุ่งนำเสนอการสอนโดยใช้กลวิธีการเรียนรู้ภาษาทางตรง (direct strategies) ได้แก่ กลวิธีการจำ (memory strategies) กลวิธีการเรียนรู้ทางปัญญา (cognitive strategies) และ

กลวิธีทางอ้อม (indirect strategies) ได้แก่ กลวิธีการควบคุมอารมณ์ความรู้สึก (affective strategies) และ กลวิธีทางสังคม (social strategies) ของ Oxford (1990) โดยนำกลวิธีเหล่านี้ มาประยุกต์ใช้กับการจัดการเรียนการสอนร่วมกับเทคโนโลยี เพื่อพัฒนาผู้เรียนด้านทักษะการฟัง ภาษาอังกฤษ

### กลวิธีการจำ (Memory Strategies)

#### ความหมายและความสำคัญของกลวิธีการจำต่อทักษะการฟัง ภาษาอังกฤษ

Zimbardo and Gerrig (1995: 367) ได้กล่าวถึงกลวิธีการจำว่า เทคนิคกลวิธีการจำเป็นวิธีการช่วยฟื้นความจำ และจัดกระทำข้อมูลต่าง ๆ ที่กระจัดกระจายให้เป็นระเบียบ และ McCormick (1987) กล่าวว่า เทคนิคกลวิธีการจำ คือ วิธีการสำรวจปรับปรุงความจำให้ดีขึ้นอย่างเป็นระบบ

ปัจจุบันมีการนำสื่อการสอนที่ทันสมัยมาประยุกต์ใช้ร่วมกับกิจกรรมการเรียนภาษา เพื่อการฟังพูดในชั้นเรียน ซึ่งเป็นเครื่องมือที่สำคัญอย่างหนึ่งสำหรับการเรียนการสอนในศตวรรษที่ 21 ขณะเดียวกันผู้เรียนส่วนมากที่ประสบความสำเร็จในการฟัง ภาษาอังกฤษมีการนำกลวิธีการเรียนที่หลากหลายมาใช้

กลวิธีตามแนวคิดของ Oxford (1990) มีหลากหลายวิธี เนื่องจากเป็นรูปแบบที่สร้างขึ้น เพื่อพัฒนาการเรียนของผู้เรียนภาษา กลวิธีการจำจะช่วยให้ผู้เรียนเก็บข้อมูลที่สำคัญและเป็นข้อมูลใหม่ ที่ผู้เรียนได้ยินหรือได้อ่านมา และเรียกข้อมูลใหม่มาใช้เมื่อต้องการ เป็นกลวิธีที่เน้นให้ผู้เรียนได้ฝึกฝนด้วยตนเอง เพื่อเป็นการส่งเสริมการเรียนในศตวรรษที่ 21 ทฤษฎีของ Oxford (1990) ได้แบ่งกลวิธีการจำออกเป็น 4 กลวิธี ได้แก่

1. การสร้างความเชื่อมโยงในใจเพื่อเสริมสร้างความจำ (creating mental linkage) ได้แก่ การจัดกลุ่มคำศัพท์ การนำความรู้ใหม่ไปสัมพันธ์กับความรู้เดิม และการนำคำศัพท์ใหม่ไปใช้ในบริบท
2. การใช้ภาพและเสียงเพื่อเสริมสร้างความจำ (applying images and sounds) ได้แก่ จินตนาการการใช้คำสำคัญ และการเพิ่มความจำโดยใช้เสียงช่วย
3. การใช้การทบทวนเพื่อเสริมสร้างความจำ (reviewing well) ได้แก่ การทบทวนโครงสร้างทางภาษา และการทบทวนคำศัพท์
4. การใช้ท่าทางเพื่อเสริมสร้างความจำ (employing action) ได้แก่ การใช้ท่าทางและความรู้สึกประกอบการอธิบาย การใช้เทคนิคด้านกลไก เช่น การเขียนคำศัพท์ต่าง ๆ บนบัตรคำและเคลื่อนย้ายบัตรคำ

จากข้อความดังกล่าวข้างต้น สรุปได้ว่า กลวิธีการจำ คือ การจัดระบบข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับกลไกทางสมองให้ง่ายต่อการจดจำและนำกลับมาใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยสามารถนำมาประยุกต์ใช้กับทักษะการฟัง พูด สอดคล้องกับทฤษฎี สรณสถาพร ได้ศึกษากลยุทธ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษโดยตรงของผู้เรียนชาวไทยในยุคประเทศไทย 4.0 ผลการวิจัยพบว่า กลยุทธ์การเรียนรู้ภาษาโดยตรง (direct) ที่ถูกนำมาใช้มากที่สุด คือกลยุทธ์การจำ (memory strategies) เพื่อใช้ในการจดจำความหมายของคำศัพท์ภาษาอังกฤษ

### **การประยุกต์ใช้กลวิธีการจำร่วมกับเทคโนโลยีมาปรับใช้ในการจัดการเรียนการสอนทักษะการฟัง พูด**

กลวิธีการใช้ภาพและเสียงเพื่อเสริมสร้างความจำ (Applying images and sounds) เกี่ยวข้องกับการถ่ายทอดภาษาผ่านเสียง ทั้งในทิศทางการรับและการส่งข้อความ ช่วยให้ผู้เรียนสามารถระลึกข้อมูลหรือหลีกเลี่ยงอุปสรรคในการสื่อสาร ช่วยให้ประสบความสำเร็จ ผู้สอนสามารถนำสื่อเทคโนโลยีมาปรับใช้ให้สอดคล้องกับกลวิธี ซึ่งผู้เรียนสามารถเลือกใช้สื่อการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับตนเอง เน้นให้ผู้เรียนได้ฝึกฝนด้วยตนเอง เพื่อเป็นการส่งเสริมการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ตัวอย่างเช่น

1. แอปพลิเคชัน Tinycards ส่งเสริมให้ผู้เรียนใช้ความจำจากบัตรคำศัพท์ที่มีภาพและเสียงประกอบระหว่างการทำกิจกรรม ซึ่งมีกิจกรรมหลากหลายให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ แอปพลิเคชันยังมีแบบทดสอบให้ผู้เรียนได้วัดระดับความสามารถของผู้เรียนได้

2. แอปพลิเคชัน Duolingo ผู้เรียนสามารถเลือกเรียนได้หลายภาษา ฝึกทักษะการฟังระดับคำ วลี หรือประโยค และทำกิจกรรมต่าง ๆ ได้หลายครั้ง สามารถตรวจสอบความถูกต้องและเรียนรู้หัวข้อใหม่ และนำกลวิธีการสร้างแผนภูมิความเชื่อมโยงของข้อมูลมาใช้ สามารถรองรับภาษาไทย ข้อจำกัดเพียงอย่างเดียวของแอปพลิเคชันนี้ก็คือ จะมีบทเรียนเฉพาะระดับพื้นฐานเท่านั้น

3. แอปพลิเคชัน Speak ใช้เพื่อฝึกทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ โดยเลือกสถานการณ์จำลองในชีวิตประจำวัน โดยการคุยกับตัวละครเสมือนจริงได้ เหมาะสำหรับผู้เรียนที่อยากฝึกพูดภาษาอังกฤษ ผู้เรียนสามารถค้นหาความหมายได้ในทันที เนื่องจากแอปพลิเคชันได้เชื่อมต่อกับ Google Translate

การใช้แอปพลิเคชันดังกล่าว ช่วยส่งเสริมการใช้กลวิธีการเสริมสร้างความจำโดยใช้ภาพและเสียงได้เป็นอย่างดี เนื่องจากเห็นภาพเคลื่อนไหว มีเสียง และสามารถโต้ตอบโดยใช้เสียง นอกจากนี้ยังสามารถทบทวนเนื้อหาที่ไม่เข้าใจผ่าน เรียนรู้ได้อย่างสะดวกและรวดเร็ว

## กลยุทธ์ทักษะทางปัญญา (Cognitive Strategies)

### ความหมายและความสำคัญของกลยุทธ์ทักษะทางปัญญาต่อทักษะการฟัง พุทธภาษาอังกฤษ

สำนักคณะกรรมการอุดมศึกษา (2560) จำกัดความหมายของทักษะทางปัญญาไว้ว่า ความเข้าใจในแนวคิด หลักการ ทฤษฎี กระบวนการต่าง ๆ และใช้ความรู้ของผู้เรียน ในการคิดวิเคราะห์และการแก้ปัญหา เมื่อผู้เรียนต้องเผชิญกับสถานการณ์ที่ไม่คุ้นเคย เมื่อกล่าวถึงทักษะทางปัญญาในการเรียนการสอนทางด้านภาษา กุชม ยามิรุเต็ง (2561) กล่าวว่า ทักษะทางปัญญา คือวิธีที่เน้นให้ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาใหม่เชื่อมโยงกับข้อมูลใหม่หรือข้อมูลที่มีผู้เรียนมีอยู่แล้วผ่านการคิดวิเคราะห์

ตามทฤษฎีของ Oxford (1990) กลยุทธ์ทักษะทางปัญญา ประกอบด้วย

#### 1. กลยุทธ์การฝึกปฏิบัติ (practicing)

1.1 การกระทำซ้ำ ๆ (repeating) เป็นการฝึกปฏิบัติซ้ำ ๆ หรือการซ้ำทวนในใจ

1.2 การฝึกอย่างเป็นธรรมชาติ (practicing naturalistically) เป็นการฝึกปฏิบัติโดยใช้สื่อต่าง ๆ จากสถานการณ์จริง หรือเทคโนโลยี เน้นให้ผู้เรียนฝึกทักษะการฟังและการตอบสนองผ่านการแสดงบทบาทสมมุติ หรือการแสดงละคร

#### 2. กลยุทธ์การรับและการส่งสาร (receiving and sending messages)

2.1 การจับประเด็นหรือใจความสำคัญ (getting the idea quickly) โดยการใช้ skim (skimming) เพื่อหาใจความสำคัญ และสแกนนิ่ง (scanning) เพื่อหารายละเอียด กลวิธีนี้ช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจในสิ่งที่ได้ยินหรืออ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2.2 การใช้สื่อเพื่อการรับและการส่งข้อมูล (using resources for receiving and sending messages) เน้นให้ผู้เรียนใช้ทรัพยากรในการหาความหมายของคำศัพท์ใหม่ ที่ได้ยินหรืออ่าน เช่น หนังสือพจนานุกรม เป็นต้น เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจภาษาพูดมากยิ่งขึ้น

3. การวิเคราะห์และการใช้เหตุผล (analyzing and reasoning) เป็นกลยุทธ์ที่ช่วยผู้เรียนคิดอย่างเป็นระบบ วิเคราะห์ไวยากรณ์ คำศัพท์ของภาษาใหม่ที่มีผู้เรียนไม่คุ้นเคย ผู้เรียนใช้ทักษะด้านภาษาศาสตร์ในการวิเคราะห์รูปแบบประโยคของภาษา

4. การจัดทำโครงสร้างของข้อมูลที่ได้รับและส่งออก (creating structure for input and output) เป็นกลยุทธ์ที่แสดงถึงความเข้าใจในสิ่งที่เรียน โดยจัดโครงสร้างของข้อมูลขึ้นใหม่ กลวิธีย่อย 3 วิธี คือ การจดบันทึก (taking notes) การสรุปใจความสำคัญ (summarizing) และการสร้างความเด่นชัดให้กับใจความสำคัญ (highlighting)

จากคำจัดความดังกล่าวข้างต้น จึงให้เห็นว่ากลวิธีทักษะทางปัญญาเป็นทักษะที่จำเป็นที่เน้นให้ผู้เรียนเข้าใจบทเรียนได้ง่ายขึ้น และช่วยพัฒนาทักษะฟัง พูด ให้กับผู้เรียนภาษาได้ สอดคล้องกับ Segura (2015) อ้างอิงใน Rivers (1966, p. 196) และ Oxford (1990) ที่กล่าวว่า ทักษะฟัง พูดเป็นทักษะที่อาศัยความรู้ความเข้าใจระหว่างผู้สนทนา การเรียนการสอนที่เน้นการสื่อสารจึงเป็นสิ่งสำคัญขั้นพื้นฐาน ดังงานวิจัยของ จิตดาภัทร์ บุญมี (2558) ที่ได้ศึกษาเรื่องการเปรียบเทียบทักษะการพูดภาษาอังกฤษและความมั่นใจในตนเองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ซึ่งมีจุดความมุ่งหมายในการวิจัย เพื่อพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการพูด ด้วยกลวิธีด้านปัญญาและกลวิธีทดแทน ผลการวิจัยพบว่าผู้เรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยกลวิธีด้านปัญญา มีความมั่นใจในตนเองด้านการพูดภาษาอังกฤษ สูงกว่าผู้เรียนที่เรียนด้วยกลวิธีทดแทน และปวีณาการณ์ พลหาญ (2562) ได้ศึกษาผู้เรียนไทยที่เรียนทางบรรณารักษศาสตร์ในระดับอุดมศึกษา และศึกษาความคิดเห็นเกี่ยวกับการใช้กลวิธีการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ ผลการวิจัยนี้แสดงให้เห็นว่าผู้เรียนทางด้านบรรณารักษศาสตร์ค่อนข้างตระหนักถึงการใช้กลวิธีด้านการฝึกฝน (practicing) ที่เป็นส่วนหนึ่งของกลวิธีด้านปัญญา (cognitive strategies) ที่เน้นการให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติด้วยเอง เพื่อให้มีส่วนร่วมในการเรียนภาษา

### **การประยุกต์ใช้กลวิธีทักษะทางปัญญาร่วมกับเทคโนโลยีมาปรับใช้ในการจัดการเรียนการสอนทักษะการฟัง พูด**

1. กลวิธีฝึกกระทำซ้ำ (repeating) และกลวิธีการฝึกอย่างเป็นธรรมชาติ (practicing naturalistically) ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของกลวิธีการฝึกปฏิบัติ (practicing) กับสื่อการเรียนรู้ออนไลน์ English Central ซึ่งเป็นเว็บไซต์ที่พัฒนาผู้เรียนด้านทักษะการฟัง พูดภาษาอังกฤษผ่านกิจกรรมการเรียนรู้ 4 กิจกรรม ได้แก่ 1) การดูวิดีโอ (watch a video) 2) การเรียนรู้คำศัพท์ใหม่ (Learn) 3) การพูด (Speak) 4) การพูดโต้ตอบกับผู้สอนที่เป็นชาวต่างชาติผ่านรูปแบบออนไลน์ (Go live) ผู้สอนสามารถเลือกหัวข้อที่อยู่ในเว็บไซต์ เช่น Business Media Social Travel Academic และ Kids ให้แก่ผู้เรียน ผ่านกิจกรรม 4 กิจกรรม อีกทั้งยังสามารถช่วยให้ผู้เรียนฝึกฝนทักษะด้านไวยากรณ์ การออกเสียง และรูปแบบการพูดต่าง ๆ ผ่านเว็บไซต์ได้

2. กลวิธีการรับและการส่งสารกับสื่อการเรียนรู้ออนไลน์ The Corpus of Contemporary American English (COCA) เป็นคลังข้อความ ที่ใช้วิเคราะห์คำศัพท์ของเจ้าของภาษา ประกอบไปด้วยข้อมูลการใช้ภาษาอังกฤษ ในระดับประโยค กลุ่มคำ หรือการใช้คำศัพท์ ในรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์ ข้อมูลในคลังข้อความ ประกอบด้วย ชนิดของคำและกลุ่มคำที่ใช้ร่วมกัน ผู้สอนมอบหมายให้ผู้เรียนค้นหาข้อมูลจากคลังข้อความในหมวดหมู่ต่าง ๆ เช่น 1) รายการคำศัพท์ (list) 2) หมวดหมู่คำศัพท์ (chart) 3) กลุ่มคำที่ใช้ร่วมกัน (collocates) 4) การเปรียบเทียบกลุ่มคำที่ใช้ร่วมกัน (compare) และ 5) คำศัพท์ในบริบทต่าง ๆ (KWIC)

ดังนั้น ในการจัดการเรียนการสอนโดยใช้กลวิธีทักษะทางปัญญา ผู้สอนควรคำนึงถึงระดับความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษของผู้เรียน โดยการเลือกเนื้อหาของวิดีโอ ภาษาที่ใช้ในการสื่อสาร ร่วมกับการนำคลังข้อความมาใช้ให้เหมาะสมกับระดับผู้เรียน เพื่อแก้ปัญหาทักษะการฟัง พูดภาษาอังกฤษ

### กลวิธีการควบคุมอารมณ์ความรู้สึก (Affective Strategies)

**ความหมายและความสำคัญของกลวิธีการควบคุมอารมณ์ความรู้สึกต่อทักษะการฟัง พูด ภาษาอังกฤษ**

Jeanette, et al. (2019) กล่าวว่า กลวิธีการควบคุมอารมณ์ความรู้สึก เป็นกลวิธีการเรียนรู้ภาษาทางอ้อม (Indirect Strategies) ที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนลดความวิตกกังวล รู้สึกสนุกสนานต่อการเรียนภาษาอังกฤษ โดยเฉพาะทักษะการฟัง พูดภาษาอังกฤษ ผู้เรียนต้องมีความมั่นใจ มีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนภาษา หากผู้เรียนมีทัศนคติด้านลบอาจส่งผลให้กระบวนการเรียนรู้ไม่ประสบความสำเร็จ หรือหยุดชะงักลงได้ (Oxford, 1990)

Oxford (1990) ได้จำแนกกลวิธีการควบคุมอารมณ์ความรู้สึก ออกเป็น 3 ประเภท คือ

1. การลดความวิตกกังวล (Lowering your anxiety) คือ กลวิธีการเรียนรู้ที่ช่วยให้ผู้เรียนลดความวิตกกังวลในการเรียนรู้ภาษา ซึ่งสัมพันธ์กับทางร่างกายและจิตใจของผู้เรียนโดยตรง เช่น การช่วยให้ผู้เรียนผ่อนคลายกล้ามเนื้อโดยการขยับร่างกาย (using progressive relaxation) การหายใจลึก ๆ (deep breathing) หรือวิธีการทำสมาธิ (meditation) การใช้เพลง (using music) การใช้เสียงหัวเราะ (using laughter)
2. การให้กำลังใจตนเอง (encouraging yourself) การให้กำลังใจตนเองนั้นเป็นสิ่งสำคัญต่อทักษะการฟัง พูด ได้แก่ การพูดในทางบวก (making positive statements) การกล้าเผชิญต่อความผิดพลาด (taking risks wisely) และการให้รางวัลตนเอง (rewarding yourself)
3. การจัดการอารมณ์ตนเอง (taking your emotional temperature) กลวิธีนี้ช่วยให้ผู้เรียนประเมินความรู้สึกของตนเอง และจัดการกับทัศนคติแง่ลบที่มีต่อการเรียนรู้ภาษา ได้แก่ การตระหนักถึงสัญญาณจากร่างกายตนเอง (listening to your body) การใช้แบบตรวจสอบความรู้สึก (using a checklist) การเขียนบันทึกประจำวัน (writing a language learning diary) การสนทนากับผู้อื่น ถึงความรู้สึกของตนเอง (discussing your feeling with someone else)

จะเห็นได้ว่า กลวิธีการควบคุมอารมณ์ความรู้สึก เป็นอีกปัจจัยหนึ่งที่จะช่วยให้ผู้เรียนสามารถจัดการกับความ รู้สึก ทศนคติ แรงจูงใจ ลดความวิตกกังวล และประสบความสำเร็จในการเรียนได้ ดังที่ Naiman, et al. (1975) ได้กล่าวว่า ผู้เรียนภาษาที่ดีต้องเป็นผู้ที่สามารถควบคุมอารมณ์ ความรู้สึก รวมถึงทัศนคติของตนต่อการเรียนรู้ภาษาได้ สอดคล้องกับงานวิจัยของ Jeanette, et al. (2019) ที่ได้ศึกษาความสัมพันธ์ของการใช้กลวิธีการควบคุมอารมณ์ความรู้สึก กับความวิตกกังวลของผู้เรียน ผลการศึกษาพบว่า ระดับความวิตกกังวลของผู้เรียน กับการใช้กลวิธีการควบคุมอารมณ์ความรู้สึกมีความสัมพันธ์กัน กลวิธีสำคัญที่ผู้เรียนเลือกมาในการเรียน คือ การลดความวิตกกังวล ซึ่งส่งผลต่อความวิตกกังวลของผู้เรียนแต่ละเพศอย่างมีนัยสำคัญ

### การประยุกต์ใช้กลวิธีการควบคุมอารมณ์ความรู้สึกร่วมกับเทคโนโลยีมาปรับใช้ในการจัดการเรียนการสอนทักษะการฟัง พูด

1. กลวิธีการสร้างเสียงหัวเราะ (using laughter) ผู้สอนสามารถปรับใช้เป็นกิจกรรมก่อนเรียนได้ โดยการเล่าเรื่องตลก ให้ผู้เรียนฟังเรื่องราวที่มีความขบขันหรือดูภาพยนตร์ คลิปตลกสั้น ๆ จากแอปพลิเคชัน เช่น Netflix IFlix และ Lyricstraining ซึ่งเป็นแอปพลิเคชันสำหรับดูหนัง ฟังเพลง ที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาที่จะเรียน ในระหว่างเรียนผู้สอนสามารถเพิ่มกิจกรรม เกมส์ หรือให้ผู้เรียนแสดงบทบาทสมมติในเรื่องที่สนุกสนาน เพื่อให้บรรยากาศในห้องเรียนเกิดการผ่อนคลาย เช่น บทเรียนเรื่อง ‘การดูภาพยนตร์ (seeing movies)’ ผู้สอนมอบหมายกิจกรรมก่อนเรียน โดยให้ผู้เรียนแสดงบทบาทสมมติ เลียนเสียงบทพูดและท่าทางของตัวละครที่ตนชื่นชอบ จากนั้น เพื่อนในห้องเรียนช่วยกันทายชื่อตัวละคร ผู้เรียนคนแรกพูดประโยคยอดฮิตจากตัวละครที่เขาชื่นชอบ พร้อมกับทำท่าประกอบ เช่น “With great power, comes great responsibility.” วลีดังกล่าวเป็นคำกล่าวของตัวละครหลัก Peter Parker ในเรื่อง Spider man ซึ่งผู้เรียนสามารถทำท่าประกอบได้หลากหลาย เช่น ทำยื่น ทำปล่อยไยแมงมุม ทำเกาเข่าผ่นๆ เป็นต้น

2. กลวิธีการพูดในทางบวก (making positive statement) เป็นการสร้างประโยคเพื่อให้กำลังใจตนเองในการเรียนทักษะการฟัง พูด ผู้สอนอาจให้ตัวอย่างประโยคเชิงบวกแก่ผู้เรียน หรือให้ผู้เรียนแต่งประโยคด้วยตนเองเพื่อไว้ดู หรืออาจจะพูดประโยคนั้นซ้ำ ๆ เป็นการให้รางวัลกับตนเอง (Oxford, 1990) ตัวอย่างเช่น ผู้สอนให้ผู้เรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน หลังจากการนำเสนอผลงานด้วยวาจา ผู้เรียนฝึกพูดให้กำลังใจตัวเอง เช่น

“I did my best, and my speaking skill is better. /It was hard for me to speak in class, but I have tried.”

หรืออาจใช้แอปพลิเคชัน Flipgrid สำหรับบันทึกคลิปวิดีโอออนไลน์ในช่วงระยะเวลาสั้นๆ ผู้เรียนสามารถบันทึกและดูคลิปวิดีโอ เพื่อสังเกตพัฒนาการใช้ภาษาของตนเอง ซึ่งเป็นการสร้างกำลังใจในการฝึกฝนทักษะฟัง พูด

สรุปได้ว่า การสอนภาษาโดยกลวิธีการควบคุมอารมณ์ความรู้สึก เป็นอีกกลวิธีหนึ่งที่น่าสนใจในการเลือกใช้เพื่อช่วยกระตุ้นความสนใจของผู้เรียน ช่วยสร้างบรรยากาศในห้องเรียน ซึ่งจะทำให้การเรียนนั้นประสบความสำเร็จ สำหรับผู้สอนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศนั้น การสร้างบรรยากาศที่ดีในชั้นเรียนเป็นสิ่งสำคัญ ผู้สอนควรส่งเสริมให้ผู้เรียนมีกำลังใจ รู้สึกมั่นใจ ไม่หวาดกลัวกับการเรียนภาษา (Rima, 2009)

### กลวิธีทางสังคม (Social Strategies)

#### ความหมายและความสำคัญของกลวิธีทางสังคมต่อทักษะการฟัง พูดภาษาอังกฤษ

Oxford (1990) ได้ให้ความหมายของกลวิธีทางสังคมไว้ว่า เป็นกลวิธีที่ผู้เรียนใช้เมื่อต้องมีการปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น สามารถทำงานร่วมกัน ช่วยเหลือกัน เรียนรู้คำศัพท์ โครงสร้างทางภาษา ฝึกการพูด ได้ตอบ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น ร่วมกันสรุปและอภิปรายผล เช่นเดียวกับ Chafe (1986) กล่าวว่า การสนทนาเป็นการแลกเปลี่ยนข้อมูลแบบไดนามิก ที่ผู้เรียนภาษาต้องใช้ความสามารถในการเรียนรู้และปรับตนเอง เพื่อเข้าใจข้อมูลของผู้ส่งสารนั้น รวมถึงภาษาที่นำมาใช้ในการสื่อสาร ภาษากาย การแสดงออกทางสีหน้า และระดับเสียง

การจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในประเทศไทยควรส่งเสริมให้ผู้เรียนได้พัฒนาทักษะฟัง พูด และสามารถนำไปใช้นอกห้องเรียนได้จริง การจัดกิจกรรมที่เริ่มจากการสนทนากลุ่ม จะช่วยให้ผู้เรียนกล้าพูด ไม่กลัวที่จะสื่อสารผิดพลาด แล้วจึงเปลี่ยนเป็นการจับคู่สนทนา เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความมั่นใจในการพูดและการแสดงออก (Everyday Grammar, 2019) กลวิธีทางสังคม เป็นกลวิธีที่ผู้เรียนภาษาเลือกใช้ เพื่อให้การปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นมีประสิทธิภาพ ช่วยพัฒนาทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น รวมถึงทักษะการสื่อสารทางสังคม ซึ่งเป็นเป้าหมายสำคัญของการเรียนรู้

Oxford (1990) ได้แบ่ง กลวิธีทางสังคม ออกเป็น 3 ประเภท คือ

1. การถามคำถาม (asking questions) โดยการใช้คำถามเพื่อขอร้องให้ผู้พูด พูดซ้ำลง พูดซ้ำอธิบาย หรือยกตัวอย่างเพิ่มเติม เพื่อขอความกระจ่าง (asking for clarification) หรือใช้คำถามเพื่อตรวจสอบความถูกต้อง (asking for correction) จากคู่สนทนา
2. การทำงานร่วมกับผู้อื่น (cooperating with others) คือ การทำงานร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียน (cooperating with peers) โดยอาจทำงานคู่หรืองานกลุ่ม และการทำงานกับผู้ที่มีความสามารถ

ในการใช้ภาษาเป้าหมาย (cooperating with proficient users of the new language) การทำงานร่วมกับผู้อื่น เป็นกลวิธีพื้นฐานในการเรียนรู้ภาษา ช่วยให้ผู้เรียนมีความมั่นใจในการแสดงออกทางภาษา

3. การคำนึงถึงและแสดงความเข้าใจผู้อื่น (empathizing with others) คือ การพัฒนาความเข้าใจ ด้านวัฒนธรรม (developing cultural understanding) และการคำนึงถึงความคิดและความรู้สึกของผู้อื่น (becoming aware of others' thoughts and feelings)

จะเห็นได้ว่า กลวิธีทางสังคม เป็นกลวิธีที่ช่วยส่งเสริมผู้เรียนให้มีความมั่นใจ กล่าวสื่อสารเป็น ภาษาอังกฤษ ทำให้ประสบผลสำเร็จในการเรียนภาษาได้เร็วขึ้น ดังที่วรัญญา โอภาณิ (2554) ได้ศึกษาการใช้กลวิธีความรู้ความเข้าใจและกลวิธีทางสังคม เพื่อส่งเสริมความสามารถในการฟัง พูดภาษาอังกฤษ และ ลดความวิตกกังวลในชั้นเรียนของนักศึกษาในระดับปริญญาตรี ผลการศึกษาพบว่า ผู้เรียนได้ใช้กลวิธีทาง สังคมในการเรียนรู้ภาษา โดยผู้เรียนที่มีระดับความรู้ภาษาก่อนข้างอ่อนก็จะได้รับความช่วยเหลือและ คำแนะนำจากผู้ที่มีความสามารถสูงกว่า การทำงานเป็นคู่หรือกลุ่มนั้น จะช่วยให้ผู้เรียนสามารถผลิตภาษา ของตนเองออกมาได้อย่างถูกต้อง ผู้เรียนมีโอกาสดำเนินการความคิดเห็น ช่วยกันระดมความคิด แลกเปลี่ยน แนวคิดใหม่ ๆ สร้างภาษาได้หลากหลายและเหมาะสม

### การประยุกต์ใช้กลวิธีทางสังคมร่วมกับเทคโนโลยีมาปรับใช้ในการจัดการเรียนการสอนทักษะ ฟัง

#### พูด

1. กลวิธีการใช้คำถามเพื่อขอความกระจ่าง (asking for clarification) และใช้คำถามเพื่อตรวจสอบ ความถูกต้อง (asking for correction)

1.1 กรณีที่ผู้เรียนฟังไม่ทัน หรือไม่เข้าใจในการสนทนา ผู้เรียนสามารถใช้สำนวนได้ ดังนี้

- I'm sorry but I'm not sure (that) I understand. / Sorry, I'm not sure (that) I know what you mean. / Sorry but I don't quite follow you.

1.2 กรณีที่ผู้เรียนต้องการความชัดเจน หรือต้องการรายละเอียดมากขึ้น ผู้เรียนสามารถใช้ สำนวน โดยใช้คำว่า “can” หรือ “could” ได้ ดังนี้

- Could you say it in another way? / Can you clarify that for me?

หรืออาจใช้สำนวนที่ผู้เรียนต้องการข้อมูลเพิ่มเติม เช่น

- Could you be more specific? / Can you give me an example?

1.3 กรณีที่ผู้เรียนต้องการถามเพื่อยืนยันความถูกต้อง ผู้เรียนสามารถใช้สำนวนได้ ดังนี้

- Let me see if I understood you correctly. You are saying that... / If I understand you correctly, you're saying that...

นอกจากกิจกรรมในชั้นเรียนแล้ว ผู้สอนอาจนำแอปพลิเคชัน English-learning Chatbot Apps ซึ่งได้รับการพัฒนาด้วยปัญญาประดิษฐ์ (AI) ช่วยพัฒนาการเรียนรู้ภาษาผ่านทางคอมพิวเตอร์และมือถือ เช่น Mondly Andy และ FluentU โปรแกรมเหล่านี้ผู้เรียนสามารถสื่อสารด้วยการเขียนหรือการพูดลงในโทรศัพท์ หรือคอมพิวเตอร์ หลังจากที่ผู้เรียนได้สนทนากับบอท จะประมวลผลความสามารถทางภาษาของผู้เรียนและจะปรับระดับการสนทนาให้เหมาะสมกับความสามารถของผู้เรียน (Nguyen, 2019)

## 2. กลวิธีการทำงานร่วมกับผู้อื่น (cooperating with others)

กลวิธีนี้เน้นให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับเพื่อนร่วมชั้นและผู้เชี่ยวชาญในการใช้ภาษา การสื่อสารโต้ตอบเป็นพื้นฐานการเรียนรู้ภาษาแบบมีส่วนร่วม อีกทั้งช่วยเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนรู้ภาษาของผู้เรียน เพิ่มคุณค่าของตนเองและการยอมรับทางสังคม เช่น

- กิจกรรมช่องว่างระหว่างข้อมูลและจิ๊กซอ (information gap and jigsaw) เป็นกิจกรรมที่เน้นการฝึกฟัง พูด และการทำงานร่วมกัน แลกเปลี่ยนข้อมูลโดยใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสาร เช่น การฝึกทักษะฟัง พูดกับคู่สนทนาโดยการเล่าเรื่องในหัวข้อเกี่ยวกับครอบครัว อาชีพ งานอดิเรก เป็นต้น คู่สนทนาทำการเขียนไคอะแกรมต้นไม้ จากนั้นจึงสลับบทบาทและตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูล พร้อมทั้งนำเสนอหน้าชั้นเรียน หรือใช้เว็บไซต์ออนไลน์ เช่น Webroom Zoom หรือ Skype ที่ช่วยให้ผู้เรียนภาษามีการสนทนา หรือมีปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนร่วมกลุ่ม สามารถอัปโหลดข้อมูล ดูหนัง ฟังเพลง ผู้เรียนสามารถแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับเพื่อนร่วมกลุ่มในขณะที่มีการออนไลน์กันอยู่

**บทบาทของผู้สอนในการสอนโดยใช้กลวิธีการจำ (memory strategies) กลวิธีการเรียนรู้ทางปัญญา (cognitive strategies) กลวิธีการควบคุมอารมณ์ความรู้สึก (affective strategies) และกลวิธีทางสังคม (social strategies) เพื่อพัฒนาทักษะฟัง พูดภาษาอังกฤษ**

การสอนทักษะการฟัง พูดภาษาอังกฤษโดยใช้กลวิธีการเรียนรู้ จะช่วยให้กระบวนการเรียนรู้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ดังนั้น ในชั้นเรียนผู้สอนควรเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ฝึกฝนภาษาร่วมกับผู้อื่น ได้ฝึกทักษะการจดจำ การคิดวิเคราะห์และการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ รวมถึงควรส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความทัศนคติที่ดีต่อการเรียนภาษาอังกฤษ มีความมั่นใจ กล้าแสดงออก ดังที่ Chang, Liu, and Lee (2007) กล่าวว่า ผู้สอนควรส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ฝึกฝนภาษาและเกิดความสนใจในการนำกลวิธีการเรียนรู้ภาษามาใช้ให้มากขึ้น

บทบาทของผู้สอนในชั้นเรียน ควรให้ความสนใจกับผู้เรียนเป็นหลัก ควรเลือกใช้กลวิธีที่หลากหลาย ที่สามารถตอบสนองความต้องการของผู้เรียน ซึ่งอาจใช้วิธีการสำรวจหรือสังเกตพฤติกรรมเพื่อเก็บข้อมูล หลังจากนั้นจึงเลือกใช้กลวิธีที่ช่วยให้ผู้เรียนประสบความสำเร็จในการเรียน และสามารถนำ

กลวิธีไปใช้ด้วยตนเองได้ (Hall, 1997; Lessard-Clouston, 1997) ดังนั้น ในการจัดการเรียนการสอนโดยใช้กลวิธีการเรียนรู้ บทบาทในตัวของสอนจึงควรเปลี่ยนเป็นผู้ให้คำแนะนำ คอยช่วยเหลือให้ผู้เรียน ได้ใช้กลวิธีในการเรียนของตนเองได้อย่างเต็มประสิทธิภาพ (วรัญญา โอภาณ, 2554)

### ความสำคัญของกลวิธีการเรียนรู้ร่วมกับเทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมทักษะการฟัง พูดของผู้เรียนในศตวรรษที่ 21

ในประเทศไทยการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารนั้นถูกนำมาใช้อย่างต่อเนื่องควบคู่กับการพัฒนาการศึกษาในศตวรรษที่ 21 การนำสื่อออนไลน์มาเป็นเครื่องมือเพื่อส่งเสริมทักษะการฟัง พูด จึงนับเป็นสิ่งที่สำคัญ เพื่อยกระดับการเรียนการสอน เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพและประสิทธิผล และต้องมีหลากหลายรูปแบบ เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ได้อย่างไร้ขอบเขต จากข้อความข้างต้น ผู้สอนจำเป็นต้องปรับกระบวนการจัดการเรียนการสอน โดยนำกลวิธีการสอนที่มีประสิทธิภาพร่วมกับเทคโนโลยีที่ส่งเสริมทักษะการฟังพูดภาษาอังกฤษของผู้เรียนได้ ดังที่วิจารณ์ พานิช (2555) ได้กล่าวว่า ผู้สอนจะต้องทำหน้าที่เป็น “โค้ช” เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนนำความรู้ที่ได้รับไปบูรณาการและต่อยอดความรู้ได้

ปัจจุบันมีการนำเทคโนโลยีหลากหลายรูปแบบมาใช้ร่วมกับกลวิธีการสอน เพื่อส่งเสริมทักษะการฟัง พูดภาษาอังกฤษของผู้เรียน เช่น ในงานวิจัยของ Hwang, et al. (2014) โดยผู้เรียนจะได้ตอบผ่านโทรศัพท์มือถือ ช่วยส่งเสริมทักษะการฟัง พูด โดยการโต้ตอบกับระบบสั่งการด้วยเสียงอัจฉริยะผ่านโทรศัพท์มือถือ เช่น Siri ที่สามารถรับคำสั่งและเข้าใจภาษาพูด โดยที่ผู้พูดจะต้องออกเสียงให้ชัดเจน จึงจะสามารถโต้ตอบผ่านระบบเสียงอัจฉริยะได้ นอกจากนี้ การใช้ออนไลน์แอปพลิเคชันยังช่วยพัฒนาทักษะการฟัง พูด ผู้เรียนสามารถเรียนรู้จากแอปพลิเคชันที่ตนเองสนใจผ่าน รูปแบบเกมส์ เพลง หรือรูปแบบอื่น ๆ การใช้เทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมทักษะทางการฟังผ่านแอปพลิเคชัน Podcast เป็นอีกทางเลือกหนึ่งที่เป็นที่นิยมสำหรับผู้เรียนภาษาอังกฤษ ผู้เรียนสามารถฝึกทักษะการฟังได้ทุกที่ และสำหรับผู้เรียนที่ต้องการฝึกทักษะการสนทนาโต้ตอบกับสถานการณ์เฉพาะหน้าได้ ในปัจจุบันมีเทคโนโลยีที่สมจริง เช่น โปรแกรม Skype หรือ FaceTime เป็นต้น

### บทสรุป

จะเห็นได้ว่า กลวิธีการเรียนรู้ภาษาทั้งทางตรงและทางอ้อม สามารถช่วยให้ผู้เรียนพัฒนาทักษะการฟัง พูดภาษาอังกฤษได้ดีขึ้นและมีประสิทธิภาพ ทั้งนี้หากผู้สอนสามารถนำกลวิธีการเรียนรู้มาประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอนในศตวรรษที่ 21 กล่าวคือ การนำเทคโนโลยีที่ทันสมัย เช่น แอปพลิเคชันในการเรียนภาษา สื่อออนไลน์จากแหล่งต่าง ๆ สามารถช่วยขับเคลื่อนผู้เรียนให้เกิดความตื่นตัว (Motivation) ในการเรียนในห้องเรียน อีกทั้งยังต้องเพิ่มการนำกลวิธีความจำ (memory strategies) ทักษะ

ทางปัญญา (cognitive strategies) กลวิธีการควบคุมอารมณ์ความรู้สึก (affective strategies) และกลวิธีทางสังคม (social strategies) ให้ผู้เรียนศึกษาหาความรู้ใหม่ๆ ได้รวดเร็วและหลากหลายมากยิ่งขึ้น

## เอกสารอ้างอิง

- กุชม ยามิรุเตา. (2561, มกราคม-ธันวาคม). กลยุทธ์การเรียนรู้ภาษา: การเรียนการสอนภาษามลายูในประเทศไทย. *อินทนิลทักษิณสาร*, 13(3), 113-127.
- จิตตาภรณ์ บุญมี. (2558). การเปรียบเทียบทักษะการพูดภาษาอังกฤษและความมั่นใจในตนเองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ที่ใช้กลวิธีด้านปัญญาและกลวิธีทดแทน. ใน *รายงานการประชุมวิชาการและนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 6 (87-97)*. มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา. กรุงเทพฯ: ผู้แต่ง
- ทรงศรี สรณสถาพร. (2560). กลยุทธ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษของผู้เรียนชาวไทยในยุคประเทศไทย 4.0. *วารสารวิชาการ มหาวิทยาลัยธนบุรี*, 11(26), 9-23.
- นุสรา มัตชูกิ. (2551). *การศึกษาพฤติกรรมการจำ กลวิธีปัญญา และกลวิธีทดแทน ในการเรียนภาษาไทยของผู้เรียนชาวต่างชาติ*. สารนิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต (ภาษาศาสตรการศึกษ). มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, กรุงเทพฯ.
- ปวีณาการณ พหลาญ. (2562). การใช้กลวิธีการเรียนภาษาอังกฤษของผู้เรียนไทยที่เรียนทางด้านบรรณารักษศาสตร์กรณีศึกษานักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม. *วารสารสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม*, 6(1), 145-156. สืบค้นจาก <https://www.tci-thaijo.org/index.php/rdirmu/article/view/211399/146464>
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2542). *พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542*. กรุงเทพฯ: สยามสปอร์ต ซินดิเคท.
- วิจารณ์ พานิช. (2555). *วิธีสร้างการเรียนรู้เพื่อศิษย์ในศตวรรษ ที่ 21*. กรุงเทพฯ: มูลนิธิสดศรี-สฤษดิ์วงศ์.
- สิริ แหวนทอง. (2539, เมษายน-มิถุนายน). กฎการเรียนรู้ภาษาอังกฤษแบบเพื่อนคู่คิด-มิตรคู่ใจ. *สารพัฒนาหลักสูตร*, 15(125), 20.
- Everyday Grammar: How to Ask for Clarification*. (2019). Retrieved October 3, 2019 from <https://learningenglish.voanews.com/a/how-to-ask-for-clarification/4726030.html>
- Chafe, W. (1986). Writing in the Perspective of Speaking. In C.R. Cooper & S. Greenbaum (Eds.). *Written Communication Annual*, Beverly-Hills, London: Sage Publications.

- Chamot, A.U. (2001). The role of learning strategies in second language acquisition. In Breen, M.P. (Ed.). *Learner contributions to language learning: New directions in research*, 25-43. London: Longman.
- Chang, C. Y., Liu, S. C., & Lee, Y. N. (2007). A study of language learning strategies used by college EFL learners in Taiwan. *Language Learning*, 3, 235-262. Retrieved from [http://www.mdu.edu.tw/~ged/other %20download/bulletin/20070319/11.pdf](http://www.mdu.edu.tw/~ged/other%20download/bulletin/20070319/11.pdf)
- Finnachiaro, M. (1964). *English as a second language: from theory to practice*. New York: Regent Publish Company.
- Gilakjani, A., P. & Sabouri, N., B. (2016). Learners' Listening Comprehension Difficulties in English Language Learning: A Literature Review. *English Language Teaching*, 9(6), 123-133. Retrived October 1, 2019, from <https://eric.ed.gov/?id=EJ1101226>
- Hall, J. and P. Saunders (1997). Adopting a student-centred approach to management of learning. In C. Bell, M. Bowden, and A. Trott (Eds.), *Implementing Flexible Learning*. London: Kogan Page.
- Hwang, W., Huang, Y., Shadiev, R., Wu, S. & Chen, S. (2014). Effects of using mobile devices on English listening diversity and speaking for EFL elementary students. *Australasian Journal of Educational Technology*, 30, 503-516. Retrived October 1, 2019, from [https://www.researchgate.net/publication/267811279\\_Effects\\_of\\_using\\_mobile\\_devices\\_on\\_English\\_listening\\_diversity\\_and\\_speaking\\_for\\_EFL\\_elementary\\_students](https://www.researchgate.net/publication/267811279_Effects_of_using_mobile_devices_on_English_listening_diversity_and_speaking_for_EFL_elementary_students)
- Insiseingma, N., Sounthalavong, P., Sounthalavong, P., and Singthideth, O. (2018). An Investigation of English Listening Strategies Employed by Lao EFL College Students. *The Golden Teak: Humanity and Social Science Journal (GTHJ.)*, 24, 1-11. Retrived October 1, 2019, from <https://www.tci-thaijo.org/index.php/tgt/article/view/168416/121226>
- Jeanette, J., Gabriella, A.D., and Rani M. (2019, September). *Students Affective Strategies and Anxiety in Learning English*. Paper presented at 5th Internatioinal Scoholars' conference. From <http://isc2017.apiu.edu/abstracts>
- Lessard-Clouston, M. (1997). Towards an Understanding of Culture in L2/FL Education. *Ronko: K.G. Studies in English*, 25, 131-150.

- Levin, J. R. (1993). Mnemonic Strategies and Classroom Learning: A Twenty-Year Report Card. *The Elementary School Journal*, 94, 235–244. Retrieved from <https://www.journals.uchicago.edu/doi/10.1086/461763>
- Lorayne, H. (1990). *How to develop a super power memory*. Toronto, Canada: Prentice Hall Canada.
- McCormick, S. (1987). *Remedial and Clinical Reading Instruction*. Ohio: Merrill Publishing.
- Megawati, F. & Mandarani, V. (2017, October). Ways for Tertiary Level Students In Building English Speaking Performance. *Script Journal: Journal of Linguistic and English Teaching*, 2(2), 136-144. Retrieved September 2, 2019, from <http://jurnal.fkip-uwgm.ac.id/index.php/Script>
- Naiman, N., Frohlich, M., & Todesco, A. (1975). The Good Language Learner. *TESL Talk*, 6, 58-75.
- Nguyen, Q. (2019). *How to Chat with Robots to Learn English*. Retrieved October 3, 2019, from <https://www.fluentu.com/blog/english/chat-with-robot-to-learn-english>
- Oxford, R. (1990). *Language Learning Strategies: What Every Teacher Should Know*. Boston: Heinle & Heinle Publishers.
- Oxford, R., L., & Reid. (1993). Research on second language learning strategies. *Annual Review of Applied Linguistics*, 13, 175-187.
- Rima Aboudan. (2009). Laugh and Learn: Humor and Learning a Second Language. *International Journal of Arts and Sciences*. 3(3), 90-99.
- Segura, A., R. (2012). *The importance of teaching listening and speaking skills*. Retrieved October 3, 2019, from <https://www.ucm.es/data/cont/docs/119-2015-03-17-12.RocioSeguraAlonso2013.pdf>
- Shabani, M., B. (2015). *On the relationship between foreign language anxiety and language learning strategies among Iranian EFL learners*. Retrieved October 15, 2019, from <http://www.ijeionline.com>

\*\*\*\*\*