



**การวิเคราะห์วรรณกรรมเด็กสำหรับกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม
ที่สอดคล้องกับตัวชี้วัดระดับประถมศึกษาของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน**

พุทธศักราช 2551

Children Literatures Analysis for Social Studies, Religion and Culture Discipline

Accordance With Elementary Learning Indicators of Basic Education Core Curriculum

B.E. 2551

สมหวัง พันธะลี¹⁾ และ นาทยา ปิลันธนานนท์²⁾

Somwang Putalee¹⁾ and Nattaya Piluntananon²⁾

¹⁾ สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

Department of Curriculum and Instruction, Faculty of Educational, Kasetsart University

²⁾ สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

Department of Curriculum and Instruction, Faculty of Educational, Kasetsart University

บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์ของการวิจัยครั้งนี้เพื่อ 1) วิเคราะห์วรรณกรรมเด็ก สำหรับกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับตัวชี้วัดระดับประถมศึกษา ของหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. 2) ประเมินผลการวิเคราะห์วรรณกรรมเด็ก กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นหนังสือ วรรณกรรมเด็ก ที่สอดคล้องกับตัวชี้วัดชั้นปี ระดับประถมศึกษาตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 จำนวน 120 เล่ม ที่ได้มาโดยการเลือกแบบเจาะจง ได้วรรณกรรมที่มีความสอดคล้อง และเหมาะสมกับระดับชั้นปี จำนวน 80 เล่ม และประเมินสถานการณ์การสอนโดยผู้เชี่ยวชาญจำนวน 9 ท่าน ซึ่งเป็นกลุ่มตัวอย่างที่ได้มาจากการเลือกแบบเจาะจงจากตัวแทนครูผู้สอนดีเด่น ศึกษานิเทศก์ และอาจารย์ ระดับมหาวิทยาลัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ภาษาไทยและวรรณกรรม

ผลการวิจัย พบว่า 1) ทุกสาระมีค่าดัชนีความสอดคล้องอยู่ระหว่าง 0.60-1.00 โดยสาระศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม จำนวน 18 เล่ม สาระหน้าที่พลเมือง วัฒนธรรมและการดำเนินชีวิต จำนวน 25 เล่ม สาระเศรษฐศาสตร์ จำนวน 10 เล่ม สาระประวัติศาสตร์ จำนวน 9 เล่ม และสาระภูมิศาสตร์ จำนวน 18 เล่ม 2) วรรณกรรมเด็ก มีความเหมาะสมกับระดับชั้นปี เรียงตามลำดับจากมากไปหาน้อย ได้แก่ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3, 2 และ 1 ตามลำดับ 3) สถานการณ์สอนมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมากทุกด้าน

คำสำคัญ : การวิเคราะห์วรรณกรรมเด็ก ประถมศึกษา ตัวชี้วัด การศึกษาขั้นพื้นฐาน

Abstract

The objectives of this study were 1) to analyze children's fiction books for the learning areas of social studies, religion and culture that conformed with the primary level's indicators according to the Basic Education Core Curriculum B.E. 2551; 2) to evaluate analysis results of children's fiction books. The sample groups in this study were children's fiction books that conformed with level indicators of the primary level according to the Basic Education Core Curriculum B.E. 2551. A total of 120 children's fiction books were specifically selected for 7 experts acquired by purposive sampling. It was found that 80 fiction books conformed and are suitable with such class levels and instruction scenarios evaluation by 9 experts that acquired by purposive sampling from master teachers of social studies, religion and culture, supervisors, lecturers

The study findings showed that. 1) Conformance indices of all learning areas range between 0.60-1.00. For the religion, morality and ethics learning area 18 books, For the citizen's duties, culture and life in the society learning area 25 books, For the economics learning area 10 books, For the history learning area 9 books and the geography learning area 18 books. 2) Based on analysis results of the suitability of children's fiction books for such class levels, children's fiction books are suitable with class levels, that is, Primary 3, 2 and 1 in a descending order. 3) Instruction scenarios are highly suitable for all learning areas

Keywords : Children Literatures Analysis, Lower Elementary, Learning Indicators, Basic Education

บทนำ

ปัจจุบันความเจริญก้าวหน้าทางวิทยาการต่าง ๆ ของโลกในยุคโลกาภิวัตน์มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงทางด้านสังคมและด้านเศรษฐกิจของทุกประเทศรวมทั้งประเทศไทยด้วยที่ได้รับผลกระทบจากความเจริญก้าวหน้าในยุคเทคโนโลยีสารสนเทศจึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะปรับปรุงการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐานให้สามารถส่งเสริมคนไทยเป็นสังคมแห่งการเรียนรู้ [1] ในปี พ.ศ. 2542 รัฐบาลได้มีนโยบายปฏิรูปการศึกษาโดยได้ตราพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และฉบับแก้ไขเพิ่มเติมฉบับที่ 2 พ.ศ. 2545 โดยได้กำหนดให้มีการปฏิรูปกระบวนการเรียนรู้ เพื่อความเจริญของงามของบุคคลและสังคม โดยเฉพาะการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐานมีหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 เป็นหลักสูตรแกนกลาง มีโครงสร้างหลักสูตรยืดหยุ่น กำหนดสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ในแต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้พร้อมทั้งการกำหนดมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดชั้นปี และให้

สถานศึกษาจัดทำสาระในรายละเอียดเป็นรายปีหรือรายภาคให้สอดคล้องกับสภาพปัญหาในชุมชนและสังคม ลักษณะของการจัดการศึกษาดังกล่าว

จากรายงานผลการดำเนินงานการปฏิรูปการเรียนรู้ ยังประสบปัญหาในการขาดแคลนสื่อวัสดุ อุปกรณ์และสื่อเทคโนโลยี ครูผู้สอนมีภารกิจมากเกินไป ไม่สามารถปฏิบัติหน้าที่การสอนได้เต็มที่เนื่องจากมีภาระงานที่นอกเหนือจากการสอนมาก ครูผู้สอนยังคงยึดติดการเรียนการสอนแบบเก่า ไม่พยายามปรับเปลี่ยนพฤติกรรมการสอนได้ [6] การเรียนการสอนส่วนมากจึงต้องใช้นั่งหนังสือเรียนเป็นหลักในการจัดการเรียนการสอน การจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตรมาตรฐาน (Standard Based Education) จึงให้ความสำคัญกับมาตรฐานซึ่งจะเป็นทิศทางสำคัญสำหรับโรงเรียนที่จะจัดการเรียนการสอนในสิ่งที่นักเรียนควรรู้และสามารถทำได้ตามมาตรฐานสามารถบ่งบอกได้ชัดเจนว่า นักเรียนจะบรรลุผลอย่างไรเมื่อเรียนจบในแต่ละชั้นปี ซึ่ง นาดยา ปิณฑานนท์ [2] กล่าวว่า หากสถานศึกษา

จัดทำหลักสูตรขึ้นเอง นั้นหมายถึงเป็นข้อกำหนดโดยกฎหมาย ที่จะมีการมอบอำนาจให้ท้องถิ่นหรือสถานศึกษาต้องจัดทำหลักสูตรและจัดการศึกษาให้เชื่อมโยงกับตัวชีวิตชั้นปี การศึกษาชาติและมาตรฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้หรือสาขาวิชาต่าง ๆ ที่วางกรอบไว้

ดังนั้นการเรียนการสอนตามแนวทางการปฏิรูปการศึกษาโดยเฉพาะในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม โดยธรรมชาติมีลักษณะเป็นแบบบูรณาการ (Integration) หรือมีลักษณะเป็นสัมพันธ์วิชา (Interdisciplinary) การเรียนการสอนโดยใช้วรรณกรรมเด็กจึงสามารถเชื่อมโยงหลักสูตรของโรงเรียนให้สอดคล้องกับตัวชีวิตชั้นปี มีวิธีการทำได้หลายวิธี การใช้วรรณกรรมสำหรับเด็กเป็นอีกวิธีหนึ่งที่จะทำให้การเรียนการสอนเชื่อมโยงมาตรฐานการศึกษา ซึ่ง สมลักษณ์ ภาพันธ์ [4] กล่าวว่า เป็นการจะช่วยให้นักเรียนสะท้อนความจริงในเนื้อหาเรียนรู้อย่างมีความหมาย แนวทางหนึ่งที่จะช่วยให้สถานศึกษาจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาได้ง่ายขึ้น คือ การจัดทำตัวอย่าง Alignment สำหรับสถานศึกษา แต่ปัญหาคือ ปัจจุบันยังไม่มีกรดำเนินการในเรื่องนี้อย่างจริงจัง เพื่อที่จะช่วยเหลือสถานศึกษา มีการจัดทำตัวอย่าง Alignment หลักสูตร จะทำให้สถานศึกษามองเห็นตัวอย่างและสามารถจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาให้ตรงประเด็นและง่ายขึ้น สามารถนำหลักสูตรไปใช้ได้สอดคล้องกับตัวชีวิตชั้นปี ได้เป็นอย่างดี จึงมีความสนใจที่จะวิเคราะห์วรรณกรรมสำหรับเด็ก กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ที่สอดคล้องกับตัวชีวิตชั้นปี ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 เพื่อนำมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพต่อไป

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อวิเคราะห์วรรณกรรมเด็ก สำหรับกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับตัวชีวิต ระดับประถมศึกษาของหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

2. เพื่อประเมินผลการวิเคราะห์วรรณกรรมเด็ก

นิยามศัพท์เฉพาะ

1. การวิเคราะห์วรรณกรรม หมายถึง การจำแนกแยกแยะองค์ประกอบของเนื้อหาของวรรณกรรมเด็กในประเด็น หนังสืออะไร เนื้อหาอะไร นำมาใช้สอนเพื่อให้บรรลุตามตัวชีวิตชั้นปีได้บ้าง แล้วพิจารณาเนื้อหาของวรรณกรรมนั้นว่ามีความสอดคล้องกับตัวชีวิตชั้นปีการเรียนรู้อะไร ประถมศึกษา สำหรับกลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2545 1 ในตัวชีวิตข้อใด

2. Scenario หมายถึง การเขียนเล่าเรื่องในลักษณะความเรียงที่เรียงลำดับขั้นตอนในการจัดการเรียนการสอนโดยการใช้วรรณกรรมเด็กประกอบเพื่อแสดงตัวอย่างการนำวรรณกรรมเด็กที่ผ่านการวิเคราะห์ไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเอกสาร (Document Research) โดยการวิเคราะห์วรรณกรรมเด็ก สำหรับกลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับตัวชีวิตระดับประถมศึกษาของหลักสูตรแกนกลางการศึกษา ขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 โดยมีวิธีดำเนินการวิจัย คือ ขั้นที่ 1 ขั้นเตรียมการ ขั้นที่ 2 ขั้นพัฒนา และขั้นที่ 3 ขั้นประเมินและปรับปรุง ซึ่งมีวิธีดำเนินการวิจัย ตามลำดับขั้นตอน ดังนี้ ขั้นที่ 1 ขั้นเตรียมการ 1.1 เป็นการศึกษาตัวชีวิตชั้นปี ระดับประถมศึกษา กลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม 1.2 กำหนดกรอบแนวคิดในการดำเนินการวิจัย 1.3 ประสานงานสำนักพิมพ์หนังสือทั่วไป 1.4 รวบรวม ศึกษาวรรณกรรมเด็ก สำหรับกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ชั้นประถมศึกษา ขั้นที่ 2 ขั้นการพัฒนา 2.1 ศึกษาและวิเคราะห์วรรณกรรมเด็กในประเด็น หนังสืออะไร เนื้อหาอะไร และนำมาใช้สอนเพื่อให้บรรลุตามตัวชีวิต

ชั้นปีอะไรบ้าง จากนั้นเสนอบทวิเคราะห์โดยนำมาเขียนสถานการณ์การสอน (Scenario) 2.2 เสนอผลการเขียนสถานการณ์การสอน (Scenario) ต่อคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ 2.3 คณะกรรมการที่ปรึกษาตรวจสอบคุณภาพ เสนอแนะในการปรับปรุงและแก้ไข 2.4 ปรับปรุงและแก้ไขตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการที่ปรึกษา ขั้นที่ 3 ขั้นประเมินและปรับปรุง 3.1 ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ เสนอแนะและปรับปรุง 3.2 สรุปผลการวิเคราะห์หนังสือ และ 3.3 เสนอแนะการนำเสนอสถานการณ์การสอน (Scenario) ไปใช้ โดยผู้วิจัยดำเนินการช่วงเดือน มีนาคม พ.ศ. 2551 และนำข้อมูลที่เกิดขึ้นรวบรวมไว้ในแต่ละขั้นตอน มาสรุปและอภิปรายผลการวิจัย เพื่อตอบวัตถุประสงค์การวิจัยที่กำหนดไว้

สรุปผลการวิจัย

1. ผลการวิเคราะห์ความสอดคล้องระหว่างวรรณกรรมเด็กกับตัวชี้วัดชั้นปี

1.1 วรรณกรรมเด็กมีความสอดคล้องกับตัวชี้วัดชั้นปีระดับประถมศึกษา สารศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ โดยรวมพบว่า วรรณกรรมเด็ก มีค่าดัชนีความสอดคล้อง ระหว่าง 0.60 ถึง 1.00 ใช้ได้จำนวน 18 เล่ม

1.2 วรรณกรรมเด็กมีความสอดคล้องกับตัวชี้วัดชั้นปีระดับประถมศึกษา สารหน้าที่พลเมือง วัฒนธรรมและการดำเนินชีวิต ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญโดยรวมพบว่า วรรณกรรมเด็กมีค่าดัชนีความสอดคล้อง ระหว่าง 0.60 ถึง 1.00 ใช้ได้จำนวน 25 เล่ม

1.3 วรรณกรรมเด็กมีความสอดคล้องกับตัวชี้วัดชั้นปีระดับประถมศึกษา สารเศรษฐศาสตร์ ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ โดยรวมพบว่า วรรณกรรมเด็กมีค่าดัชนีความสอดคล้อง อยู่ในระหว่าง 0.60 ถึง 1.00 ใช้ได้จำนวน 10 เล่ม

1.4 วรรณกรรมเด็กมีความสอดคล้องกับตัวชี้วัดชั้นปีระดับประถมศึกษา สารประวัติศาสตร์ ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ โดยรวมพบว่า วรรณกรรมเด็ก มีค่าดัชนีความสอดคล้อง อยู่ใน

ระหว่าง 0.60 ถึง 1.00 ใช้ได้จำนวน 9 เล่ม

1.5 วรรณกรรมเด็กมีความสอดคล้องกับตัวชี้วัดชั้นปีระดับประถมศึกษา สารภูมิศาสตร์ ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ โดยรวมพบว่า วรรณกรรมเด็ก มีค่าดัชนีความสอดคล้อง ระหว่าง 0.60 ถึง 1.00 ใช้ได้ จำนวน 18 เล่ม

2. ผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมของวรรณกรรมเด็กกับระดับชั้นปี

ผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมของวรรณกรรมเด็กกับระดับชั้นประถมศึกษา ทุกสาระ ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ โดยรวมพบว่า วรรณกรรมเด็ก มีความเหมาะสมกับระดับชั้นปีเรียงตามลำดับจากมากไปหาน้อย ได้แก่ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3, 2 และ 1 ตามลำดับ

3. ผลการประเมินสถานการณ์การสอน (Scenario)

3.1 สารศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม ผลการประเมินความเหมาะสมของสถานการณ์การสอน สารศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม พบว่า โดยภาพรวมสถานการณ์การสอนมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมากทุกด้าน โดยสถานการณ์ การสอนที่มีความน่าสนใจมากที่สุด คือ ศาสดาของเรา กระต่ายเจ้าโทโส และเพื่อนบ้าน สถานการณ์ที่มีความเหมาะสมของเนื้อหาและภาษาที่ใช้ในสถานการณ์การสอนมากที่สุด คือ ศาสดาของเรา ประสูติ และยายทองใบใจร้าย และกลับใจ สถานการณ์ที่มีความสอดคล้องและเหมาะสมกับตัวชี้วัดชั้นปีมีความเหมาะสมมากที่สุด คือ กระต่ายเจ้าโทโส ลูกหมี่เรียนรู้ และตรัสรู้

3.2 สารหน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคม

ผลการประเมินความเหมาะสมของสถานการณ์การสอน สารหน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม พบว่า โดยรวมสถานการณ์การสอนมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมากทุกด้าน เรียงตามลำดับ ได้แก่ ธงชาติและเพลงชาติไทย ไทเกอร์คนเก่ง ครอบครัวมีสุข และค่าของคนและแม่น้ำเจ้าพระยา และเมื่อพิจารณาความเหมาะสมในรายด้านของสถานการณ์การสอนพบว่า สถานการณ์การสอนที่มีความน่าสนใจมากที่สุด

คือ ทอฝันในวันกลับใจ ค่าของคนและวันแม่ เรามี
ประชาธิปไตย ครอบครัวมีสุข และครอบครัวใหญ่
สถานการณ์การสอนที่มีความเหมาะสมของเนื้อหา
และภาษาที่ใช้มากที่สุด คือ ธงชาติและเพลงชาติไทย
ครอบครัวมีสุข แม่ที่รัก ผมอยากเป็นนักร้อง และ
ครอบครัวใหญ่ สถานการณ์การสอนที่มีความ
สอดคล้องและเหมาะสมกับตัวชี้วัดชั้นปีมากที่สุด คือ
ธงชาติและเพลงชาติไทย ค่าของคน ไทเกอร์คนเก่ง
และผมอยากเป็น

3.3 สารเศรษฐศาสตร์

ผลการประเมินความเหมาะสมของ
สถานการณ์การสอน สารเศรษฐศาสตร์ พบว่า
โดยภาพรวมสถานการณ์การสอนมีความเหมาะสม
อยู่ในระดับมากทุกด้าน เรียงตามลำดับได้แก่ พ่อของ
ขนมชั้น ฉันจะเก็บบั้งนะและคุณน้องฉลาด ตามลำดับ
เมื่อพิจารณาในรายด้าน พบว่า สถานการณ์การสอน
ที่มีความน่าสนใจมากที่สุด คือ เศษผ้าคุณยาย และ
ฉันจะเก็บบั้งนะ คุณน้องฉลาดซื้อและผืนดิน..ทรัพย์
แห่งการยังชีพ และข้างบ้านหม้อผู้มีความสุขและ
ออมสินฟักทอง สถานการณ์การสอนที่มีความ
เหมาะสมของเนื้อหาและภาษาที่ใช้มากที่สุด คือ
พ่อของขนมชั้น สวนหลังบ้าน ผืนผืนดิน..ทรัพย์
แห่งการยังชีพและคุณน้องฉลาดซื้อและออมสินฟักทอง
สถานการณ์การสอนที่มีความสอดคล้องและเหมาะสม
กับตัวชี้วัดชั้นปีมากที่สุด คือ ฉันจะเก็บบั้งนะ ออมสิน
ฟักทองและคุณน้องฉลาดซื้อและผืนผืนดิน..ทรัพย์
แห่งการยังชีพ พ่อของขนมชั้น ค่าของคน ข้างบ้านหม้อ
ผู้มีความสุข รู้จักใช้รู้จักจ่าย เศษผ้าคุณยาย และ
สวนหลังบ้าน

3.4 สารประวัติศาสตร์

ผลการประเมินความเหมาะสม
ของสถานการณ์การสอน สารประวัติศาสตร์ พบว่า
โดยภาพรวมสถานการณ์การสอนมีความเหมาะสม
อยู่ในระดับมาก เรียงตามลำดับจากมากไปหาน้อย
ได้แก่ สมเด็จพระสุริโยทัย ศักดิ์บารมี และสงคราม
เก้าทัพ ตามลำดับ เมื่อพิจารณาในรายด้านของการ
ประเมินสถานการณ์การสอน พบว่า สถานการณ์ที่มี
ความน่าสนใจมากที่สุด คือ สมเด็จพระสุริโยทัย

สงครามเก้าทัพ และอาณาจักรไทยสมัยรัตนโกสินทร์
สถานการณ์การสอนที่มีความเหมาะสมของเนื้อหา
และภาษาที่ใช้มากที่สุด คือ ท้าวสุรนารี สมเด็จพระ
สุริโยทัย สงครามเก้าทัพและศึกบางระจันและ
สมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรี สถานการณ์การสอนที่มี
ความสอดคล้องและเหมาะสมกับตัวชี้วัดชั้นปี
มากที่สุด คือ สมเด็จพระสุริโยทัย อาณาจักรไทย
สมัยรัตนโกสินทร์และสงครามเก้าทัพและศึกบางระจัน

3.5 สารภูมิศาสตร์

ผลการประเมินความเหมาะสมของ
สถานการณ์การสอน สารภูมิศาสตร์ พบว่า โดยภาพ
รวมสถานการณ์การสอนมีความเหมาะสมอยู่ใน
ระดับมาก เรียงตามลำดับจากมากไปหาน้อย ได้แก่
แผ่นดินไหว ภัยใกล้ตัว สายน้ำสายใยแห่งชีวิตและ
ชุดอนุรักษ์สัตว์น้ำ ปลาบึกแม่น้ำโขง ตามลำดับ
เมื่อพิจารณาในรายด้าน พบว่า สถานการณ์การสอน
ที่มีความน่าสนใจมากที่สุด คือ ชุดอนุรักษ์สัตว์น้ำ
ปลาบึกแม่น้ำโขง และแผ่นดินไหว ภัยใกล้ตัว สายน้ำ
สายใยแห่งชีวิตและอุลตราแมนพิทักษ์สิ่งแวดล้อม
และเสี่ยงจากไฟร กระทบอวกาศและนักอนุรักษ์
ชุมชนรุ่งจิว สถานการณ์การสอนที่มีความเหมาะสม
ของเนื้อหาและภาษาที่ใช้มากที่สุด คือ ชุดอนุรักษ์สัตว์
น้ำ ปลาบึกแม่น้ำโขง โลกยุคหินและภัยธรรมชาติ
อุลตราแมนพิทักษ์สิ่งแวดล้อม และตลุยแดนปีศาจขยะ
สถานการณ์การสอนที่มีความสอดคล้องและเหมาะสม
กับตัวชี้วัดชั้นปีมากที่สุด คือ โลกยุคหิน สายน้ำสายใย
แห่งชีวิตและแผ่นดินไหวภัยใกล้ตัว ชุดอนุรักษ์สัตว์
น้ำปลาบึกแม่น้ำโขง นักอนุรักษ์ชุมชนรุ่งจิว ตลุย
แดนปีศาจขยะ สิ่งรอบตัวของน้อย และอุลตราแมน
พิทักษ์สิ่งแวดล้อม

อภิปรายผล

1. ผลการวิเคราะห์วรรณกรรม

ผลการวิเคราะห์วรรณกรรมเด็ก สำหรับ
กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และ
วัฒนธรรมที่สอดคล้องกับตัวชี้วัด ระดับประถมศึกษา
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน
พุทธศักราช 2551 พบว่า วรรณกรรมเด็กที่ผู้วิจัย

ได้รวบรวมจากสำนักพิมพ์ 30 สำนักพิมพ์ จำนวน 120 เล่ม โดยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 7 ท่านได้วิเคราะห์ความสอดคล้องระหว่างวรรณกรรมเด็กกับตัวชี้วัดชั้นปี พบว่า วรรณกรรมเด็กมีความสอดคล้องกับตัวชี้วัดชั้นปี จำนวน 80 เล่ม โดยมีค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่าง .60 – 1.00 จำแนกเป็นสาระศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม จำนวน 18 เล่ม สาระหน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคม จำนวน 25 เล่ม สาระเศรษฐศาสตร์ จำนวน 10 เล่ม สาระประวัติศาสตร์ จำนวน 9 เล่ม และสาระภูมิศาสตร์ จำนวน 18 เล่ม จะเห็นว่า วรรณกรรมที่ผู้เชี่ยวชาญได้คัดเลือกไว้ั้น โดยรวมเป็นวรรณกรรมที่เกี่ยวกับการพัฒนาผู้เรียน ให้มีความรู้ความเข้าใจและการปฏิบัติตนเองเกี่ยวกับหน้าที่พลเมือง วัฒนธรรมและการดำเนินชีวิตประจำวันของนักเรียน สาเหตุที่ผู้เชี่ยวชาญเลือกวรรณกรรมลักษณะนี้ อาจเป็นเพราะว่า ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ได้กำหนดคุณลักษณะอันพึงประสงค์ที่ต้องการพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะ 8 ประการ ได้แก่ รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ นอกจากนี้ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน [5] ยังได้กำหนดคุณภาพผู้เรียนในชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมไว้ว่า ผู้เรียนจะต้องมีความเป็นพลเมืองดี มีความรับผิดชอบ การอยู่ร่วมกันและการทำงานกับผู้อื่น มีส่วนร่วมในกิจกรรมของห้องเรียน โดยใช้กระบวนการเรียนรู้ที่เรียกว่า กระบวนการพัฒนาคุณลักษณะนิสัย ซึ่งถือว่าเป็นคุณลักษณะตามบทบาทหน้าที่ของนักเรียนในฐานะเป็นพลเมืองที่ดีของสังคม ซึ่งสอดคล้องกับ Tambyah, Mallihai M [11] ที่พบว่า การใช้วรรณกรรมเด็กเพื่อช่วยเหลือให้นักเรียนเผชิญกับปัญหาว่า การใช้วรรณกรรมเด็กในการเรียนการสอน สังคมศึกษาเป็นเครื่องมือสำหรับแก้ปัญหาอย่างมีความหมายสำหรับเด็กและช่วยให้นักเรียนแก้ปัญหาเรียนรู้เนื้อหาในเรื่อง การอภิปราย และนักเรียนได้รับประสบการณ์โดยตรง ทำให้นักเรียนสามารถรับ

สถานการณ์กับโลกความเป็นจริงได้ [10] ที่เสนอแนะว่า วรรณกรรมเด็กจะช่วยให้นักเรียนพัฒนาระดับความสามารถในการเขียน ค้นคว้ากับภาษาที่ใช้ในชีวิตจริง พัฒนาความสามารถในการเผชิญกับสถานการณ์จำลองเกี่ยวกับคุณลักษณะด้านความซื่อสัตย์ เป็นแนวทางสำหรับการพัฒนาด้านอารมณ์และประสบการณ์ผู้เรียนที่หลากหลายรูปแบบ ส่งเสริมศักยภาพด้านการคิดหาอย่างมีเหตุและผล ค้นพบกระบวนการแก้ปัญหา พัฒนาความสามารถในการสื่อสารและการตอบคำถาม

2. ผลการประเมินการวิเคราะห์วรรณกรรม

ผลการประเมินการวิเคราะห์วรรณกรรมเด็ก สำหรับกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรมชั้นประถมศึกษาที่สอดคล้องกับตัวชี้วัดชั้นปี จำแนกตามสาระ พบว่า

2.1 สาระศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม โดยรวมพบว่า สถานการณ์การสอนมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมาก เรียงตามลำดับจากมากไปหาน้อย ได้แก่ ศาสนาของเรา ประสutiและกระต่ายเจ้าโทโส และยาทองใบใจร้าย ตามลำดับ แสดงให้เห็นว่า สถานการณ์การสอนที่ผ่านการประเมินความเหมาะสมของผู้เชี่ยวชาญมีความสอดคล้องกับตัวชี้วัดชั้นปี และระดับชั้นปี ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่า สถานการณ์การสอนที่ใช้วรรณกรรมเด็กเหล่านี้ มีความยืดหยุ่นเน้นการมีส่วนร่วมของผู้เรียนโดยเปิดโอกาสให้วิทยากรในห้องถิ่นเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ซึ่งสอดคล้องกับ Max [9] ที่กล่าวว่า ความสำคัญของการนำวรรณกรรมประเภทหนังสือสำหรับเด็ก ไปใช้ในการเรียนการสอนว่ามีความสำคัญในการช่วยปลูกฝังคุณธรรม เจตคติ และแบบอย่างที่ดีพึงปรารถนา ให้บังเกิดแก่เด็ก สอดคล้องกับ กระทรวงศึกษาธิการ [1] ที่กล่าวถึงการออกแบบการเรียนรู้ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ว่า ผู้มีหน้าที่จัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน จะต้องจัดให้มีเครือข่ายการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพทั้งในสถานศึกษาและในชุมชน

2.2 สารหน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคมโดยภาพรวมพบว่า สถานการณ์การสอนมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมาก เรียงตามลำดับจากมากไปหาน้อย ได้แก่ ธงชาติและ เพลงชาติไทย ไทยเกอร์คนเก่ง ครอบครัวมีสุข และ ค่าของคนและแม่น้ำเจ้าพระยา ตามลำดับ แสดงให้เห็นว่า ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่า สถานการณ์การสอนที่ดี จะต้องสอดคล้องกับจุดเน้นของหลักสูตรและ คุณลักษณะที่พึงประสงค์ที่กำหนดไว้ในหลักสูตร อาจเป็นเพราะว่า สถานการณ์การสอนดังกล่าว มีจุดเน้นพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับ บทบาทหน้าที่ วัฒนธรรมและการดำเนินชีวิต ประจำวันของผู้เรียน ซึ่งสถานการณ์การสอนที่ดี จะส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมฝึกทักษะการคิด และ บูรณาการกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นด้วย สอดคล้อง กับ นาดยา ปิรันธนานนท์ [2] ที่กล่าวถึงลักษณะ แผนการสอนที่ดีไว้ว่า ผู้สอนควรสะท้อนให้เห็นการ บูรณาการองค์รวมของความรู้และการจัดการเรียน การสอนเข้าด้วยกัน

2.3 สารเศรษฐศาสตร์ ผลการวิเคราะห์ ข้อมูล โดยภาพรวมพบว่า สถานการณ์การสอนมีความ เหมาะสมอยู่ในระดับมาก เรียงตามลำดับจากมาก ไปหาน้อย ได้แก่ พ่อของชนมชนัน ฉันทะเก็บบ้านและ คุณน้องฉลาด ตามลำดับ แสดงให้เห็นว่า ผู้เชี่ยวชาญ ให้ความสำคัญกับการการจัด การเรียนรู้แบบ บูรณาการ โดยการมีส่วนร่วมของผู้เรียน ซึ่งเหมาะสม กับวัย ความถนัดและชีวิตประจำวันของผู้เรียน สอดคล้องกับ Joson O'Hare [8] ที่กล่าวว่า การเรียน การสอนเศรษฐศาสตร์เบื้องต้น โดยให้นักเรียนแสดง บทบาทสมมติ โดยให้นักเรียนแสดงเป็นพ่อค้าแม่ค้า ในตลาดและให้มีการกำหนดราคาสินค้า สอดคล้องกับ กระทรวงศึกษาธิการ [1] ที่เสนอแนะการจัด กระบวนการเรียนรู้ไว้ว่า การจัดการเรียนรู้ผู้สอนควรใช้ กระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย เช่น กระบวน การเรียนรู้แบบบูรณาการ

2.4 สารประวัติศาสตร์ ผลการวิเคราะห์ ข้อมูล โดยภาพรวมพบว่า สถานการณ์การสอนมีความ เหมาะสมอยู่ในระดับมาก เรียงตามลำดับจากมาก

ไปหาน้อย ได้แก่ สมเด็จพระสุริโยทัย ศักดิ์บางระจัน และสงครามเก้าทัพ ตามลำดับ แสดงให้เห็นว่า สถานการณ์การสอนที่สอดคล้องเรื่องเล่าหรือตำนาน เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ในอดีต ทำให้นักเรียนในวัย ประถมศึกษาสนใจ ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่าผู้เชี่ยวชาญ อาจเห็นว่า การเรียนการสอนสำหรับในระดับประถม ศึกษา กิจกรรมการเรียนการสอนควรกระตุ้นให้ นักเรียนได้อภิปรายเหตุการณ์เกี่ยวกับหนังสือและ ความคิดต่าง ๆ ร่วมกับเพื่อน ได้ใช้เครื่องมือการเรียนรู้ เป็นของตนเอง เริ่มมีความสามารถในการคิดจาก รูปธรรมไปหานามธรรมได้ โดยใช้เทคนิคการสอบถาม เหตุผล อุปมาอุปมัยเปรียบเทียบกับประสบการณ์ตรง เพื่อทำให้เด็กสามารถสันนิษฐานเหตุการณ์ได้ สอดคล้อง กับ Max Quanchi and Asofou So'o [9] ที่กล่าวถึง คำแนะนำในการสอนประวัติศาสตร์ในเรื่องกิจกรรม นักเรียนและโครงงานสำหรับนักเรียนไว้ว่า ครูผู้สอน จะต้องมั่นใจว่าคำถามและภาระงานมีความสอดคล้อง กับเนื้อหาที่สอน คำถามจะต้องสั้นและเฉพาะเจาะจง และจะต้องบอกแหล่งเรียนรู้ที่ค้นคว้าหาความรู้ใน การตอบด้วย

2.5 สารภูมิศาสตร์ โดยภาพรวมพบว่า สถานการณ์การสอนมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมาก เรียงตามลำดับจากมากไปหาน้อย 3 ลำดับแรก ได้แก่ แผ่นดินไหว ภัยใกล้ตัว สายน้ำสายใยแห่งชีวิตและชุด อนุรักษ์สัตว์น้ำ ปลาปักแม่น้ำโขง ตามลำดับ ทั้งนี้ อาจเป็นเพราะว่าผู้เชี่ยวชาญอาจเห็นว่า เด็กในระดับ ประถมศึกษาเป็นวัยที่อยู่ในช่วงวัยที่มีช่องว่าง ความเชื่อมต่อระหว่างความคิดที่เป็นรูปธรรมกับ นามธรรม ดังนั้นประสบการณ์การเรียนรู้จึงควรเป็น ประสบการณ์ตรง สอดคล้องกับ [11] ที่กล่าวว่า ครูผู้สอนภูมิศาสตร์ระดับประถมศึกษาในยุคทศวรรษ ที่ 21 จะต้องบูรณาการทั้งสังคมศาสตร์ ความมี ระเบียบวินัย ประวัติศาสตร์ หน้าที่พลเมือง เข้าด้วยกัน เมื่อนักเรียนจบการศึกษาแล้วเขาจะแสดงบทบาท ความเป็นผู้นำในการพิทักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม มีความรู้และทักษะรวมทั้งคุณลักษณะใช้ทรัพยากร ที่มีอยู่อย่างประหยัดและพัฒนาแบบยั่งยืน

โดยสรุป ผลการการวิเคราะห์วรรณกรรมเด็ก สำหรับกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ที่สอดคล้องกับตัวชี้วัดระดับประถมศึกษาตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ผลการประเมินสถานการณ์การสอนที่ใช้วรรณกรรมเด็กเหล่านี้ ผลการประเมินพบว่า สถานการณ์การสอนมีความยืดหยุ่น เน้นการมีส่วนร่วมของผู้เรียนโดยเปิดโอกาสให้วิทยากรในห้องเรียนเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ มีการใช้สื่อประกอบการสอนน่าสนใจ มีความสอดคล้องกับจุดเน้นของหลักสูตรและคุณลักษณะที่พึงประสงค์ที่กำหนดไว้ในหลักสูตร มีเรื่องเล่าหรือนิทานเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ สอดคล้องกับชีวิตประจำวันและประสบการณ์ตรงของนักเรียนกระตุ้นให้กำลังใจเป็นแนวทางหนึ่งในหลายแนวทางในการทำ Curriculum Alignment หลักสูตร ซึ่งมีอยู่หลายรูปแบบ การใช้วรรณกรรมก็เป็นอีกแนวทางหนึ่งเท่านั้น ซึ่งสอดคล้องกับ ไพพลวัลย์ พิทักษ์สาลี [3] ที่พบว่า รูปแบบการเชื่อมโยงคลังความรู้มาตรฐานการเรียนรู้ตามหลักสูตรมีการกำหนดมาตรฐานเป็นช่วงชั้นและเกณฑ์ที่กำหนดเป็นขั้นปี มีรูปแบบทั้งหมด 10 รูปแบบ คือ รูปแบบจัดทำผลการเรียนรู้ขั้นปี รูปแบบจัดทำผลการเรียนรู้และแผนการสอน รูปแบบการจัดการเรียนรู้ขั้นปี ตัวอย่างงาน ตัวอย่างข้อสอบ รูปแบบการจัดการเรียนรู้ขั้นปี กิจกรรมการประเมินรูปแบบการจัดการเรียนรู้ขั้นปีและมาตรฐานรายวิชา รูปแบบการจัดการเรียนรู้ขั้นปีและกิจกรรมการสอน รูปแบบหน่วยการเรียนรู้และแผนการสอน รูปแบบหน่วยการเรียนรู้และแนวคิดหลัก/ประเด็นหัวข้อ เป็นต้น

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะทั่วไป

1.1 ครูผู้สอนควรใช้วรรณกรรมเด็กเหล่านี้มาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้มากยิ่งขึ้นและพัฒนาสื่อที่เป็นวรรณกรรมเด็กที่สอดคล้องกับตัวชี้วัดขั้นปีในแต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้ให้เพิ่มขึ้น

1.2 กระทรวงศึกษาธิการ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน และสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ซึ่งมีหน้าที่โดยตรงในการส่งเสริมสนับสนุนการจัดการศึกษา ควรมีหน้าที่ช่วยสถานศึกษาในการจัดการศึกษาให้นักเรียนบรรลุตามมาตรฐานตัวชี้วัดของหลักสูตร โดยการทำตัวอย่าง Curriculum Alignment หลักสูตรให้แก่สถานศึกษานำไปใช้สอนนักเรียน

2. ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป

2.1 ควรศึกษาหรือวิเคราะห์วรรณกรรมเด็กที่สอดคล้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม เฉพาะช่วงชั้นที่ 1 เท่านั้น ผู้สนใจอาจทำการศึกษาในประเด็นเกี่ยวกับช่วงชั้นที่ 2-4 หรือ กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

2.2 การวิจัยในลักษณะการนำวรรณกรรมเด็กไปใช้ประกอบการสอนจะเกิดผลกับผู้เรียนมากยิ่งขึ้นหากครูผู้สอนได้นำไปใช้ประกอบการเขียนแผนการสอนและนำไปใช้สอนจริงในห้องเรียน (Classroom Research)

2.3 ควรศึกษาตัวแปรที่เกี่ยวข้องกับการวิจัยโดยใช้วรรณกรรมเด็กที่เกี่ยวข้องกับตัวชี้วัดขั้นปีแต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้ เช่น ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ของนักเรียน ความคิดสร้างสรรค์ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ พฤติกรรมที่เกี่ยวข้อง หรือแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ เป็นต้น

2.4 ควรส่งเสริมการวิจัยในระดับชั้นเรียนที่เกี่ยวกับการสร้างและพัฒนาวรรณกรรมเด็กโดยครูผู้สอนและนักเรียนที่สามารถนำมาใช้ประกอบการเรียนการสอนได้ในห้องเรียน

กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยนี้สำเร็จได้ด้วยคำแนะนำ ความปรารถนาดี ความเมตตา ความช่วยเหลือ ความเอาใจใส่ ด้วยความเมตตา ของคณาจารย์ที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษางานวิจัย คือ รองศาสตราจารย์ ดร.นาตยา

ปิ่นธนาภรณ์ และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิภาวรัตน์
แสงจันทร์ ทั้ง 2 ท่าน ได้กรุณาแนะนำ ให้คำปรึกษา
ตลอดจนตรวจทาน ให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
จนทำให้งานวิจัยเรื่องนี้สมบูรณ์และมีคุณค่ามากยิ่งขึ้น
และขอขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร. มธุรส
จงชัยกิจ ประธานกรรมการ และ ผศ.ดร. สิริจิตต์
เดชอมรชัย ผู้ทรงคุณวุฒิ ที่ได้กรุณาให้คำแนะนำ
เพิ่มเติมทำให้งานวิจัยเรื่องนี้มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น
ขอขอบคุณผู้บริหาร ห้างร้าน สำนักพิมพ์ และเจ้าหน้าที่
ร้านจำหน่ายหนังสือทุกแห่ง ขอขอบคุณผู้เชี่ยวชาญ
คณะครู อาจารย์ทุกท่านที่ให้ความร่วมมือในการวิจัย
โดยเฉพาะ ภรรยาและบุตรชายทพ ทั้งสอง ที่เป็น
กำลังใจให้ผู้วิจัยเกิดความมุ่งมั่นมาโดยตลอด และ
ขอขอบคุณผู้เขียนหนังสือ ตำรา บทความ เอกสาร และ
งานวิจัยทุกเรื่องที่คุณได้ศึกษาและนำมาอ้างอิง
เชิงวิชาการในงานวิจัยเล่มนี้ ซึ่งทำให้งานวิจัย สมบูรณ์
ยิ่งขึ้น สุดท้ายนี้ ผู้วิจัยขอขอบคุณประโยชน์ที่งานวิจัย
เรื่องนี้พึงมีแต่คุณอาจารย์และผู้ที่มีพระคุณที่เคารพรัก
ทุกท่าน

เอกสารอ้างอิง

- [1] กระทรวงศึกษาธิการ. **หลักสูตรแกนกลาง
การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551**.
กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตร
แห่งประเทศไทย จำกัด. 2552.
- [2] นาดยา ปิ่นธนาภรณ์. **จากมาตรฐานสู่
ชั้นเรียน**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ไทยวัฒนา
พานิช. 2545.
- [3] ไพรวัลย์ พิทักษ์สาลี. **การสังเคราะห์รูปแบบ
การจัดทำคลังความรู้ที่เชื่อมโยงกับ
มาตรฐานการเรียนรู้ตามหลักสูตร:กรณี
ศึกษากลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์
หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช
2544**. [วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตร
ดุษฎีบัณฑิต]. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัย
เกษตรศาสตร์. 2552.
- [4] สมลักษณ์ ภาพันธ์. **หนังสือสำหรับเด็ก**.
[internet]. [cited 22 มกราคม 2553] เข้าถึง
ได้จาก [http://www.myfirstbrain.com/
teacher_view.aspx?ID=16186](http://www.myfirstbrain.com/teacher_view.aspx?ID=16186). 2547.
- [5] สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน.
**หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน
พุทธศักราช 2551**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุม
สหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย. 2551.
- [6] อัญญรัตน์ นาเมือง. **ปฏิรูปการศึกษาของ
ประเทศไทย**. Princess of Narathiwas
University Journal.[internet] 2553; 2 : 112-
21. Available from : URL : [http://journal.
pnu.ac.th/ojs/index.php/pnujr/article/
viewFile/55/54](http://journal.pnu.ac.th/ojs/index.php/pnujr/article/viewFile/55/54)
- [7] Elizabeth K. Wilson and Kathy Shaver
Wetzel. Literature, Literacy, and Legacy
: Teaching about the Civil Fights
Movement. [internet]. [April 12, 2009 ;
cited October 9, 2011] [69]6. Available
from : URL: [http://eric.ed.go/?id=
EJ727938](http://eric.ed.go/?id=EJ727938). 2005.
- [8] Jason O'Hare. Teaching Basic Economics
with the Trading Game. [Update April 12,
2009 ; cited October 9, 2011].Available
from : URL:[https://suite101.com/a/
teaching-economics-with-the-trading-
game-a119954](https://suite101.com/a/teaching-economics-with-the-trading-game-a119954). 2009.
- [9] Max Quanchi and Asofou So'o. A guide
for teachers teaching history for the first
time. [Internet] [cited January 31, 2012].
Available from : URL: [http://eprints.qut.
edu.au/547/1/quanchi_teaching_booklet](http://eprints.qut.edu.au/547/1/quanchi_teaching_booklet).
PDF. 2003.
- [10] Rudman, M. Children's Literature : An
Issues Approach. [3rd Addition]. White
Plains, NY : Longman. 1995.

- [11] Tambyah, Mallihai M. Teaching geographical issues in context and developing a professional identity. International Geographical Union Commission on Geographical Education 2006 Symposium, *26 June - 29 June 2006*, [Internet]. [cited March 28, 2011, Available from : URL:<http://eprints.qut.edu.au/5894/>. 2006.
- [12] Tu, Wei. Using Literature To Help Children Cope with Problems. ERIC Digest D148 [Internet]. [cited July 10, 2010] [12],1-9 Available from : <http://files.eric.ed.gov/fulltext/ED436008.pdf>. 1999.