



วารสารอักษรพิบูล คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
Aksara Pibul Journal, Faculty of Humanities and Social Sciences,
Pibulsongkram Rajabhat University
ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม - ธันวาคม 2568)

เจ้าของ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
จัดทำโดย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม (ส่วนทะเลแก้ว)
เลขที่ 156 หมู่ 5 ตำบลพลายชุมพล อำเภอเมืองพิษณุโลก จังหวัดพิษณุโลก 65000
E-mail : huso@psru.ac.th โทรศัพท์ 0 5526 7003

วัตถุประสงค์

วารสารอักษรพิบูล เป็นวารสารทางวิชาการที่มีกระบวนการประเมินคุณภาพบทความจากผู้ทรงคุณวุฒิ (peer reviewed) ในสาขานั้นหรือสาขาที่เกี่ยวข้องอย่างน้อย 3 ท่าน จากหลากหลายสถาบัน ซึ่งผู้พิจารณาไม่ทราบชื่อผู้แต่ง และผู้แต่งไม่ทราบชื่อผู้พิจารณา (double blinded peer-reviews) จากหลากหลายสถาบันจัดพิมพ์ขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวิชาการทางด้านมนุษยศาสตร์ โดยอาจอยู่ในรูปแบบบทความวิจัย บทความวิชาการ บทความปริทัศน์ บทวิจารณ์หนังสือ รับผิดชอบต่อทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

เว็บไซต์วารสาร <https://so02.tci-thaijo.org/index.php/APBJ/>

เลขมาตรฐานสากล ISSN : 3027-8651 (Print)
ISSN : 3027-6144 (Online)

กำหนดเผยแพร่ ปีละ 2 ฉบับ (ราย 6 เดือน)
ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน , ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม

จำนวน 25 เล่ม

ภาพปกจาก www.canva.com

พิมพ์ที่ ร้านถ่ายเอกสาร เอกก๊อปปี๊ พิษณุโลก เลขที่ 301/7-8 หมู่ 5 ตำบลพลายชุมพล
อำเภอเมืองพิษณุโลก จังหวัดพิษณุโลก 65000

บทความที่ได้รับการตีพิมพ์เป็นลิขสิทธิ์ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
บทความหรือข้อคิดใด ๆ ที่ปรากฏในวารสารอักษรพิบูลที่เป็นวาระกรรมของผู้เขียน บรรณาธิการ หรือ มหาวิทยาลัย
ราชภัฏพิบูลสงคราม ไม่จำเป็นต้องเห็นด้วย

.....

คณะกรรมการกองบรรณาธิการวารสาร

บรรณาธิการ

- | | | |
|---------------------------------|---------|------------------------------|
| 1. อาจารย์ ดร.สุธัญญา | ปานทอง | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภัครพล | แสงเงิน | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม |

กองบรรณาธิการ

- | | | |
|--|--------------|------------------------------------|
| 1. ศาสตราจารย์ชวน | เพชรแก้ว | มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี |
| 2. ศาสตราจารย์ ดร.อัญชลี สิงห์น้อย | วงศ์วัฒนา | มหาวิทยาลัยนเรศวร |
| 3. ศาสตราจารย์ ดร.เมฆม | เมธจิรนนท์ | มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี |
| 4. รองศาสตราจารย์ ดร.สนม | ครุฑเมือง | มหาวิทยาลัยนเรศวร (ข้าราชการบำนาญ) |
| 5. รองศาสตราจารย์ นาวาโท ดร.วัฒนชัย หมั่นยิ่ง | | มหาวิทยาลัยนเรศวร |
| 6. รองศาสตราจารย์ ดร.ณัฐนิช | นักปี | มหาวิทยาลัยนเรศวร |
| 7. รองศาสตราจารย์สุรชาติ | เกษประสิทธิ์ | มหาวิทยาลัยนเรศวร |
| 8. รองศาสตราจารย์อรุณลักษณ์ | รัตนพันธุ์ | มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร |
| 9. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รณชัย | รัตนเศรษฐ์ | มหาวิทยาลัยบูรพา |
| 10. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุดสรวง | ยุทธนา | มหาวิทยาลัยนเรศวร |
| 11. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ฤทัย | พานิช | มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง |
| 12. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุจิตรา เลิศเสม บุญยานันต์ | | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม |
| 13. ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิพชา | บุญยะรัตน์ | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม |
| 14. อาจารย์ ดร.ณริศรา | พฤกษ์วัน | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม |
| 15. อาจารย์ ดร.พนัส | มัตยะสุวรรณ | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม |
| 16. อาจารย์ ดร.วรารัตน์ | วรวิรัช | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม |
| 17. อาจารย์ฟ้า | วิไลขำ | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม |

ฝ่ายประสานงานวารสาร

- | | | | |
|------------------|-------------|---------------|----------|
| นายสัญญา | ปานแย้ม | นางสาววรินทร์ | พลชั้น |
| นางสาวยุพิน | โพธิ์ทอง | นางสาวสุนิสา | เพ็ชรพูล |
| นางสาววลันลักษณ์ | สัตย์ประกอบ | นางสาวสุภาวดี | คงกล่อม |
| นายณัฐพงษ์ | พรอาจแจ้ง | | |

ออกแบบปก

- | | |
|----------|-------|
| นายพรชัย | บุญยก |
|----------|-------|

ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาบทความประจำวารสารอักษราพิบูล

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม - ธันวาคม 2568)

รองศาสตราจารย์ นาวาโท ดร.วัฒนชัย หมั่นยิ่ง		มหาวิทยาลัยนเรศวร
รองศาสตราจารย์ ดร.สิงหนาท	น้อมเนียน	มหาวิทยาลัยมหิดล
รองศาสตราจารย์ ดร.สุชาติดา	เจียพงษ์	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุดสรวง	ยุทธนา	มหาวิทยาลัยนเรศวร
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภัครพล	แสงเงิน	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรัชญา	ปานเกตุ	มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
อาจารย์ ดร.ทวีศักดิ์	ขันยศ	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม (ข้าราชการบำนาญ)
อาจารย์ ดร.นิพัทธ์	แย้มเดช	มหาวิทยาลัยศิลปากร
อาจารย์ ดร.สุวรรณี	ทองรอด	มหาวิทยาลัยนเรศวร
อาจารย์ ดร.อรทัย	สุขจีระ	มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง
อาจารย์ ดร.รัตนาวดี	ปาแบ่ง	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
อาจารย์ ดร.สมเกียรติ	ติดชัย	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาตรวจสอบภาษาอังกฤษ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คุณากร	คงชนะ	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.โชติกา	เศรษฐธัญการ	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปทุมพร	บุญชุม	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิทชา	บุญยะรัตน์	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐกานต์	เส็งชื่น	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
อาจารย์ ดร.นิภาวรรณ	นาวาวัฒน์	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
อาจารย์ ดร.วาริรัตน์	สีแดง	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาตรวจสอบความถูกต้องของการเขียน การอ้างอิงและการจัดรูปแบบ

อาจารย์ฟ้า	วิไลขำ	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
อาจารย์นงพงา	สุขโอสถ	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

บทบรรณาธิการ

วารสารอักษราพิบูล ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม - ธันวาคม 2568) ที่ท่านเห็นอยู่นี้เป็นวารสารวิชาการของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม วารสารที่มีเนื้อหาด้านมนุษยศาสตร์โดยมุ่งสร้างเสริมความเข้มแข็งทางวิชาการสายมนุษยศาสตร์ซึ่งนับวันจะถูก “ลดทอน” และ “ละเลย” ความสำคัญและคุณค่าลงไปอย่างมาก

ข่าวมหัศจรรย์ที่บรรณาธิการจำเป็นต้องแจ้งให้กับผู้เขียนและผู้อ่านทราบนั้น คือ ตั้งแต่วารสารอักษราพิบูล ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม - ธันวาคม 2568) ฉบับนี้เป็นต้นไปได้รับรองการประเมินคุณภาพวารสารวิชาการให้เป็น “วารสารกลุ่มที่ 1 (Tier1)” โดยศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย (TCI) ประกาศรับรองเมื่อวันที่ 13 มิถุนายน 2568 เนื้อหาของบทความที่ปรากฏในวารสารอักษราพิบูลฉบับนี้มีความเข้มข้นทางวิชาการและประกอบไปด้วยผู้เขียนทั้งในและภายนอกสถาบันโดยบทความที่น่าสนใจ ดังนี้

ข้ออ้างไทย : การวิเคราะห์ความหมายและความเชื่อ โดยกนกพร นาคอ้ง พัฒนนิริ มั่งจิว รักษิณา ศิริเลิศ สิทธิพร ตรีนพ และสุชาดา เจียพงษ์ **กลวิธีการตั้งชื่ออาคารและสถานที่ในมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม** โดยจิตติมาพร นิ้มหนู ภัทรพล ฉัตรธง อมิตา บุญแร่ อารยา แจ็กกรักษ์ และเมศิณี ภัทรมูทธา **พิษณุโลกในพระราชพงศาวดาร : การศึกษาประวัติศาสตร์เพื่อส่งเสริมสถานที่ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม** โดยธนากาญจน์ ช่วยหล้า รัตนารณณ์ อินกรัต ปรีชา แป้นจันทร์ อีรณันภัทร โพธิ์ดง ปฐมพงษ์ สุขเล็ก และทัตพิชา สกุศลสืบ **คุณธรรมสำหรับเด็กปฐมวัยที่ปรากฏในนิทานเรื่องปองแปง** โดยจิตติมา ผลมา รสริน จันทรเมือง และสุกัญญาโสภี ใจกล้า **Thai EFL Undergraduate Students' English Collocational Knowledge: Receptive and Productive Competence and Acquisition Processes** โดย Asama Tasanameelarp and Tuna Girgin **การใช้วัฒนธรรมบนโปสเตอร์โฆษณาหาเสียงในการเลือกตั้งผู้แทนนักศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2566** โดยไพบึง หลง และชญาณิน บุญสงค์ศักดิ์ แก๊บนแม่ยาย : **คุณค่าของเพลงพื้นบ้านกับการนำเสนอเนื้อหาอย่างสร้างสรรค์จากผลงานของป.ปอกควาย** โดยศราวุธ สุดงูเหลือม **กลวิธีทางภาษาในการตั้งชื่อตอนข่าวของรายการ “โหนกระแส” : การวิเคราะห์เชิงวาทกรรมในบริบทวัฒนธรรมร่วมสมัย** โดยบุษกร แก้วอ่ำ และความหมายทางไวยากรณ์ของคำว่า “จาก” ในวรรณกรรมเยาวชนเรื่อง “ความสุขของกะทิ” โดยกฤตกร สารกิจ

บทความวิจัยและบทความวิชาการทั้งหมดล้วนผ่านการประเมินจากผู้ทรงคุณวุฒิจากหลากหลายสถาบันจำนวน 3 ท่านต่อบทความตามประกาศ ก.พ.อ. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์และศาสตราจารย์ (ฉบับที่ 4) พ.ศ.2564 ทำให้เนื้อหาในวารสารอักษราพิบูลนี้เต็มไปด้วยความเข้มข้นทางวิชาการเพิ่มมากยิ่งขึ้นไปอีก

วารสารอักษราพิบูล ขอขอบพระคุณผู้เขียนและผู้ทรงคุณวุฒิที่เป็นกลไกสำคัญที่ช่วยให้เกิดการพัฒน่องค์ความรู้ทางด้านมนุษยศาสตร์ อันเป็นองค์ความรู้สำคัญที่ใช้ในการเรียนรู้ชีวิตมนุษย์ และขอเรียนเชิญผู้ที่สนใจและรักที่จะรังสรรค์ผลงานวิชาการในทางมนุษยศาสตร์ วารสารอักษราพิบูลขอเป็นหนึ่งในตัวเลือกของท่านที่จะรับผลงานด้านมนุษยศาสตร์เพื่อตีพิมพ์เผยแพร่สร้างสรรค์องค์ความรู้ทางด้านมนุษยศาสตร์ให้กว้างขวางไปยิ่งขึ้นอีก

บรรณาธิการ

สารบัญ

บทความวิจัย	หน้า
ชื่อช้างไทย : การวิเคราะห์ความหมายและความเชื่อ	
กนกพร นาคอ้ง พัฒนบุรี มั่งจิว รักษาณา ศิริเลิศ สิทธิพร ตรีนพ และสุชาดา เจียพงษ์..	1
กลวิธีการตั้งชื่ออาคารและสถานที่ในมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม	
ฐิติมาพร นิ่มหนู ภัทรพล ฉัตรธง อมิตา บุญแร่ อารยา เจ็กรักษ์ เมศิณี ภัทรมูทธา	
และรัตนาวดี ปาแปง.....	17
พิษณุโลกในพระราชพงศาวดาร : การศึกษาประวัติศาสตร์เพื่อส่งเสริมสถานที่ท่องเที่ยว	
เชิงวัฒนธรรม	
ธนากาญจน์ ช่วยหล้า รัตนภรณ์ อินกรัต ปรีชา แป้นจันทร์ อีรณภัทร โพธิ์ดง	
ปฐมพงษ์ สุขเล็ก และทัตพิชา สกุลสืบ.....	37
คุณธรรมสำหรับเด็กปฐมวัยที่ปรากฏในนิทานเรื่องปองแปง	
ฐิติมา ผลมา รสริน จันท์เมือง และสุกัญญาโสภี ใจกล้า.....	53
Thai EFL Undergraduate Students' English Collocational Knowledge:	
Receptive and Productive Competence and Acquisition Processes	
Asama Tasanameelarp and Tuna Girgin.....	73
การใช้วัจนกรรมบนโปสเตอร์โฆษณาหาเสียงในการเลือกตั้งผู้แทนนักศึกษา	
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2566	
ไพบึง หลง และชญาณิน บุญสงค์ศักดิ์.....	90
บทความวิชาการ	
แก่นบนเมื่อยาย: คุณค่าของเพลงพื้นบ้านกับการนำเสนอเนื้อหาอย่างสร้างสรรค์จากผลงาน	
ของ ป.ปากควาย	
ศราวุธ สุดงูเหลือม.....	105
กลวิธีทางภาษาในการตั้งชื่อตอนข่าวของรายการ “โหนกระแส” : การวิเคราะห์	
เชิงวาทกรรมในบริบทวัฒนธรรมร่วมสมัย	
บุษกร แก้วอ่ำ.....	117
ความหมายทางไวยากรณ์ของคำว่า “จาก” ในวรรณกรรมเยาวชนเรื่อง	
“ความสุขของกะทิ”	
กฤตกร สารกิจ.....	135